

當代中文學校緊抓中文課教務、教學改革

近年,CCCCA 當代中文學校在學校規模有所擴大的基礎上,學校在教學、新聞、網站建設、華人社區文化活動、總務、對外交流等各個方面都加強了管理與建設,並取得了初步成效。

從本學期開始,學校教務處中文組連續幾周召開了各年級中文課任課教師會議,在教務主任凌蘭萍主持、有校領導、中文組教務理事和任課教師參加的這些會議上,對各班教師的中文教學方法、學生狀況和學習興趣等情況都進行了瞭解,大家各抒己見,暢所欲言,對中文學校的中文教學提出了很多建設性建議和意見,並互通



有無,交流了很多校內外的教學信息,提出了更多有效的教學管理措施。其中之一就是從下學期開始,家長朋友們在為您的孩子註冊時都會查詢到每個任課教師的基本情況和簡介,對您的孩子註冊的班級教師會有一個基本的瞭解,以便更好地進行選擇。另外,中文學校將從4月份開始,陸續開展一系列的中文演講、中文識字等比賽,並對在此類比賽及作文大賽獲獎的學生們進行表揚和表彰。相信,有眾多熱愛中國文化教育的人士的積極參與和支持,CCCCA 當代中文學校一定會越辦越好! (CCCCA 新聞組)



CCCCA 學生參加“鋼城”中國武術冠軍賽

在 CCCCC 湯年發理事長友好訪問匹茲堡中國武術冠軍賽主辦者後,組委會特邀請克里夫蘭當代中文學校的黎思恩(Samuel Li)和劉暢(Chang Liu)同學參加了傳統拳的比賽,並取得優秀成績,其中黎思恩獲得了季軍,劉

近地區的各路武術豪杰彙聚一堂,切磋武藝。3月12日,王晨旭教練帶領克里夫蘭當代中文學校的黎思恩(Samuel Li)和劉暢(Chang Liu)同學參加了傳統拳的比賽,並取得優秀成績,其中黎思恩獲得了季軍,劉



暢獲得第四名。(王晨旭攝影、報道)
圖一為參賽學生在比賽現場合影
圖二為王晨旭教練和黎思恩同學在一起

當代藝術團開設舞蹈基礎訓練課

從4月1日起每周五晚8:00--9:00,當代藝術團在海軍專業舞蹈中心開設舞蹈基礎訓練課。海軍舞蹈中心地址:9810 Ravena Rd, Room4, Twinsburg, OH 44087 歡迎當代藝術團內部成員和當代中文學校教師踴躍參加,報名聯繫電話:330-8401049

(張彤報道)
圖為舞蹈教師王海軍老師在新裝修的專業舞蹈教室上課



中國文化夏令營

2011 CCCCC 藍月中國文化夏令營感謝家長朋友們的大力支持與信任!

夏令營更多信息詳見 CCCCC 網站:<http://www.cccca.org>



張小倫老師友情贊助藍月暑期素描班

暑假期間,張小倫老師友情贊助擔任藍月文化班的素描課教師,時間:以下日期周五晚6點30分-8點。6月24日,7月8日,7月22日,8月5日,8月12日。暑期共5次7個

半課時的素描課。限收10名學生,每人75美元。目前基本滿額,可接受機動補充名額,我們會按報名並交費的先後順序安排名額。

電話:216-3750120

Email:qiuyan409@hotmail.com

圖片為中文學校張仁亮老師的部分學生繪畫習作(127A班)學生年齡為6-10歲



No School Day 照常開放

藍月通知

藍月課後中心在 No School Day 4月22日 Good Friday 和 4月25日 Easter Monday 以及 5月30日 Memorial Day 照常開放。時間,上午8點到下午6點。地點:7196 SOM Center Road, Solon, OH 44139 課後中心在冊學員每天35美元,其他學員每天40美元。藍月提供免費午餐和水果。上午手工、繪畫、遊戲、中文卡通等,下午課後班課程照常進行。報名電話:216-3750120 聯繫郵箱:qiuyan409@hotmail.com



藍月課後中心學生參加國際象棋大賽

自2010年9月藍月課後中心開辦國際象棋課以來,該課受到家長和學生們的歡迎和喜愛,國際象棋教師石中和 Peter Shi 老師更是以認真負責和帶領學生積極參與的態度進行教學,今年2月,藍月課後中心的同學袁園、黎思恩、歐陽 Rena、陳思瑞等同學參加了在克里夫蘭國際象棋俱樂部 Solon 高中舉行的國際象棋比賽,袁園和黎思恩同學在三局比賽中分別獲得1.5分的好成績,其他同學也因參與比賽得到了很好的鍛煉。3月份,袁園同學又代表藍月參加了在哥倫布舉辦的俄州學生國際象棋大賽,取得了5局三勝的好成績。可見,國際象棋教師石中和 Peter 老師幾個月的努力已經取得了初步成果!

圖為國際象棋比賽現場



教師文章選登:

重返講臺

作者:緣夢

中學時受老師的影響,我也想當一名老師,想成為一名會講故事的受學生喜歡的歷史老師!大學畢業以後,我如願以償,經常給學生講故事。有一次講着講着,下課鈴響了,學生們居然不讓我下課,寧可失去幾分鐘的休息,也要把那個故事聽完!那種感覺真好!似乎就是自己的努力沒有白費,並且得到了承認的一種狀態吧!

幾年後,我變了。因為對於歷史考試的內容與方式,我甚至比學生還厭煩!它和我理想中的教書生涯相差太遠!我不願意繼續下去了!加之當老師非常累心,下了課也像沒下一樣,回家還得備課!真恨不得干點兒體力勞動算了!那樣雖然身體累一些,但下了班就不用再想了!

出國以後,我真的成了一個“體力勞動者”!到處打工!在外面打工,在家里“打工”!反正再也不去當老師了!因為我總覺得,只有一個學識淵博的人才能為人之師!可我真是沒有讀過足夠多的書。況且面對海外生活中的新的煩惱,我能有一個穩定的情緒去站在學生和家長的面前嗎?彷徨中,我們的兩個孩子長大了,不再象小時候那樣事事需要我了。我有了空閑的時間,也有了——失落的時間!長期的打工與長年的家庭主婦的生活狀態,雖然不乏幸福,卻也深有其苦!寫到次處,一種想哭的感覺涌上心頭。往事一幕幕地浮現在眼前:在外面,我當過端盤子的侍者,看管過別人家的小孩兒,照顧過癱瘓的老人,也曾半夜開車去很遠的地方取雜誌,再強忍睡意繼續行駛在高速公路上,一家一家商店地送.....在家里,刷鍋洗碗,洗菜做飯,地板上的灰塵擦了,電台的油膩給去了,冬天來了鏟雪,春天到了種小樹,夏天頂着烈日割草,秋天收起一片片的落葉.....雖然做了許許多多的事情,卻沒有那種被人真心承認的感覺!

一天早晨,我帶着一身的倦意靠在沙發上,不想起來做任何事!我被自己灰暗的心情折磨着,恨自己不能像其他來美華人一樣去勝任一份體面的工作。最終,也許是自尊的一面讓人不甘願就此罷休吧,我站起來走到電話旁,撥通了一位在中文學校當老師的朋友家的電話.....

幾個星期後,我重返了講臺!果然不出我所料,之前的一個擔心,真的變成了現實!在第一節中文課的前夜,因為孩子的問題,我發火了,時間在微腫的淚眼中浪費了。我不得不強打精神,在半夜三更的時候備課!那一夜,我備課的內容之一是——孫悟空拜師的故事!第二天給學生講時,因為疲勞和心緒不寧,有個地方我都快忘了要講什么了!幸虧在一些“人生感悟”的文章中,有人寫到:“如果沒有一個好的開始,那就嘗試一個壞的吧。”“但是記住,只要開始,就不要再停下來了!”

不管怎麼說,我又開始講故事了!我想:如果讓學生們在故事中學中文,那不就既學了中文,又瞭解了中國的歷史文化嗎?!於是我每次花20分鐘左右,先後講了至聖先師孔子的故事;桃園三結義的故事;諸葛亮與鵝毛扇的故事;書法家王羲之的故事;文學家蘇東坡的故事;清朝皇帝康熙的故事.....。後來還講了“孫臏與龐涓”的故事,學生們聽得非常專心。因為故事比較長,要好幾次才能講完,每次快講完時,我就故意說:“欲知後事如何,且聽下回分解!”這時學生們就會發出“唉”的嘆息聲。我知道,他們真的很喜歡聽,恨不得一口氣聽完!那一刻,面對着學生們的期盼而又略顯失望的神情,長久以來所失去的那種被人承認的喜悅油然而生!我想,這就是在人生的各種需求中的一種吧——成就感。

有一次,一位朋友對我說:“這下你可有用武之地了!”其實,我並沒有什麼“武”可以用,只不過是在歷經痛苦,重返講臺之後,我發現了自己的存在價值,也發現了擁有“成就感”的幸福,它讓我擺脫了悲觀與消沉,重拾了曾經丟下的進取之心!

