

和誰在一起，決定了你的一生。《荀子》雲：“與鳳凰同飛，必是俊鳥；與虎狼同行，必是猛獸。”一個人能走多遠，取決於與誰同行。與積極樂觀的人在一起，內心充滿正能量；與智者同行，生命充滿睿智；與高人同行，將會走上人生巔峰。和誰在一起，便會有怎樣的人生。

**圈子不同，不必強融**

莊子在《秋水》篇寫道：“井蛙不可言海，夏蟲不可言冰？”深井中的青蛙，自然不懂大海的寬闊；夏天的蟲子因為時節，無法感知冬天。

層次不同的人，永遠都無法聊在一起，圈子不同的人，更是不必強融。

三國時期，管寧與華歆是同窗好友，關係十分交好，但隨著時間的推移，兩人之間的差距越來越大。管寧淡泊名利，一心只讀聖賢書，而華歆卻貪慕榮華富貴，丟失初心。他們兩人鋤地時，共

同發現一塊金子，管寧不為所動，華歆卻拿在手中戀戀不捨。一起讀書時，窗外有華麗馬車經過，管寧安心讀書，華歆立馬放下書出去觀賞。從此，管寧與華歆割席斷交，兩人再也不是朋友。

《論語·衛靈公》：“道不同，不相為謀；志不同，不相為友。”交友，貴在彼此的價值觀相同，若是兩者相差甚大，終會漸行漸遠。

**欲為蒼鷹，勿與鳥鳴**



**人心不同，不必強求**

《左傳》中寫道：“人心之不同，如其面焉。”每個人的心都是不一樣的，正如面貌一樣，千差萬別。人心不同，則不必同行。單純良善之人碰見虛偽狡獪之人必定吃虧，人品端正的人與小人勢必不會同流合污。宋末明初，世道混亂，學者許衡跟大家一起逃難，途遇一顆梨樹時，眾人紛紛上去哄搶，唯有許衡不為所動。人們問他：“大家都在拿，你為何不摘梨解渴？”許衡說道：“一來不知梨樹的主人是誰，二來不是我的，豈能亂摘。”眾人笑道：“這亂世，誰又知道梨樹的主人是誰？”許衡緩緩說道：“此梨樹雖無主，但我心有主。”正所謂：“義士不欺心，廉士不妄取。”

真正的義士即使在沒人監督之下依舊會用心來約束自我，廉潔之士不會因沒人看見就心生貪念。

思想境界不同，自然無法交流，彼此目標不同，無法結伴而行。

**和優秀的人同行，與舒服的人深交，跟樂觀的人相處**

唐代名臣魏徵說：“立身成敗，在於所染。”意思是，交什麼樣的朋友，就有什麼樣的命運。因為錯的人，會彼此消耗；對的人，能相互滋養。餘生，多去靠近滋養你的人，才更可能有光明的未來。

**和優秀的人同行，養識**

正所謂：近朱者赤，近墨者黑。環境對一個人的影響，是潛移默化且深遠的。當你和優秀的人同行，周圍全是努力向上的氛圍。自然而然，你也會用更高的標準反思自己，提高自己。時間長了，你的學識和認知都會從量變到質變，有着翻天覆地的變化。

俞敏洪說：“我一直向優秀的人靠近，一直追隨優秀人的腳步。”從進入北大開始，俞敏洪就將很多同學老師當成自己學習的榜樣。正因如此，他才能從一個普通農村家庭出身的子弟，最後成為北大的優秀教師。創立新東方後，他選擇在更大的範圍內，和優秀的人在一起。

無論企業家、政治家，無論老老少少，他都積極打交道，向他們學習。所以，他才能成就更好的自己，成為偉大的企業家。

《圍爐夜話》有言：“交朋友增體面，不如交朋友益身心。”和優秀的人同行，是富養學識、自我成長最快的方式。長此以往，你才能開闊視野，打開格局，為以後的發展蓄能。

**和樂觀的人相處，養氣**

王陽明說：“常快活，便是功夫。”因為樂觀的人，不抱怨，不頹喪，不消極。和他們相處，即使是陰天，心里也會布滿陽光。

他們的話總是恰到好處，讓你相信“柳暗花明又一村”的希望。即使陷入低谷，你也會被他們的熱情和信念感染，以向上的姿態，笑對人生浮沉。

著名作家史鐵生，20多歲時雙腿殘疾，只能依靠輪椅度日。剛開始的那些年，他抑鬱痛苦，對前路充滿了迷惘和彷徨。直到有天，他的朋友柳青對他說：“你為什麼不寫點東西呢？我看你是有能力寫點什么的。”在柳青的鼓勵下，史鐵生試着動筆，記錄下自己對生命的思考。

之後，他的小說陸續發表，更是寫出了影響無數人的《我與地壇》。在柳青正能量的感染下，史鐵生還對世人說：“微笑着，去唱生活的歌謠。”

樂觀的人，就如黑暗中的一束光，照亮你的生命。他們的豁達淡定，會撫平你的不安，讓

你內心多些自在安寧。他們的積極向上，會滋養你的心氣，助你走向更廣闊的天地。和樂觀的人相處，就是在播種美好，讓快樂、自信能永駐心間。

**和舒服的人深交，養心**

詩人顧城說：“風在結它的葉，草在結它的籽，我們站着不說話，就十分美好。”

你有沒有遇到過這樣的美好時刻？其實，和相處舒服的人在一起，就能不語亦歡，無言也暖。淡淡相交，淺淺歡喜，談得來，看得開，沉默時也格外自在。往後，去深交那些讓你舒服的人，就是最好的養心。

金庸曾在一本書的序言中，講到他和蔡瀾的相處模式。每次相聚，都會有一段美好的時光。要么是共讀一本好書，談天說地，交流彼此的想法和看法；要么是去世界各地旅遊，一起體會感悟不同的風景、美食。他們之間，總有說不完的話題，甚至在宴會中，還會說些悄悄話，並引以為樂。不知有多少人，羨羨他們的相處和這段津津樂道的絕佳友誼。

莊子說：“君子之交淡如水，小人之交甘若醴。”朋友不在數量，舒服就好，乍見之歡，不如久處不厭。和舒服的人深交，就是品一杯好茶，養生養心，越後面越是唇齒留香。無論過去多少年，也不會感到陌生或厭煩，相處時始終舒心自在。

**和善良的人往來，養福**

《國風》有言：“與善者交，其明如光；與君子交，其溫如玉。”善良，不動聲色，卻自帶光芒；不聲不響，卻暖人心脾。善良的人，能讓人心靈仁愛，讓人視野開闊，讓人胸懷慈悲。和他們往來，就在心田上播下福報的種子，給自己帶來驚喜和好運。

作家林清玄有次出門吃羊肉，羊肉館老闆突然對他打招呼。老闆問他：“還記得我嗎？”林清玄回想後說：“真對不起，我記不起來了。”

只見老闆拿起一張20年前的舊報紙，指着上面的一篇文章。原來，那是林清玄寫的一篇關於小偷的報道。

小偷作案上千次，手法高超，最後還是被反扒高手抓住。最後，他還在稿件中懷着善意地說：“像這樣心思細密，手法靈巧的小偷，做任何一件事情都會有成就的吧！”老闆告訴他，自己就是當年的小偷，也正是這句話讓他恍然大悟。現在的他，開了好幾家羊肉館，在附近都頗有名氣。

子曰：“與善人居，如芝蘭入室，久而不聞其香。”善良的人，為人厚道，品行出眾，最值得信任和依賴。和善良的人往來，即使是未曾謀面的一句好話，一個善念，也能讓你原本苦澀的生活變甜，讓你的人生充滿溫暖和希望。

曾國藩說：“一生成敗，皆關乎朋友之賢否，不可不慎也。”這一生，我們會遇到很多人，但並非人人都值得你交往。

選擇朋友，就是選擇自己的命運。餘生，和優秀的人同行，和樂觀的人相處，和舒服的人深交，和善良的人往來。去靠近滋養你的人，才是交友最好的標準！

**做人最高境界：不貪，不說，不怕**

人生在世，良知就是最好的審判官。王陽明先生曾說：“此心光明，亦復何言。”

修行，最難的是修心；做人，最難的是律己。人生在世，內心光明無餘，做事坦坦蕩蕩，不貪過分贊譽，不說他人過失，不怕別人非議，便是做人的最高境界。

不貪無故之譽《道德經·第二十二章》中說：“不自伐其有功，不自矜其長。”一個人不驕傲自滿，才能受人尊敬；不自以為是，才能長保平安。若是過度貪戀美名，過分貪求贊譽，只會讓自己騎虎難下，陷入絕境。相傳，秦朝時有個人叫李金，是個江湖郎中，只會一些皮毛之術。因湊巧醫好過幾個病人，因此被人吹捧成“活神仙”。傳得神乎其神，對此稱號，他很是受用，總是得意洋洋的向他人炫耀。



就這樣，一傳十，十傳百，一直傳到了皇宮之中。秦始皇聽後，令人召他入宮，命他十日內煉製丹藥。結果可想而知，十日後一無所獲，他被打入大牢，最後鬱鬱而終。老話說的好：“德不配位，必有殃禍。”萬事萬物都在平衡之中，當功名大於能力，地位超過德行，贊譽勝過本時，就會招致不必要的禍端，甚至連原有的也會一併失去。所以說，時刻認清自己，安守本位，做恰當的事，說適宜的話，才是一個人最難得的本領。

不說無心之過《道德經·第二十三章》里講：“希言自然，故飄風不終朝，驟雨不終日。”風不會整天吹，雨不會一直下，人也不會總是出錯。對於他人的無心之失，保持沉默，是對他人的尊重，也是為人處事的修養。梅蘭芳和齊白石，是眾所周知的好友知己。一天，梅蘭芳來拜訪齊白石，齊白石正在作畫，便傳話讓他稍等片刻。結果一直到了深夜，還不曾前來，梅蘭芳便回家了。次日，眾多好友相聚，大家紛紛調侃齊白石總是作畫太專

注，冷落了大家，而獨梅蘭芳笑笑不說話。

後來，齊白石想起了昨天之事，很是愧疚，連忙道歉。梅蘭芳毫不在意的說：“無妨，這不是你有心為之的。”齊白石深受感動，於是兩人關係更加密切起來了。古人有言：“人非聖賢，孰能無過。”事事難離兩全，人人都有思慮不周的時候，若總看他人之過，計較他人言行，宣揚他人過錯，只會讓彼此走向陌路。與人交往，重在誠心相待，不在細枝末節。多包容，少計較，多理解，少多言，才是成年人最舒服的相處狀態。

不怕無事之非《道德經·五十八章》中說：“是以聖人方而不割，廉而不劌。”聖明智慧的人，方正且不孤傲，正直且不傷人。外圓內方，既有不傷人的善良，也有不怕事的格局。

從前，村里住着一位老者，鄰居是一對夫妻。兩家一直為田地爭執，互不來往。一日，老者正欲渡河，就發現了岸邊奄奄一息的鄰居丈夫，便急忙背他回家。不幸的是，男人失血過多，半月還未醒來。於是，有人便猜測，兩人打架導致男人跌入水中，更有甚者說，是老人故意將他推入水里的。鄰居妻子也在背地里咒罵老人，但老者皆不為所動。

一個月後，男人醒來，方纔得知，原來是他自己砍柴時，不慎落入水中才沖到了下游。眾人因此羞愧不已。古語有雲：“聖人不關誹，正身直行，眾邪自息。”謠言越說越真，是非越辯越渾。對於不理解自己的人，多說無意。面對有意誣毀自己的人，無需解釋。其實，人生在世，良知就是最好的審判官。做好自己，坦然面對內心良知，問心無愧，就是一個人最大的底氣。

《莊子·逍遙游》說：“舉世而譽之而不加勸，舉世而非之而不加沮，定乎內外之分，辯乎榮辱之境。”真正高境界的人，不在贊譽中迷失，不在非議里困頓，不在他人無心出錯後多言。能夠認清境況，看清自己，善待別人。知足故不貪，安守本位，才能避禍；德高故不說，換位思考，才能包容；身正故不怕，忠於良知，才能無畏。

**“天若渡你，必有徵兆”：當一個人身上有這三種信號，表示好運要來**

三分命，七分運。《易經》中有個詞叫：“在天成象”。即凡事都先有天象，就像暴雨將來臨前，螞蟻會搬家，天會颶風起烏雲。任何事都不會突如其來，一定會有所預兆。所以一個人在運氣變好之前，也會先有天象的預兆。俗話便說：天要渡你，必有徵兆。當你的身上開始出現這三種信號，請抓緊，這表示你好運要來。

**開始精簡圈子，遠離消耗**

莫言初有名氣時，常會參加各種各樣的局。飯局上，有許多素昧平生的人會勸他喝酒。他覺得自己不喝，就是不給面子，所以總是來者不拒。他的母親一再勸他，他聽在心里，可一旦上了酒桌，就抹不開面子。直到一次，他喝進了醫院，又是打吊，又是催吐，折騰了半天才緩過來。那段時間，他以身體不適閉門謝客，慢慢他也樂得清淨自在，從此將更多的精力投入到寫作中，最終獲得了諾貝爾文學獎。

人生最大的錯覺之一，莫過於始終堅信，朋友越多越好。於是不加選擇的應酬往來，結識人脈。然而感情需要維係，回過頭就會發現自己的生活早以都被別人偷走。

人生的最大明悟之一，就是開始明白好朋友貴精不貴多。於是學着給生活減負，不再奔赴無意義的酒局，不再執着于低質量的社交，不再攀附不合群的關係。

余華就曾說：“我不再裝模作樣的擁有很多朋友，而是回到孤獨之中，以真正的我開始獨自的生活。”生活的智慧在於刪繁就簡，逐漸濾除雜質，而保留最重要的部分。人到中年，精力終歸有

限。你把時間花在哪里，成就之花也會開在哪里。圈子雖小，乾淨就好。

人生很貴，那些開始精簡社交的人，才能把美好的時間留給自己與身邊最重要的人，如此也便能將自己的生活越過越好。

**開始平和情緒，穩定心緒**

蔡元培擔任民國教育總長時，曾三請陳獨秀。那時候，他剛上任北大校長，求賢若渴，有人向他推薦了陳獨秀。因為事出突然，面對蔡元培的第一次邀請，陳獨秀選擇了拒絕。

第二次時，是個風雪天，由於陳獨秀前一晚喝了不少的酒，至今仍在酣睡。蔡元培只好坐在門口，等了許久見陳獨秀酒醒才再次發出邀請，這一次，陳獨秀雖有所心動，但仍然選擇了拒絕，因為他實在放不下遠在上海的《新青年》雜誌。

等到第三次時，外面天寒地凍，而陳獨秀的大門卻敞開着，他早已坐在一旁，烹茶以待，恭候多時。原來這一次，在朋友的勸說下，他決定把《新青年》從上海遷至北京，又感念蔡元培的誠意與仁厚，便也準備同意去北大任教。蔡元培三顧



陳獨秀，兩次被拒仍能心平氣和，終於打動了陳獨秀，得到了這一臂助。

與人相處，不亂發脾氣，才能贏得人心；遇到難事，收住了脾氣，才能解決問題。人生中許多的不幸，都源於情緒不好。

本是一件小坎兒，會因情緒太悲觀，發酵成令你愁苦的大難事。本是一個小摩擦，會因情緒太煩躁，成了雙方難以調和的大難題。一個情緒不穩的人，生活處處充滿了刺，扎別人也扎自己。古人云：“有才而性緩，定屬大才；有智而氣和，斯為大智。”

當你的情緒開始變得平和，不會那么容易生氣，自身也會擁有一份穩定的氣場。當你遇事能夠先冷靜，不再選擇抱怨，難題常能迎刃而解，生活也會處處充滿陽光。

只有開始逐漸掌控了自己的情緒的人，才能漸漸的開始掌握自己的人生，將生活越走越寬。

**開始轉變心念，接納一切**

古今考場，多少士子十年寒窗，只求能高中進士。然而獨木橋上，又有幾人能夠立住。詩人孟郊幼年便喪父，家中早早失了支柱，

生活貧寒，偏偏仕途也極為坎坷。他早年每次鄉試，都以失敗告終，蹉跎半生，直到41歲，才有幸入京參加考試，連翻幾戰，又都不幸落第。多年來，個中苦楚煎熬，實在難以言述，但他始終不願放棄。而正是這份堅持，使得他終在46歲時高中進士。興奮之餘，便寫下了那千古名句：“春風得意馬蹄疾，一日看盡長安花。”

苦盡甘來，滋味想來便是如此。《易經》否卦說：“傾否，先否後喜”。這是在說，想要改變現有的局面，需得先受苦，才能得到歡喜。

一個人好運來臨前，也一定會歷經種種的不順。或許是失業、生病、窮苦，也或許是被排擠、被背叛、被傷害。

然而雷霆雨露，雖震撼心靈，卻也同時帶來生機。所以生活雖苦，也請不要悲觀。過于頹喪的人生，眼前只會一片黑暗。承受風吹雨打，雖是生活的常態，但苦盡甘來，亦是人生的果報。遇到不順時，不妨換個角度，或許這也是老天給你的警示。

願你能熬過錢財緊缺，疾病纏身，親情淡薄，也願你能明悟求不得、看不透、放不下。我們雖接納一切困苦，但從不是為了受苦，而是為了以後能夠享福。人生既然還未行到終點，那就請盡情微笑生活，如此終有一天你會抵達自己的島。

常言道：“三分命，七分運。”而命由天定，運卻由己生。好運氣，永遠離不開自己的感召。所以想要擁有好運的機會，就得學會修行自身，做好該做的事，以化解生活中的霉運。