

中國“虎媽”震驚世界

(本報綜合報道)蔡美兒(Amy Chua),來自菲律賓的華人,現居美國,任耶魯大學法學院教授,還是一名作家。最近,她還成了世界上最受爭議的母親,美國媒體稱之為“虎媽”。

1月8日,《華爾街日報》刊登了蔡美兒撰寫的一篇題為《中國母親為何更勝一籌》的文章,談論自己如何管教孩子。她制定了“十不準”家規:不准夜不歸宿、不准參加學校的小組娛樂活動、不准參加校園演出、不准抱怨沒有參加校園演出、不准看電視或玩電子遊戲、不准擅自選擇課外活動、不准有科目低於A、除了體育與話劇外其他科目不准拿不到第一、不准練習鋼琴及小提琴以外的樂器、不准不練習鋼琴及小提琴。她還在書中介紹,有次因為女兒彈不好一首鋼琴曲,她讓女兒練到深夜,期間不許她吃飯和上廁所。

蔡美兒說,“中國媽媽”的最重要特徵,就是她們不像美國家長那樣,將孩子想得無比“脆弱”、永遠用支持和贊譽的口吻訓子。中國母親們認為子女天生就有一顆“強大”的內心,因此常常用斥責甚至威脅的方式對他們施壓。蔡美兒在文中指出中國父母得以“成功”的三大特質:不理會孩子的自尊心;認定孩子必須孝順父母;堅信小孩子不懂事,需要父母指引。

文章由此在全球引發了一場激烈辯論,人們對此反應不一。

據美國《時代》周刊網站1月14日的報道,來自台灣地區移民家庭的克里斯蒂娜·盧在網上留言說:“我的家庭認為,成績

單上若有一個B就是失敗。”盧小姐還回想起,緊張的成長氛圍最終導致她姐姐30歲時自殺。她寫道:“在我的人生里,地位至高無上的中國母親最看重的就是學習成績。母親極力強調,要讓考試成績表明,她的女兒比班里的其他孩子都強。”

《赫芬頓郵報》評論說,中國父母總是相信他們知道“什麼對孩子是最好的”,他們會用自己的決定蓋過孩子自身的需求和想法。這也是一種“愛的表現形式”。當然,“中國媽媽”的教育模式並不是所有中國母親的通性,也不意味着美國母親就不會這樣做。

美國人對蔡美兒不乏聲討,她接受美國《新聞周刊》採訪時說:“有人發出死亡威脅,說滾回中國去,你這個搞虐待的怪物,這可大大出乎我的預料。”



蔡美兒一家

由於蔡美兒的菲律賓背景,東南亞國家也熱烈討論她的觀點。馬來西亞新聞網站sun2surf的文章不同意她的觀點。文章說,如果成績那麼重要,為什麼10多億中國人沒有出比爾·蓋茨、史蒂夫·喬布斯、拉里·埃里森或者邁克爾·戴爾(具有諷刺意味的是,這些人都沒有讀完大學)?

文章引述上海交大專家熊丙奇的話說:“中國學生可以很好地完成老師佈置的作業,他們詞彙量大,他們數學不錯,但是,創造力和想象力很差。”

香港地區媒體的反應也很有趣。《南華早報》1月13日發表的社論文章配有一幅漫畫,畫中的一家人——父親、母親和眉頭緊鎖的小男孩——圍坐在廚房里。餐桌上放着一份還沒有動過的早餐。父親威脅說:“如果你不把它吃了,

我們就把你交給蔡美兒領養。”小男孩看上去很害怕。

日前,中國著名海歸洪晃更是直斥蔡美兒的行為簡直就像“地獄老母”,她表示:“我在中國所認識的諸位母親中,沒人會像她那樣對待孩子,身為法學教授的蔡女士在自命不凡這方面,可算是孤芳自賞了。”

在中國大陸這個本應是“虎媽”聚居的“野蠻王國”里,很多媽媽卻根本不買蔡美兒的賬。和中菲混血兒、長期居住在美國的蔡美兒相比,39歲的北京公務員郭靜算得上是一位真正的中國媽媽。在談到如何教育自己8歲的雙胞胎兒子時,郭靜毫不猶豫地表示:“我可不會像蔡美兒那樣”,她特別強調“我不會給他們太大壓力,我希望他們能有自己的愛好,發展出自己的特長,我不會為他們做決定。”

1月18日美國《新聞周刊》網站的文章認為,即便是中國媽媽教育的孩子分數高,並不意味着這個國家經濟更好、人更有創造性,更不意味着中國社會更勝一籌。中國沒有人得諾貝爾物理、經濟、化學獎。事實上,在這場有關中國虎媽的全球大論戰中,絕大多數人都忽略了一點:那就是美國的教育體系以及整個美國社會都更加鼓勵個體的表達和創新意識。在美國,蔡美兒的女兒雖然接受了來自媽媽的填鴨式教育,但當她們走出家門時,仍會得到對獨立思考的鼓勵。但在中國的教育體系和社會制度下,相當一部分孩子的創新能力很可能被扼殺掉了。換句話說,也許孩子們成功的關鍵,就是東西方教育方式的完美結合。



讓跑在你前面的人打破紀錄

1966年11月,蘇聯吉爾吉斯斯坦共和國奧什市某中學,一年一度的校運動會拉開了戰幕,目光聚焦在馬拉松賽場上,女子比賽正在進行,報名者極少,只有三個女孩子,這樣的比賽裁判員超過了運動員。

現場圍觀了許多學生和群眾,三名運動員正蓄勢待發,其中一個女孩子名字叫做奧通巴耶娃,她身材中等,體形稍瘦,是三名學生中最有實力的選手,大家對她報以熱烈的期待。許多同學熱情地支持她,並且在沿途上設置了蓄水點,以便她可以及時補充能量。

因為考慮到學生的體力,整個賽程縮短至8公里,沒有執行國際比賽規定的距離。

比賽開始了,三名運動員馬上分出了高低,奧通巴耶娃體力好,遙遙領先于其他兩個同學,在跑到2/3距離時,她已經領先第二名一百餘米。

在離終點還有兩公里左右時,她感覺自己的體力下降得厲害,口干舌燥,腳下如灌了鉛般沉重,意識告訴自己,她今天後半路的狀態欠佳,正在此時,後面的一位同學超越了她,她鼓足勇氣追了上去,但還是與對手差了半臂距離。

奧通巴耶娃感覺口干舌燥,一位同學送給她一瓶水,她喝了幾口後,大家都以為她要扔到地上,這也是長跑運動員的一種習慣姿態。

出乎所有人的意料,她竟然將那瓶水送給了跑在她前面的同學,一切發生在瞬間,周圍的同學驚呼時,那名同學接過水瓶,喝了幾口後,扔進了旁邊的稻田里。

比賽的結果可想而知,那名同學打破了校運動會的馬拉松記錄。

同學們紛紛責怪奧通巴耶娃,說她不該給對手送那瓶水,正是那瓶水幫了對手。

她接受校雜誌採訪時說道:“我已經感覺不行了,體力不支,即使補充了水分也不可能戰勝她。我想幫助她打破記錄。要知道,這個記錄已經20餘年沒有人打破了。”

幫助對手打破記錄 ----- 奧通巴耶娃的行為在學校內一石激起千層浪,有人說她傻,有人說她善良,大度。

這個叫奧通巴耶娃的女孩子,畢業後踏上從政的征途,她先後擔任過吉爾吉斯斯坦外交部長,反對派領導人,視對手為朋

友,這是她一貫堅持的人生原則,這也使得她無論在朋友中間還是在對手中間,都贏得了良好的口碑。

2010年7月,吉爾吉斯斯坦發生騷亂,奧通巴耶娃臨危受命,擔任吉爾吉斯斯坦過渡時期總統,成為吉爾吉斯斯坦實際掌門人。

若你贏不了比賽,至少可以讓跑在你前面的人打破記錄。這也許是她成功的要訣。

導讀:對於中國老百姓來說,最有歷史淵源的群體度假習俗應該是清明的踏青。差不多直到改革開放之後,中國才有了真正意義上的私人度假出遊。現在,人們不再一味去名山大川走馬觀花,許多人開始選擇更接近于“度假”原意的休閒方式。

古代就有“度假村”

中國最早的度假活動無可避免地與皇室聯繫在了一起,畢竟在古代,皇帝是最有閑有錢的階級。從秦始皇開始,中國歷代的皇帝都要有一次泰山祭祀。雖說這樣的登山祭祀總是具有極強的政治意味,但也很像是一個前呼後擁、規模豪華的旅遊團。皇室的度假也伴隨着大規模的土木工程,如今成為遊覽景點的頤和園、避暑山莊,其實是當年君主們用來消夏度假的“夏宮”。

中國早期的度假活動同樣被記錄在文人墨客的筆下。早在春秋時代,大聖人孔子就這樣描述他向往的生活狀態:“莫春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,風乎舞雩,咏而歸。”對於中國老百姓來說,最有歷史淵源的群體度假習俗應該是清明的踏青。清明節在歷史的自然演變中自覺吸納了一個上古節日——上巳節游春宴飲的習俗。人們選擇在清明時節闔家踏青出遊,緩解整個冬季的沉悶,宋代畫家張擇端的巨幅畫卷《清明上河圖》就生動地表現了這種熱鬧的度假場面。



上世紀50年代,蘇聯模式的集體“夏令營”

集體度假的年代

中國真正現代度假概念的形成,還要追溯至上世紀50年代左右。我們向蘇聯老大哥學習的不僅是科學技術,同時也幾乎照搬了包括休假和療養制度在內的各種制度。1950年,鞍山湯崗子溫泉療養醫院成為新中國第一所療養院。1952年,中組部北戴河療養院交中央辦公廳管理局,改名為“中共中央直屬機關北戴河療養院”,規定中央機關幹部一年有一周左右的北戴河休假期。北戴河辦公實際上帶有半休養半工作的度假性質。

上世紀50年代,每年夏季,倣蘇聯模式的“夏令營”也是真正屬於青少年的集體度假活動。在夏令營里,孩子們自製飛機船艦模型,野外露營拉練,

培養團結、勇敢、活潑、誠實、健康的品格。

“文化大革命”期間,國家所有事業的建設幾乎都陷于停頓,工廠停產、學校停課,紅衛兵“大串聯”運動如火如荼。對於許多經歷過大串聯的人來說,這場運動簡直就是漫長假期中的一次無政府主義集體出遊。因為公共交通對紅衛兵開放,各地又設立了包吃包住的紅衛兵接待站,許

度假在中國的變遷



古代清明節踏青

多年輕人借此機會踏上了遊覽祖國河山的免費旅途。

1980年代以後,官方組織的度假中,機關企事業單位以“學習”、“培訓”為名,在各風景點組織的各種會議也成為一種心照不宣的福利,發展到後來又演變出了以“考察”、“調研”為名目的公費出境旅遊,可以算做官辦度假制度下的畸形產物。這種度假因為形式灰色,多涉及公款消費,在一度風行之後很快成為國家反腐敗打擊的重點。

私人化了的度假出遊

差不多直到改革開放之後,中國才有了真正意義上的私人度假出遊。要知道,直到1982年,以接待外賓為職責的“中國旅行遊覽事業管理總局”才正式更名為“國家旅遊局”;而在1985年以前,《現代漢語詞典》中連旅遊這個概念都還沒有出現。進入90年代,最大的私人度假由頭就是“度蜜月”。由於計劃生育政策鼓勵晚婚,符合晚婚年齡的新婚夫婦可以在法定三天婚假的基礎上增加婚假一周。又由於各地政策的不同,在某些地區,晚婚假可以長達15天之久。厭倦了傳統大操大辦婚宴的年輕人們,很多都選擇在這個長假中出遊,成為度假的主力軍。

另一個刺激私人出遊成為度假主流



杭州千島湖度假村

的事件是國家法定“黃金周”的提出,至今已經很難考證這個說法究竟是誰提出的。1999年9月國務院修訂發佈了《全國年節及紀念日放假辦法》,規定元旦、春節、勞動節和國慶節為“全體公民假日”,其中春節、勞動節和國慶節為三天,元旦為一天;還規定這四個全體公民假日如果適逢星期六、星期日,應當在工作日補假。2000年國慶開始,國家對國慶、春節和勞動節這三個節日的

休假時間進行了統一調整,移動節日前後的兩個周末四天和法定假期三天集

中休假,這樣共計七天時間。自從實行這種休假制度以後,每逢這三個節日的休假被稱為“長假”,通常前面冠以節日名稱。由於周末和節假日本來就是商業消費的集中時間,七天長假更是旅遊、交通和商業集中時段,是商家賺錢的商機,媒體將其稱為“黃金周”。

旅遊乎?度假乎?

現在,人們不再一味去名山大川走馬觀花,許多人開始選擇更接近于“度假”原意的休閒方式。在上海一家著名外資企業任財務總監的周小姐將自己的公司年假休假地點定在了雲南麗江。不過她沒



本世紀初,黃金周“全體公民假日”

有選擇住在麗江古鎮上,而是準備入住麗江的一個度假村,並且計劃在這次度假中並不四處游走、涉獵景色,而只是看雪山,徹底放鬆一下身心。周小姐對即將到來的休假非常向往:“你可以選擇像驢友一樣背背包、吃乾糧、睡帳篷,但也可以選擇另外一種更舒服的度假方式,只要你能從中獲得樂趣和滿足。”周小姐在上大學的時候也做過“背包族”,曾經只花了2000多元錢就玩遍了新疆。她說:“不同的時間、不同的心情,對度假這個概念會有不同的理解,在方式上也就會有不同的選擇。”

儘管度假和旅遊兩個詞經常被相提並論,其實二者之間是有很大區別的。在《現代漢語詞典》中,“度假”的解釋為“指旅行或在某勝地度過假期”,而“旅遊”則為“外出旅行遊覽”。從這兩個解釋可以看出,度假比之旅遊,似乎更為閑適。

儘管“黃金周”飽受非議,但它實際的意義在于將度假真正變成了一種私人行為。在私人度假行為成為度假的主流之後,更多的度假模式有待進一步開發和普及。(文:王紫微)