

春節期間,伴隨着在大城市工作生活的中青年人返鄉過年,不同代際間的交流和衝突往往會以互聯網為平臺出現集中性的爆發。其中,“父母”“七大姑八大姨”和“熊孩子”似乎總是熱點議題,衝突的癥結當然與不同代際的生活方式的差異密切相關。但最近幾年,情況似乎變得有些不同了。

記得曾經有個聽上去頗令人心酸的網絡段子:世界上最遠的距離是我就在你面前,而你在玩手機。這個段子被用于批評那些沉溺于網絡交流而與父母長輩缺乏溝通的年輕人。然而這兩年回家過春節,我發現情形完全顛倒了過來:我急切地想與父母說說話,而他們總是心不在焉地低頭擺弄手機:微信搶紅包、看熱門視頻、玩遊戲。以至於有一次我不得不佯裝憤怒地對他們喊:你們能不能跟我說說話!

說是“佯怒”,原因在於我並不真地認為父母“沉迷”于手機是一件糟糕的事。恰恰相反,我為他們的生活真正融入了世界上主導性的技術環境而由衷地高興。他們從出生以後就經歷了共和國歷史上的每一次震蕩,並在近年來劇烈的經濟轉型中被邊緣化。是互聯網拯救了他們的落寞,讓他們擁有了屬於自己的虛擬社區,也讓他們擁有了和更年輕、更主流的當代社會對話的資本。

網絡化生存不僅改變了上輩的生活,也

改變了下一輩的生活。由於很早即接觸互聯網,如今的未成年人擁有遠比我們那個年代更為寬廣和深邃的視野。一位好朋友的10歲女兒,可以說出世界上所有大國的國家元首的名字,並對新任美國總統特朗普的反全球化政策提出自己的觀點。我的一個遠房外甥,在東北邊陲小城長大的高中生,每天和我看一樣的影視作品:《紙牌屋》、《黑鏡》、BBC的紀錄片,並據此形成了在我看來既科學又豁達的世界觀;他才只有16歲,就已知道自己以後想做什么,而我當年在填報高考志願的時候,還只能憑那些專業的字面意思去揣摩。人們常說,90後是可怕的,我想這“可怕”二字並沒有貶損的色彩,而更多表達了一種帶有些許敬意的震驚,因為互聯網讓他們在很年輕的時候就擁有了



全世界。

對於老年人和未成年人而言,互聯網似乎發揮了不同的作用,但實際上其宗旨都是殊途同歸的,那就是消除不同代際之間的文化隔閡,讓世界變得“更小”。難道不是這樣嗎?我們雖然與父母仍有著不同的觀點,但至

少我們在探討同一個世界里的問題;我們雖然始終以居高臨下的目光俯視着還沒長大的孩子們,卻也心中明白他們的未來遠非我們可以預測和限量。弗里德曼在《世界是平的》一書中談到的科技進步與社會協定的交合最終“抹平”了世界的觀點,在如今的中國正在變成確鑿無疑的事實:抹平的動作,從消除代際之間的認知差距開始。

當然,有些東西是無法被互聯網徹底改變

的,比如歷史,以及人們在歷史中形成的價值判斷和思維方式。因而觀點之爭而非事實之爭,將成爲主導不同代際在互聯網環境中的矛盾與競爭關係的焦點。無論中老年人、年輕人還是未成年人,渴望發出自己的聲音並讓世界爲之傾聽的時候,互聯網都會是他們的第一選擇,因而衆聲喧嘩的局面將不可避免。觀點間的媾和與博弈既是互聯網文化的常態,也是互聯網生態相對於傳統媒體生態獨具魅力的特色,它確保了不同代際的人在擁有平等的“世界接近權”的同時,仍能保持歷史賦予自己的獨特性,因而理應受到保護和珍視。所以,那些出現在春節期間的嘈雜的“代際衝突”,實際上恰是生活的常態在互聯網媒介上的折射,沒有什麼比它更真實,也更有觀察的價值。

互聯網對中國的改變,正在深入到文化的每一個細微毛孔,並以人們意想不到的方式,重塑着中國社會的生態。其中最關鍵的一個問題就是:當絕大多數年齡段的人都擁有了相似的文化接受體驗,卻不可避免產生不盡相同甚至針鋒相對的文化觀念的時候,我們應當如何看待和評價當下中國人的網絡生存方式,以及這種漸“平”的生存方式對於社會共識的塑造及融合究竟意味着什麼。(常江:文化學者)

2月14日情人節,雖然中國有自己的傳統七夕情人節,但是似乎年輕人卻更喜愛這個世界各國公認的情人節。送花、燭光晚餐自然是少不了的,而且男生們還要在這一天大出血送禮物,2.14可以說是一個屬於世界各國所有有情人的節日。那么其他國家的年輕人是怎么過這個情人節的呢,下面就盤點一下各國情人節習俗。

法國:法國號稱浪漫之都,情人節也源于中世紀的法國。在2月14號這天整個法國都散發着浪漫的氣息,情侶們會毫不避諱的在街上擁抱接吻,男人們還會送上玫瑰、香水等禮物。而在巴黎一座公園內還有一面由500塊寫滿了311個不用預言“我愛你”的愛牆,算得上是情侶們的聖地。

日本:日本在2月14日這天最流行送巧克力,但只能女生送男生哦。日本女生不僅可以

世界各國情人節怎樣過

送男友,也可以送同事和朋友,而在3月14日的白色情人節則是男人回贈女生白色巧克力或者甜點。英國:除了交換卡片、巧克力和鮮花之外,英國情侶之間互寫詩歌贈送對方。在這一天,孩子們也加入進來,愉快的唱着歌,享受樂趣。巴西:處在南半球的巴西在情人節的時候還處在夏季,所以在里約熱內盧的情侶們會前往著名的科帕卡巴納海灘享受陽光。而近幾年科帕卡巴納海灘越來越受到情侶們的歡迎,就連國外友人也慕名而來。

瑞典:在瑞典,每到情人節這一天就會舉辦大型的接吻比賽,相愛的情侶們絲毫沒有羞澀之情,大方的享受着比賽。

意大利:除了情侶之間互贈鮮花巧克力、香水鑽石之外,意大利近年來在情人節越來越流行一種特別儀式,就是情侶將象徵心心相印的鎖挂在羅馬城著名的米爾維

奧橋上的路燈柱上,以示兩人永不分離,不知道準準呢。

中國:中國的傳統情人節是農曆的七月初七,也就是七夕節。但是對於年輕人來說似乎更喜歡過2月14日的這個西方情人節,在中國情人節免不了送花吃飯,但更重要的是男生們大出血的日子,費盡心思的買禮物討女生的歡心。

風來傳消息,
枝頭晾春衣。
江河水乍暖,
靜心待花期。

中國人對春天的觀察有悠久的歷史。立春是二十四節氣之首,從官方到民間都極為重視,立春之日需迎春。據文獻記載,周朝迎接“立春”的儀式,大致如下:立春前三日,天子開始齋戒,到了立春日,親率三公九卿諸侯大夫,到東方八里之郊迎春,祈求豐收。回來之後,要賞賜群臣,布德令以施惠兆民。這種活動影響到庶民,使之成為世世代代的全民的迎春活動。

中國古代民間是在“立春”這一天過節,相當於現代的“春節”,而將陰曆正月初一稱爲“元旦”。王安石有名詩:爆竹聲中一歲除,春風送暖入屠蘇。千門萬戶曈曈日,總把新桃換舊符。辛亥革命之後使用公曆,才把農曆的正月初一叫做“春節”,把公曆的1月1日叫做“元旦”。

中國將春季稱爲“萬物復甦”的季節。北半球的春天意味着受到越來越多的太陽光直射,氣溫開始升高。隨着冰雪消融,河流水位上漲。春季植物開始發芽生長,鮮花開放。冬眠的動物甦醒,以卵過冬的動物孵化,候鳥從南方飛回北方。

《易經》中有“天雷無妄”卦,《象》曰:“天下雷行,物與無妄。先王以茂對時,育萬物。”釋意爲順合天時才能養育萬物。

一年之計在于春



現代科學證實,電閃雷鳴既是給大地活筋通絡,又是在給大地施肥。春雷既是新生的號角,又是新生的肥料。當天下雷動之時,萬物也就隨之發展自己。雷聲在天邊傳遍,萬物的精神似乎爲之一震,像做好了某種準備,花朵、小草也生機勃勃。人類和自然的自處相處之道在于成己成物,管理者的責任或志向在於給當代後世提供好的環境。一個社會或區域共同體的發展,如果忽視綠地、濕地建設,就失去了春意,失去了生機。

春季氣溫和生物界的變化對人的心靈

和生理也有影響。中國古人把“歷史”叫做“春秋”,因爲莊稼春生秋熟,春生相當於歷史之因,秋熟相當於歷史之果,春來秋去的循環就是時間,而時間的循環就是歷史。

關於迎春,中國人有許多習俗。除前述的打春之外,還有報春、咬春一類的活動。在立春之日吃春盤、春餅、春捲、春盒,吃生菜,吃蘿蔔,謂之“咬春”。杜甫寫過一首《立春》詩:“春日春盤細生菜,忽憶兩京梅發時。盤出高門行白玉,菜傳鐵手送青絲。巫峽寒江那對眼,杜陵遠客不勝悲。此身未知歸定處,呼兒覓紙一題詩。”

至於春遊,人人心向往之,中國人更不陌生,人們稱之爲踏青。春游是詩人必咏的主題。張衡《東京賦》:“旣春游以發生,啓諸蟄於潛戶。”還有孔子贊同的夢想:“暮春者,春服旣成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,風乎舞雩,咏而歸。”

春天來了,全世界都對春天有一言難盡的情感。記得那首《春之聲》嗎?“小鳥甜蜜地歌唱,小丘和山谷閃耀着光彩,谷音在迴響。啊,春天穿着魅力的衣裳,同我們在一起,我們沐浴着明媚的陽光,忘掉了恐懼和悲傷。在這晴朗的日子里,我們奔跑,歡笑,遊玩。”

余世存

朋友和環境,可能還不習慣。別着急,這是你收到的第一封信,以後你會在這個信箱裏收到越來越多的信。我已經訂了一些雜誌,很快這個信箱將會成爲你和外界溝通和交流的橋樑。有了它你就不會感到寂寞了。

這個信讓我挺感動的,現在都一直記着,也經常談起,去年楊家出版家譜的時候,大哥還收錄了進去。

還有一次是在中國上高中,我鬧着要去學校和大家一起聽新年的鐘聲,聽完再回家。我爸爸當時沒說什麼,但有一次飯後散步的時候,我爸爸和我提起,他年輕的時候非要參軍,我爺爺就和他說如果不去參軍,他一定供他讀完大學,奶奶拉着他的袖子不讓他走,他還是義無反顧就那麼去了。後來他回想起來還在軍營的時候,有一回站在山頂上看到下面有一所燈火通明的大學,就覺得多么渴能夠有機會唸書。

當我回想起來這些往事的時候,我現在知道了,這就是父母給你的情感上的支持,這個力量可以持續很久,在我成年的時候,我還在享受着一份健康的心理。

其實我父親並沒有說——當時爺爺讓他上大學好呢,還是他自己作主地去闖世界是對的,他就是講了那麼一個故事,這個故事產生了一個力量,就是說教一百遍也沒有用而可以達到的力量。當時在16歲的時候,我也能感覺到這個情感上支持的力量那麼的大,我至少知道,自己不管做了什麼決定,他們都會和我站在一起。當時不知道的是,這些發生在中國的青春時代的小故事,可以讓我遠渡重洋留學生活多年以後,還流淌在我的記憶中,產生着魔力,支撐着我的成年生活。

聊聊亞裔父母的教育觀 (連載二)

作者:楊鈞

判地比較厲害,這裏可以和大家分享一下。

第一點,是亞裔父母愛逼着自己的孩子做自己認爲好的事情。

我的孩子今年12歲,已經開始在晚飯桌的對話中抗議不要談論College和Job。晚飯桌上交談的話題可以看出一個家庭真正關心的事情,因爲這個時間是很多家庭難得聚在一起的時間。當然這是另一個話題,Dinner time talk是非常值得家庭成員珍惜的,也是教育者研究的話題。

第二點,是亞裔家庭特別謹小慎微,比較服從權威。

對話中,他提到一些事情,我們這個社區有的家庭不太接受。比如怎麼可以和老師吃飯得A,快兩次被學校開除之類的,有些家長還表示很後悔帶自己的孩子去聽對話,會被教壞。

Michael自己也說了一句比較“經典”的話,就是當你Make trouble之後,You have to know how to get out of it。——當你惹了一個麻煩,最重要的是你知道怎麼去解決這個麻煩。這個能力我覺得挺不錯的,但是從亞裔家長的角度來說,一般都會比較擔心孩子惹麻煩。



第三點,是喜歡抄別人的。比如別人家的孩子如何優秀,照着打造。

來自父母的情感支持會支撑你走得很遠

除了這幾個方面,和Michael的對話中,他提的還有一點我想和大家多聊聊。

當時有觀眾在下面問:“Michael你這麼優秀,你父母對你最大的貢獻是什么?”

他是說:“讓我在家上學了幾年。”

觀眾問:“那麼你父母做得不夠的地方?”

他回答是:“Emotional support。”翻譯過來就是——缺少精神和情感上的支持。

我今天正好利用這次分享,來談談我在這方面的看法。

我回想起自己16歲的時候,我們全家第一次搬家到紫竹院對面的小區,之前我們一直住在五棵松,沒有搬過家。搬完家以後,環境很陌生,誰也不認識。北京人可能都知道,當時有那種一格一格的小鐵皮信箱,我有一天突然收到一封信,貼着4分錢的郵票,一看是我爸的親筆信。

信的大意是:

我們剛剛搬了家,你已經遠離了你熟悉的