

終生受益的人生箴言，句句精彩



好好愛，就更不要指望下一輩子還能遇見。

❖ 一個人，在任何時候都不應該做自己情緒的奴隸。

❖ 人的眼楮有 5.76 億像素，但卻終究看不懂人心。

❖ 十幾歲，青春年少，我們是無所畏懼的孫悟空；二十幾歲，情竇大開，我們是敢愛敢恨的豬八戒；三十幾歲，沉陷職場，我們是踏實果敢的沙和尚；四十幾歲，歲月如梭，我們是四大皆空的唐三藏。原來人生就像是西游記呀……

❖ 有一天，我有點好奇，就問菩薩，我們都拜你，那你拜誰啊？菩薩答曰：我也拜菩薩。我：“為什麼？”菩薩答：“求人不如求己。”

❖ 有些痛，忍著忍著就過了；有些話，憋著憋著就不想說了；有些人，等著等著就不想等了。

❖ 最寶貴的東西不是你擁有的物質，而是陪伴在你身邊的人。不能強迫別人來愛自己，只能努力讓自己成為值得愛的人，其餘的事情則靠緣分。

❖ 人生中十種無能為力的事：1、倒向你的牆；2、離你而去的人；3、流逝的時間；4、沒有選擇的出身；5、莫名其妙的孤獨；6、無可奈何的遺忘；7、永遠的過去；8、別人的嘲笑；9、不可避免的死亡；10、不可救藥的喜歡。

❖ 生命中最好的事情，就是找到那個知道你所有的錯誤和缺點，卻依然認為你非常棒的人。

❖ 有人會問，女孩子上那麼久的學，讀那麼多的書，最終不還是要回一座平凡的城，打一份平凡的工，嫁作人婦，洗衣煮飯，相夫教子，何苦折騰？我想，我們的堅持是為了，就算最終跌入繁瑣，洗盡鉛華，同樣的工作，卻有不一樣的心境，同樣的家庭，卻有不一樣的情調，同樣的後代，卻有不一樣的素養。

❖ 娶親是小事，萬萬馬虎不得，若你娶錯了女人，那麼你的童年將會生活在痛苦之中；若你娶錯了女人，那你的中年也將生活在痛苦中；萬一你兒子再娶錯了女人，你將會在孤獨痛苦中中了此殘生。

❖ 如果我能回到從前，我會選擇不認識你。不是我後悔，是我不能面對現在的結局。

❖ 如果有一天，我突然疏遠了你，不要想我們之間怎麼了。你沒有錯，我只是突然犯病了，過一陣子就好。友情如此，愛情亦如此。

❖ 我以為只要認真地喜歡，就可以打動一個人，原來，卻只是打動了我自己。

❖ 兩個人在一起好過一個人，因為生病的時候有人照顧，老了的時候有人陪伴，幸福的時候有人分享。只是許多人沒有兩個人在一起的機會。

❖ 好好珍惜身邊的朋友吧！不論你、我、他，因為我們下輩子未必能再遇見，未必能再攜手走過一段難忘的歲月。

❖ 你有沒有過這樣的經驗？你曾經最想要的東西，卻被別人輕易得了去，而後他還說，那其實不是他們本來要要的。那是真的。可是，不要嫉妒他們，因為你有你的人生，你為自己寫史，每一天都可以是美麗篇章。

❖ 鏡子裡的自己為什麼更漂亮？某心理學研究發現，人們在照鏡子時大腦會自動進行腦補，所以照鏡子時並非真實長相，大概比真實長相好看 30%……這就是為什麼很多人照鏡子感覺很好，而照相時感覺不像的原因。

❖ 放棄該放棄的是無奈，放棄不該放棄的是無能；不放棄該放棄的是無知，不放棄不該放棄的是無畏。

❖ 人最怕的是突然的感覺。有時候，愛得轟轟烈烈，暮然回首，一切都意興闌珊。有時候，恨得痛徹骨髓，暮然回首，一切都冰消雲化。有時候，愁得撕心裂肺，暮然回首，一切都雲飛泥

❖ 沉。有時候，苦得痛不欲生，暮然回首，一切都海闊天空。

❖ 傳說企鵝以前是會飛的，有只母企鵝因為翅膀短小飛不起來，後來氣候巨變，大部分企鵝飛走了，一只公企鵝決定留下來陪她。為了找吃的，它們學習游泳，經過無數次努力，它們終於學會在海中覓食，多年後它們坐在海邊，她說：對不起，為了我，讓你放棄了天空。他說：沒關係，有了你，我才收獲了海洋。

❖ 淚水和汗水的化學成分相似，但前者只能為你換來同情，後則卻可以為你贏得成功。

❖ 多數的錯失，是因為不堅持，不努力，不挽留，然後催眠自己說一切都是命運。

❖ 旅行最大的好處，不是能見到多少人，見過多美的風景，而是走著走著，在一個際遇下，突然重新認識了自己。

❖ 想要追回一段已經離開的感情，比追回流逝的時間還難。所以說追舊不如更新，等待不如開始。子在川上曰，逝者如斯夫。分手了就當對方死了，趕緊把新桃花招起來。新戀情是對舊男友最好的祭奠。

❖ 考試最崩潰的時候是看到一道題，模糊的記得老師講過，但清晰的記得我沒聽。

❖ 人生，若能全情投入便不是浪費生命。在自習室學習不是浪費，在寢室打遊戲不是浪費，在大學談戀愛不是浪費，在小飯館暢聊狂飲也不是浪費！可悲的是有些人常常在學習時沉不下心，在遊戲時放不開手，在戀愛時渴望自由，在暢談時沉默不語，在年少時渴望安穩，在中年時追求激情，在有能力給身邊的親人以關心時自私自利，在至親知愛離去時又黯然神傷……在人生的每一時刻都不能全情投入，我想，這才是對生命最大的褻瀆。

❖ 如果曾經有一個人為了你而等待，不管是三年還是三個月，請不要那樣輕率地選擇拒絕。這世間的緣分並不像空氣那樣廉價，再平凡的相遇與相識，也珍貴無比。在親情以外，沒有誰人能夠輕易而又不求回報地為一個人付出一段寂寞的等待。即使沒有欣喜的結果，也一度溫暖過冰冷的心。

❖ 做個尋常女生，三五好友，一個戀人，面目清秀，聽街巷聞的歌，看老少皆宜的劇，買少量首飾，穿舒適衣褲。穿好看的衣服。化少許的淡妝。說得體的話語，有自己的生活圈子。對世界有質疑，但凡俗往來總能尋見真情。不偏頗矛盾，不低微脆弱。不盲目索取，不事事計較。

❖ 當水流經管道的時候，管道是什麼形狀，水就是什麼形狀；當生命之泉流經你的時候，你的思想是什麼形狀，生命就是什麼形狀。

❖ 人最大的煩惱就是記性太好。如果什麼都可以忘了，以後的每一天都將會是一個新的開始，那多開心。

❖ 一些事，闖進生活，高興的，痛苦的，時間終將其消磨變淡。經歷的多了，心就堅強了，路就踏實了。

❖ 用時間來看人，時間是讓對方暴露本質的檢驗師。

❖ 一個曾經愛過你的人，忽然離你很遠，咫尺之隔，卻是天涯。曾經轟轟烈烈，曾經千回百轉，曾經沾沾自喜，曾經柔腸寸斷，到了最後，最悲哀的分手竟然是悄無聲息。

❖ 時間始終是最好的藥，傷愈的標志大概是有一天你終於只是想起，而不是想念。

❖ 原諒是容易的。再次信任，就沒那麼容易了。所謂的百毒不侵，也不過是人麻木的表現而已。

❖ 每個人都有潛在的能量，只是很容易被習慣所掩蓋，被時間所迷離，被惰性所消磨。

❖ 人生最糟的不是失去愛的人，而是因為太愛一個人，而失去了自己。

❖ 很多事，只有親身經歷才會理解，一如情感：錯過了，遺憾了，才曉得生活其實不須要這麼多無謂的執著。

❖ 堅強不是心變硬，是淚在打轉還能笑。

❖ 有一種感覺總在失眠時，才承認是“相思”；有一種緣分總在夢醒後，才相信是“良緣”；有一種目光總在分手時，才看見是“眷戀”；有一種心情總在離別後，才明白是“失落”。

❖ 一個好的男人，是幫助你成全夢想讓你的世界更寬廣；而不是讓你放棄夢想跟著他，最後你的世界變得越來越狹窄，最後只剩下他。而現實就是，當你的世界只有他的時候，他會把他的這個世界給了別人，最後女人變得一無所有。

❖ 男人是拿來過日子，不是拿來比較的。所以不用找帥不找富，而要找個能包容你的。否則就算條件再好，不能包容你的情緒和缺點，又有什麼用呢？其實最好的日子，無非是你

❖ 個人在鬧，他在笑，如此溫暖過一生。

❖ 個人的成就，不是以金錢衡量，而是一生中，你善待過多少人，有多少人懷念你。生意人的賬簿，記錄收入與支出，兩數相減，便是盈利。人生的賬簿，記錄愛與被愛，兩數相加，就是成就。

❖ 你曾經以為有些事，不說是個結，說開了是個疤，可是你解開了那個結，你才發現那里早已開出了一朵花。

❖ 有時候女人需要一個男人，就像逃機者需要降落傘，如果此時此刻他不在，那麼以後他也不必在了。

❖ 有時候，堅持了你最不想幹的事情之後，便可得到你最想要的東西。

❖ 話出口前，想一下，這句話是不是要換一種口氣，修改一下用詞？表達方式不一樣了，氣氛就會不一樣了。結果就會大相徑庭。

❖ 眼淚，有時候是一種無法言說的幸福；微笑，有時候是一種沒有說出口的傷痛。

❖ 誰若用真心對我，我便拿命去珍惜，這句話永遠不會過期。我只會對值得我付出的人付出，不管是友情還是愛情。

❖ 每個人的青春，終逃不過一場愛情。在這里，有愛，有情，有喜，有樂，卻單單沒有永恆。

❖ 人生是一場見證，見證著一場又一場春夏秋冬，花開花落。人生是一場離別，演繹著一場又一場悲歡離合，喜怒哀樂。

❖ 人生是一場漫長的心靈旅行，過程須以傾心、真心、愛心為輔料，用心細細咀嚼，方能品出真味。

❖ 不是時代遠離了愛情，而是許多人從一開始，就沒有想過用一顆心去堅定地溫暖另一顆心。不是愛情不再永恆，而是浮躁和易變的心靈，一次次與真愛失之交臂。

❖ 成熟的人不需要辯解，僅僅一個微笑就足夠了。一輩子，要的就是隨性。為人不過六個字：看懂，看透，看開。

❖ 很多時候，男人會讓你覺得他愛上了你，其實他沒有；而女人會讓你覺得她不可能會愛上你，結果她卻動了心。

❖ 每一棵玫瑰都有刺，正如每個人的性格里，都有你不能容忍的部分。

❖ 在這個世間。有一些無法抵達的地方，無法靠近的人們，無法完成的事情，無法佔有的感情，無法修復的缺陷。

❖ 人經常有的錯覺，就是永遠認為自己做的才是正確的。

❖ 總要等到過了很久，總要等退無可退，才知道我們曾親手捨棄的東西，在後來的日子裡，再也遇不到了。

❖ 戀愛不是慈善事業，不能覺得一個人可憐就隨便把感情施捨出去的。你可以施捨一次愛心，卻難施捨一世的愛情。

