

未來可期：2019 加州中美峰會多角度展望科技文化發展前沿議題

美國西海岸最具影響力和知名度的 2019 “加州中美峰會”4 月 6 日在洛杉磯南加州大學登場,今年峰會的主題是“未來可期”,聚焦科技、金融、文化和品牌、影視娛樂產業等行業融合發展的前沿話題,展望美中之間的瞭解和深度合作的未來。峰會全天的議程緊湊、各分論壇主題明確,嘉賓言之有物,吸引近 500 名各行業專業人士、中國留學生參與。

今年的峰會設置了三個論壇:“展望科技發展大趨勢:5G 技術下的智能創意”;“展望金融發展大趨勢:無科技 不金融”;“品牌傳播與文化外交:從文化輸出看中國品牌走出去”;兩個圓桌討論:“展望中美就業大趨勢:畢業後留美還是回國?”;“中國影視娛樂產業的發展:中國文化產業的國際化之根”。

華裔脫口秀明星黃西、硅谷知名投資人張璐、好萊塢知名製片人楊燕子、易思匯創始人高宇同、牛犢資本創始人王靜遠、數據應用學院創始人耿杰森、以及 PAI 主席吳澤強、Koi Trading 聯合創始人蔡世軒、君子食堂聯合創始人趙勇、職優你聯合創始人王丹葉、曾經出任過洛杉磯市副市長的陳愉、“歪果仁研究協會”創始人高佑思等極具影響力和知名度的近 30 位嘉賓分別分享了自己的看法和觀點。

加州大學聖地亞哥分校的蔡偉紅和南加州大學的龔鏡文兩位中國留學生是今年峰會

的聯合主席,他們表示:“海外中國留學生承載着家人的期望,對未來充滿着熱情和希望。在加州這個世界科技創新和文化碰撞的聚焦點,峰會為來自世界各地的政界、學界和商界的精英們提供廣泛交流和深度合作的平台,給青年學子一個憑欄遠眺、專注夢想的機會。”

2018 年度全美華人十大杰出青年獎得主、Fusion Fund 創始合夥人張璐在發言中分享了自己對 5G 時代的數據、網絡安全、邊緣計算、以人為中心的 AI 等前沿科技現狀和未來的觀點。在談及青年創業時,她建議先完成學業,取得行業經驗,讓後決定自己要走的路,創業永遠不會太晚。

有連續多年參加年度峰會的嘉賓表示,峰會不僅對青年學生,對各行業的專業人士都是一個再成長和在學習的難得機會。這幾年來,明顯感覺到峰會在嘉賓選擇、議題設置和內容質量等方面的快速提陞。

來自南加州各大學參加論壇的留學生們表示,峰會讓他們開闊了對行業發展前景的視野,並提供了直接和嘉賓交流的機會、非常難得。通過參加峰會,明確和厘清了許多糾結已久的一些困惑,收穫良多。

參加當天峰會的歷年全美華人 30 歲以下創業精英獎得主包括:張璐、高宇同、王靜遠、羅杰、滿建營,以及加州華人 30 歲以下創業精英獎獲得者蔡世軒、劉斐然、方韜、左森等。

“加州中美峰會”由美西南中國學生學者聯誼會和南加州大學中國學生學者聯誼會聯合發起主辦,三十多所大學中國學生學者聯誼會參與協辦,彙集了中國留學生中最精英的代表。峰會所產生的主導性建議和具有較強引導力的觀點,受到了當地主流媒體的關注。峰會被譽為美國西海岸與伯克利中美峰會並列的最具影響力和知名度的美中文化、學術、社會議題的高端專業大型論壇。(AACYP 洛杉磯訊)



把黃帝陵祭典譜寫為中華文明的贊美詩

軒轅黃帝,帶領中華民族的先民“筭路藍縷,以啓山林,櫛風沐雨,砥礪前行”,開啓了中華民族燦爛文明的先河,奠定了中華文明的基礎,培育了中華民族崇尚文明的人文精神,被譽為“人文初祖”。《史記》記載“黃帝崩,葬橋山”。作為中華文明的精神標識,橋山黃帝陵承載着中華民族最久遠的歷史記憶,維係着海內外中華兒女最厚重的民族情感。

祭祀黃帝、紀念黃帝由來已久,源遠流長。從漢武帝堆土築台祭祀黃帝算起,歷代祭祀,延綿不輟,歷經兩千餘年而不衰。每逢清明,海內外華夏兒女就齊聚陝西黃陵,尋根謁陵,祭奠初祖,慎終追遠,吊古憑今。黃帝陵留下了豐富的祭祀文化遺產。這一文化遺產不僅表現在制度化的祭典和民間祭祀禮俗,還表現為黃帝陵寢所在橋山的數萬株古柏,表現在現存的 46 通祭文碑刻和 2 通宋元時期關於陵廟保護的碑刻,表現在近現代的各種題詞和香港、澳門回歸紀念碑。

2015 年 2 月,習近平總書記在陝西視察時指出:“黃帝陵是中華文明的精神標識。”並進一步強調,“對歷史文化,要注重發掘和利用,溯到源、找到根、尋到魂,找準歷史和現實的結合點,深入挖掘歷史文化中的價值觀念、道德規範、治國智慧。”習近平總書記的重要講話,為我們發掘黃帝陵祭祀文化的現代價值提供了思想指導。

今古相濟,豐富祭祀儀程,提陞清明公祭典禮的莊嚴感

公祭典禮,是一場神聖的生命交流儀式,亦是一場歷史文明的對話,通過規範“形祭”來加重“心祭”。今年,我們將原來相對割裂的典前序禮活動和公祭典禮整體規劃,把包括山門景行、廟祭三獻兩項活動在內的“典前序禮”與“公祭典禮”融為一體,對原有活動內容進行完善提陞,整個祭禮體現文化感、儀式感、參與感。全新設計黃帝祭典專用佩巾,重新設計執祭人、主祭人服裝和擊鼓鳴鐘、古琴演奏員服裝,彰顯清明公祭氣象。採用民族管絃樂與交響樂,全新創作大典全流程音樂。新增唱《黃帝頌》、種植橋山柏兩項儀程。《黃帝頌》歌詞採用毛澤東親撰的《祭黃帝陵文》的前八句:“赫赫始祖,吾華肇造,胄衍祀綿,岳峨河浩。聰明睿知,光被遐荒,建此偉業,雄立東方。”由著名作曲家印青譜曲。全新打造既有中華優秀傳統文化底蘊又體現新時代中國精神的“告祭樂舞”。新版“告祭樂舞”剛柔相濟、文武並用,力求體現中華文

明的精神特質。

秉承傳統,守護歷史記憶,發掘黃帝陵祭祀文化內涵

縱觀中國歷史,自秦漢以後,歷朝歷代都有對黃帝陵進行整修與維護,現仍保存有北宋嘉祐六年的碑刻。近現代以來,黃帝陵經過兩次大的整修。1956 年愛國華僑陳嘉庚上書中央建議整修黃帝陵廟。毛澤東主席親自批請周恩來總理對黃帝陵進行保護維修,並委託郭沫若為黃帝陵祭亭手書“黃帝陵”三個大字。1961 年,中華人民共和國國務院公佈黃帝陵為全國重點文物保護單位,列為古墓葬第一號,有中華第一陵之稱。隨着改革開放,海內外同胞謁陵祭祖者日益增多,清明節祭祖規模日益擴大,原有條件難以適應祭祖盛況,國家領導人提出進一步整修保護黃帝陵。1992 年,黨和國家領導人親臨黃帝陵視察和指導整修保護工作。同年,陝西省人民政府成立了黃帝陵基金會,新中國成立以來最大規模的一次整修保護工作至此拉開帷幕。2004 年整修結束。新建的黃帝陵祭祀大殿氣勢恢弘,是現代精神、現代技術和中華傳統文化的完美結合,創造性地繼承了漢代建築精神,體現了中國風貌和中國氣象。2008 年,陝西省人民政府決定在原有《整修黃帝陵規劃設計大綱》的基礎上,規劃建設黃帝文化園區。2014 年 2 月,通過了《黃帝文化園區修建性詳細規劃》和《黃帝文化中心建築設計方案》。

2015 年 2 月,習近平總書記來陝視察並發表重要講話後,陝西省委、省政府加快了黃帝陵文化園區建設步伐,成立了直屬省委、省政府領



愛奇藝出品的《中國新說唱》2019 全球海選火熱開啓,首站將于洛杉磯打響

往期人氣選手坐鎮評委席,4 月 19 日洛杉磯尋找新生說唱力量

(洛杉磯,2019 年 4 月 8 日)由愛奇藝傾力打造的華語青年說唱音樂節目《中國新說唱》,在去年夏天引爆華語說唱熱潮之後,即將開啓 2019 全球海選,尋找說唱新力量。而洛杉磯作為本屆全球海選的第一站,將於 2019 年 4 月 19 日率先開始選拔。屆時,由王以太、AI Rocco、Blow Fever 組成的超強陣容將作為評委出席,旨在尋找全球範圍內最有實力、最具潛質的華語說唱音樂人才。

作為一檔現象級的說唱音樂節目,《中國新說唱》自播出以來,以超高的點擊率和熱度為全國人民尤其是 90 後群體所熟知和喜愛。而節目中出現的“skr”等詞語更是在網絡爆紅,甚至被收錄入美國俚語詞典。節目中演唱的《星球墜落》、《目不轉睛》等原創曲目也在各大流行音樂排行榜名列前茅。除了吳亦凡等製作人的明星光環,節目因其新穎的主題及對市場精準的把握而產生的影響力可見一斑。

作為一檔發展成熟且國際化的節目,《中國新說唱》2019 創新模式再度陞級:拓寬海選範圍,覆蓋更多國家及渠道;體育館海選回歸,海量說唱音樂人直面考核;多元化選手用心創作,打造最具中國標識性的華語說唱。今年不僅會有說唱圈內最優秀的選手參加,還會有更

多職業、更多維度的選手加入,給節目帶來新的變化。目前國內賽區已有黃旭、楊和蘇、趙濤等實力選手加盟。

談及安排北美海選賽區的理由,愛奇藝高級副總裁兼《中國新說唱》總製片人陳偉表示,“《中國新說唱》在北美引發轟動效應,是華語說唱首度打開國際市場並獲認可的體現。而選手在比賽中展現出青春、正能量表達,這更讓全球看到中文說唱的力量。”

洛杉磯作為全美嘻哈音樂的據點,聚集了一衆非凡的說唱音樂人才,這也是將北美賽區

選在洛杉磯的主要原因之一。去年洛杉磯賽區現場十分火爆,報名人數過百人,其中通過北美賽區成功晉級的選手楊曉川在節目中表現不俗。而通過全球選拔賽的優勝者將跨過《中國新說唱》體育館海選,直接晉級 60 秒個人賽!

除了參賽選手值得期待以外,由三位風格迥異的往期人氣選手組成的評委陣容也是一大看點——海選評委為王以太、AI Rocco、Blow Fever。王以太風格大膽不羈,有極強的感染力;AI Rocco 則被譽為國內具有最純正美國范兒的說唱歌手;Blow Fever 則是一位非常有辨識度的說唱歌手,其唱腔溫柔獨特,被稱為“行走的金曲製造機”。

華語說唱圈,從不缺乏驚喜,而《中國新說唱》一直致力于尋找有態度的聲音。除了掀起全民說唱熱潮,它傳遞的積極向上的價值觀,帶來的熱血青春感,都感染着當下年輕人,去為自己的夢想拼搏,並尋找真正的“Peace and Love”。今年洛杉磯將為《中國新說唱》2019 發掘多少優秀的說唱音樂人,一起拭目以待。報名鏈接:https://form.jotform.com/TheRapOfChina/signup 或郵件:rapofchina1@gmail.com



導的黃帝陵文化園區領導機構。2017 年 9 月,黃帝陵文化園區開工儀式舉行。作為黃帝陵文化園區重點項目的“中華始祖堂”,經過近一年的優化提陞和試運營,已于 2019 年 3 月 30 日正



式開放。“中華始祖堂”由中國工程院院士張錦秋設計。造型以史前文物“玉龍”為原型,總建築面積約 2.2 萬平方米,按照“黃帝文化”和“黃陵文化”兩大展陳主題,分為七個展廳重點對黃帝傳說、黃帝時代、黃帝功績、黃帝崇拜、黃帝祭祀以及守護護陵、頌陵藝術等方面進行展陳,其中新中國成立 70 周年黃帝陵保護發展圖片展,集中、系統、全面地展示新中國成立以來黃帝陵的保護、管理和建設成就。通過“虔誠守護、共葺祖陵、四海同欽、聖境新姿、龍脈永續”五個章節,全面地對黃帝陵整修維護,黃帝祭祀盛況,黃帝文化傳承,黃陵經濟社會發展過程中的重要歷史、重要文物、重要活動、重要場景、重要事件等進行集中展示,充分反映黃帝陵的獨特地位,展示黃帝陵保護事業的歸展進程,體現海內外華夏兒女認祖歸宗、愛我中華的心路歷程。

聚焦重點,廣續三秦文脈,展示中華優秀傳統文化創造性轉化和創新性發展中的宏大背景

黨的十九大報告中指出:“沒有高度的文化自信,沒有文化的繁榮興盛,就沒有中華民族偉大復興。”陝西是中華民族和華夏文明的重要發祥地,歷史文化遺存豐富多彩,紅色文化光輝燦爛,自然風光壯美雄奇。如何保護、發展、利用這些資源,是陝西的歷史責任。

近年來,陝西省委、省政府堅決貫徹落實習近平總書記來陝視察提出的“五個紮實”要求和國家文化發展

戰略,緊緊圍繞“紮實加強文化建設”,按照唯一性、至高性和標誌性原則,實施項目帶動發展戰略,全面謀劃佈局,系統梳理資源,認真遴選擇優,廣泛徵求意見,最終確定 30 個省級重大文化項目。項目分布全省各地。截至目前,已有 23 個項目投入運營,其餘項目正在有序推進。通過這些項目的建設,陝西省文化產業發展活力進一步激發,文化事業發展日益繁榮。

為總結經驗,陝西省政府在清明黃帝祭祀活動期間專門組織舉辦陝西重大文化項目建設成就展。展覽以“傳承廣續文脈 創新發展文化”為主題,本着簡樸、實用的原則,以文字和圖片為主,將重大文化項目劃分為中華文明溯源、歷史遺迹保護、紅色文化傳承、山水文化體驗、公共文化建設、文化創意產業、文旅融合發展等七個單元進行展示,從不同領域、不同角度展現陝西文化魅力和陝西文化產業發展的新格局,全面展現了近年來全省標誌性文化設施的新面貌,有“一朝步入畫卷,一日夢回千年”之感。人們參加黃帝陵祭祀並參觀中華始祖堂後,再來看看陝西文化建設的新進展,就一定會對如何保護好歷史文化遺產,推進當代文化生活方式創新,有不同的感受。

習近平總書記指出:每一種文明都延續着一個國家和民族的精神血脈,既需要薪火相傳、代代守護,更需要與時俱進、勇于創新。中國人民在實現中國夢的進程中,將按照時代的新進步,推動中華文明創造性轉化和創新性發展,激活其生命力,把跨越時空、超越國度、富有永恆魅力、具有當代價值的文化精神弘揚起來,讓收藏在博物館里的文物、陳列在廣闊大地上的遺產、書寫在古籍里的文字都活起來,讓中華文明同世界各國人民創造的豐富多彩的文明一道,為人類提供正確的精神指引和強大的精神動力。

黃帝是一個開啓文明時代的象徵,一個共同文化及民族凝聚力的標誌。黃帝陵,具有無限的感召力、凝聚力和向心力,是海內外中華兒女尋根、築夢、鑄魂的民族聖地。我們要繼續努力,把黃帝陵祭典譜寫為中華文明的讚美詩,在這一首篇中汲取文明進步的力量,為中華民族的血脈更加暢通作出新的貢獻。(中國華僑傳媒網)