

人在旅途,路在脚下,藝術在心中

-- 記俄亥俄現代中文學校、俄亥俄中國文化中心系列攝影展之一 --

曾曉暉、易小兵、許琳報道



攝影藝術家趙義強先生在激情演講

俄亥俄現代中文學校(OCCS)聯合俄亥俄中國文化中心(CCL),經過精心組織策劃,于十月九日成功舉辦了俄州著名攝影藝術家趙義強和黃文波先生的攝影展,拉開了系列影展的帷幕。趙義強先生、黃文波先生向到場的攝影愛好者展示了近年來穿梭于世界各地所

採集、臻藏的風光攝影作品,讓觀眾們隨着他們的鏡頭遊歷于氣勢磅礴的青藏高原,紅石激昂的美國西部,雋秀婀娜的阿帕拉緯。

兩位攝影師還講述了這些非凡作品誕生的故事,以及怎樣培養攝影家的觀察力,從而能看到別人看不見的風景,拍到獨具一格的照片。現在所謂的攝影圈內總有些人要么攀比器材,要么糾結于技術,很少見到真正的佳作。“出片才是硬道理”,趙義強的作品和他平實的話語中所流淌的精神同他的照片融為一體,以其多變的視角,藉助獨特的藝術語言,向大眾述說心靈與自然的和諧共生。

趙義強先生現任俄亥俄中國文化中心視覺藝術工作室主任、俄亥俄中國文化中心攝影俱樂部主席。其攝影作品數次在 photo.net、色影無忌等知名攝影媒體獲得周賽、月賽大

獎(詳情見 <http://www.buddyeasy.com/zhao>)。趙義強先生孤身一人,歷時數年、披星戴月地完成了拍攝 Great Smoky Mountain, blue ridge parkway, 南北縱貫 Rocky Mountain, 徒步西藏等等壯舉。攝影展中他的西藏紀行再現了祖國邊陲的江河蜿蜒,峽谷幽深,雪山連綿,蒼林密布。從怒江、瀾滄江、金沙江三條碧綠的翠帶到藏南林芝洋溢着濃濃的春意的牧馬、草場;西藏的聖潔與淳樸,雄渾與清秀完美地定格在照片之上。而他今年夏天縱情放馬于美國西部的攝影作品又帶我們走進猶他、科羅拉多獨有的壯闊無邊,其聳天矗立的鮮紅色岩石和安然徜徉的湛藍湖泊透過老趙的快門展現着那種不加矯飾的粗獷與豪邁。

黃文波先生喜歡旅行,崇尚戶外運動,特別是騎自行車和徒步旅行。用黃先生自己的

話說,他是自行車上的牛仔,是一個背着相機的牛仔!即使他現在已經六十有餘,但是每年還騎自行車七八千英里,徒步上千英里。他騎車去過華盛頓、加州、甚至加拿大。他去過很多地方,足跡從南到北,從東到西,遍及五大洲。黃文波先生的攝影歷史可以追溯到半個世紀以前;只要出去旅行,無論多遠、無論多累,他都帶着相機。黃先生的作品透露着他對大自然濃濃的愛意。優美的自然風光、可愛的野生動物、飛禽走獸、漂亮的野花等等都是黃文波先生擅長的題材。

本月十九日,由著名攝影美女專家、婚紗攝影師張鳴先生領銜、易小兵、曾曉暉加盟的三人組合將與大家分享以兒童、美女和帥哥等人物攝影為主要題材的照片,歡迎所有愛好攝影的朋友踴躍參加。



攝影藝術家趙義強先生在展示照片



攝影藝術家趙義強先生與影迷進行藝術創作交流



攝影藝術家黃文波先生在展示照片

俄州現代中文學校 2011 中秋晚會



俄州現代中文學校 2011 慶中秋迎國慶活動于 9 月 25 日舉行。慶祝活動當天,學生們照常上課。下課之後,豐富多彩的兒童游藝活動,讓孩子們流連忘返。學生們還興高采烈地領取了暑期中文閱讀獎,並同老師、家長們一道,先品嚐月餅盒飯,然後到大禮堂觀看演出。中秋晚會在一片掌聲中徐徐拉開了序幕,孫愛娜老師和韋沃爾先生擔任晚會節目主持人,少兒藝術團和中國文化中心合唱團向全體師生獻上一場精彩紛呈的節目。中文學校家長委員會主任范錫波博士首先致辭,向大家致以節日的祝賀。

今年是俄州現代中文學校自 2001 年實施民主改革方案以來十周年。中文學校自 1994 年創立以來,不斷壯大,目前有六百五十多位同學在中文學校注冊上課。少兒藝術團於今年三月初創成立,在陳永革、金萍、席曉青三位舞蹈老師的精心協調指導下,表演節目的整體水平提高,初見成效。少兒藝術團獻上了三段舞蹈。大幕拉開,舞臺上一群穿着粉衣粉裙的小姑娘們隨着舞曲跳起了歡快的“娃哈哈”。看她們大的七八歲,小的五六歲,梳着馬尾,笑面如花,在舞臺上蹦着跳着,真的是讓大家感到智齡孩童無拘無束的快樂時光。台下的家長、老師、觀眾們都由衷地感到歡喜和滿足。一群小“粉蝶”們在舞曲結束時給大家鞠躬,臉上的歡笑讓觀眾們掌聲不斷。在這中秋團圓的時候,又逢祖國國慶 62 周年,少兒舞蹈團的小團員們又為大家獻上了一曲“360 個祝福”。小演員范玉美的一小段芭蕾舞形式的獨舞在開場時就讓觀眾眼前一亮,她舒緩的舞姿,臉上和眼睛里的笑意,就像一個把祝福帶到人間的“天使”。舞蹈老師用中西結合的舞蹈形式,讓六七個十歲左右的女孩兒們以芭蕾舞為基調,配上中國傳統的粉藍粉紅色的紙傘,在舞臺上優美的舞動着,美麗紙傘旋轉出她們的美好祝福。第三段是有着新疆風情的舞蹈——“馬車夫之歌”。五個十幾歲的小團員們穿着新疆民族舞裙,長長的麻花辮,隨着奔放的曲調舞動着。

她們的動作極有民族特色,一會兒扭脖子,一會兒又張開手臂在台上旋轉着,讓台下的觀眾,尤其是小觀眾們大飽眼福。舞蹈團的小演員們的精彩演出把整場晚會一次又一次的推向高潮。

中國文化中心合唱團精選了與月亮有關的歌曲,排練了《月之聲》歌曲聯唱(莫曉葵編排,田順音響合成)。中文學校校長許琳和中國文化中心執行主席徐登科與合唱團團員一起登台表演。各種流派的歌手參演,有學院派的李莫博士;美聲派的宋翔鳳和許琳;民歌派的莫曉葵和徐登科;偶像派的穆玲玲和任永剛;實力派的尹鳳琴、吳孟奇、左秋霞、黃淑娟。五位小朋友新秀: Bonnie, Connie, Jason, Melissa, Virginia 表演童聲合唱“聽媽媽講那過去的故事”;李莫和宋翔鳳對唱雲南民歌“小河水”;穆玲玲獨唱台灣歌曲“月亮代表我的心”;許琳獨唱“月之故鄉”;徐登科和莫曉葵對唱草原情歌“敖包相會”;任永剛獨唱“彎彎的月亮”;尹鳳琴、吳孟奇、左秋霞、黃淑娟女聲重唱台灣校園歌曲“秋蟬”;團員們齊唱香港歌曲“東方之珠”。悠揚的旋律親切動人,歌聲喚起人們的思鄉之情,音樂感染着無數熱愛生活的華夏子孫。最後,中國文化中心合唱團的 30 多位演員,在著名音樂教育家、鋼琴演奏家、指揮家鍾俐瑛女士的指揮下,由翁千惠鋼琴伴奏,演唱三首歌曲:台灣歌曲“回憶”,美國歌曲“我們的愛 (By Our Love)”,新疆塔爾族民歌“在銀色的月光下”,為中秋晚會畫上了一個完美的句號!

我們要特別感謝以下為活動辛勤勞動和無私奉獻的義工:黃良東、賈洪濤、孫燕、遲蘭、沈國紅、曾曉暉、趙義強、易小兵、張鳴、趙侃、繆元林、陳青杰、邱紅、鄧毅、陳珊、尹鳳琴、吳曉音、范易偉、李衛東、劉衍莉、陳希有、于鴻遠、宋再峰、林廣鎮、閻恆、李英珠、郭永平、魏珊、鍾明燈、廖麗卿及部分圖書館義工和教師等。

(報道:吳齊煜、范錫波、莫曉葵;攝影:趙義強、曾曉暉;攝像:易小兵、田順)

