

有一次，我去天津一個醫生家看古董。他家的東西都是真的，但都有毛病，不值錢。聊了一會兒，我就說：“你們家是不是還有點好的啊？”這男的就看了他老婆一眼，這男擺着他家有樣東西，得他老婆同意才能拿出來。他老婆站在門框那兒態度特曖昧。我就說：“你看我都這麼老遠來了，弄點好東西給我看看。”

藏住心的買賣

作者：馬未都

這兩人就羞羞答答、半推半就地把那壁櫃打開了。壁櫃里塞得滿滿的，都是被子褥子衣服，往外掏，一會兒就堆得跟小山一樣。最後拿出一個盒子，一打開，我想，讓我逮着了。這東西當時特值錢，是搖鈴尊，釉里紅，康熙年間的，當時國際市場上賣100多萬港元——那是上世紀90年代。我就沒敢看，給關上了，我說：“這個您能讓嗎？”男的說這個可

貴，女的就說不能讓。他倆的戲演得甯提多好了，沒給我一點不真實的感覺。我問多少錢，他們說那得多點，16萬元。我一聽大喜，按捺不住心中的激動，就試探着還了一個價，我說能不能8萬元。然後那人說了有致命破綻的一句話：“那您帶錢了嗎？”我立馬警覺了。我說沒帶錢，下星期就過來。我還不死心，一個星期後帶着8萬元又去了。在他們家，我把那搖鈴尊拿到陽臺上去看，那是我見過的最好的仿品。

所有被騙的人都會說，我當時腦子就不轉了，被噴上迷魂煙了。其實什麼都沒有，不是腦子不轉了，當時腦子轉得快，是在想怎麼賺錢。所有的騙子都在一個地方下工夫，就是怎麼能讓你貪上。

全球正在迎來一個新的離婚高潮。美國人口統計年鑒公佈的數據顯示，美國和歐洲的離婚率長期居高不下，以韓國、中國為代表的亞洲國家的離婚率也在不斷攀升。與此同時，各國針對離婚的科學研究也越來越多。7月6日出版的美國《赫芬頓郵報》總結了離婚的7大新發現，給讀者以參考。

離婚的七大發現

作者：韋蓋利

1.年輕時離婚對健康傷害更大。美國密歇根大學婚姻研究所的研究者對1282對已婚者進行了長達15年的跟踪調查。結果發現，30歲前離婚的人生生活方式會變得更糟糕，更易出現酗酒、熬夜等壞習慣，健康也易出問題。而年紀大些的人離婚後，化解壓力和接受改變的能力較強，健康受影響也不大。

2.80%的“離婚”由女性提出。瑞典科學家研究發現，女性體內攜帶的一種基因讓她們在婚姻遇到困難時更想做出改變。中國民政部發佈的統計數據也顯示，婚姻出現問題時，女性並不像人們想象的那樣有忍耐力，在所有離婚案件中，80%是由女性最先提出

的。3.窮人離婚代價更大。美國俄亥俄州立大學的研究顯示，越來越多的夫妻因“離不起婚”而選擇分居。研究者在1979年至2008年間跟踪研究了7272對夫妻，結果發現，經濟狀況越差的夫妻越害怕離婚，因為撫養孩子、償還房貸等問題會讓他們的生活更窘迫。

4.雙方父母會影響婚姻。美國密歇根大學進行的一項長達26年的研究顯示，當丈夫跟岳父岳母的關係親密時，離婚的機率就降低20%；而當妻子跟

公婆的關係較親密時，離婚的機率就提高了20%。這一現象在亞洲國家尤為明顯。因為很多妻子認為，公婆進入她的生活是多管閑事，而丈夫往往對岳父岳母進入他的生活沒有太多感覺。

5.不愛講話的人更易離婚。英國劍橋大學的一項研究發現，沉默不語比整日爭吵對婚姻的傷害更大。不愛講話的人在遇到問題時會選擇逃避，進而淡化夫妻感情，給婚姻帶來致命的傷害。

6.長時間工作的女人更可能離婚。《歐洲經濟評論》公佈的研究顯示，女性每周多工作12分鐘，其婚姻瓦解的風險就提高1%。因為工作時間更長會讓女人覺得她的獨立能力很強，就算婚姻出現問題也無所謂。

7.家務分配不合理容易破壞婚姻。挪威科學家研究發現，家務分配不合理可能讓離婚率升高50%。相反，一個人獨攬家務反而會提升婚姻質量。不過，在現實生活中，專家還是建議夫妻要進行協商，共同完成家務。同時，學會感謝和讚揚對方十分重要。



她大學的好友敏打來電話，說過兩天要來她所在的城市出差，可以和她聚聚。

她和敏大學時在同一個寢室，後來成了很好的朋友，畢業後分開。算來，已有四年沒見面。

那天是周末，她放下電話便開始收拾東西——收起了和書一起擺放在書櫃里諸多精緻的水晶擺件，洗手間里昂貴的化妝品，檯式電腦之外的品牌上網本，甚至將門邊排着隊的各種款式的鞋子也一股腦兒打包塞進櫃子裏……凡是略顯奢華的物品，一概收起。

剛買不久的車子索性放在公司，她打車去了火車站，坐着公交車把敏接了回來。

敏給她帶了家鄉特產，其實是各地都能買到的桂花糕。但她還是流露出格外的歡喜，在中途就迫不及待地打開吃了一塊。在往處附近的餐館吃了晚飯，她把敏帶回家——刻意收拾後簡約普通的家。

那天晚上，她和敏聊到很晚，說大學時的往事，那些分開後漸漸失去聯繫的同學，也說生活的繁瑣和不易。

敏說快要結婚了，已經定下了婚期。之前只聽敏提起找了男友，和敏一樣，是小公司職員。“收入一般，家境也一般，但對我很好……”敏的神情流露出喜悅，“我們已經交了首付買了房子，就跟你的房子差不多大小。”敏忽然想起什麼，問她：“你每個月要交多少月供啊？我們要交去一個人的工資呢。”“啊……”她猶豫一下，“差不多兩千吧。”“那麼多！”敏吃驚，“你一個人能負擔嗎？”“嗨，偶爾也要賴跟父母要一點，反正其他地方節省一下就是了。”她的口氣輕鬆起來，“實在堅持不住，就找個幫我還房貸的。”

敏笑了：“大家都不容易呢，好在咱們都還年輕，能吃苦。”

她也笑，贊同敏的話。

用這樣的方式迎接你

那天晚上，彷彿回到大學時代，她們都覺得很歡喜。

之後幾天她照常上班，敏也忙自己的事情。晚上她會買點菜在家裡做飯，也是敏提議的，說在家裡吃乾淨衛生還節儉。直到敏結束這次行程要離開之前，在她的堅持下，她們才又出去吃了頓飯，也只是找了家平價西餐廳，花費並不多——敏說，一定要節儉。她贊同。

她們在擁擠的車站揮手告別，帶着同樣真誠舒展的笑容。

送走敏，她回來把家中物品擺回原位。其實她的經濟非常富足，不僅家境優越，自己也在一家大公司做部門經理，年薪數十萬。可是她瞭解敏，敏家境平平，供她讀書已花掉家中全部積蓄。畢業後敏找的工作收入不太多，生活一直是在略顯拮据的狀態中。並且敏的自尊心很強，大學時，從不和家境過於優裕的同學來往。只因她從不張揚，又事事懂得謙讓，才慢慢得到敏的信任和好感，成了朋友。

她珍惜和敏的感情，所以她用這樣的方式迎接敏的到來，隱瞞生活的優越，將自己拉到和敏相差無幾的生活階層——富貴沒有錯，可她不想用自己的富貴來折射別人的貧窮。童話



沈從文先生的墓碑後面有張允和（沈從文夫人張兆和的二姐）撰寫的碑文，“不折不從，星斗其文，亦慈亦讓，赤子其人”。簡短的十六個字，概括了這位著名作家、學者一生的為人。每句後一個字，組成“從文讓人”，也可以說是他性格的一個重要方面。

讓人，忍讓，讓他享年八十有六的高壽，讓他由作家轉為學者，成就大事業，而享譽中外。忍讓，讓人，不是懦弱，而是一種涵養，一種大度，一種膽識，一種能力。“讓人非我弱，弱者不讓人”。《說文解字》解釋“忍”字，直截了當地說：“忍，能也”。

歷史上成就大事業的人，哪個不具備這樣的品格？《將相和》的故事，家喻戶曉，人人皆知。藺相如“不欲與廉頗爭列”，路上遇到老將軍一而再再而三地“引車避匿”。這種豁達大度的忍讓，不正是體現了藺相如以國家利益為重的崇高品德，不計個人榮譽的廣大胸襟嗎？因他的這種美德，這種能力，才有後來廉頗老將軍的“負荊請罪”。

海納百川，有容乃大。有愛人之心，有容人之量，才能包容，才能讓人，才有和諧，才有和睦。當今著名詞作家

喬羽，偕夫人佟琦做客央視《夫妻劇場》，主持人問：“二老相濡以沫，白頭偕老，有什麼秘訣嗎？”喬老答：“一個字，忍。”夫人佟琦搶答：“我是四個字，一忍再忍。”

人的一生，大概有許多的窗子，可以接受陽光，照亮心靈，發展自己，成就事業。而忍讓，讓人，就常常為自己打開另一扇窗。沈從文先生由於眾所周知的願因，不能再繼續寫他鍾愛的小說散文，淡出文壇，幾被世人遺忘。“從文讓人”的沈從文，卻以大度的胸懷，超人的毅力，忍了，讓了，卻不消沉，也不悲觀，而是為自己打開了另一扇窗，將自己的智慧，自己的才華，用到了中國古代服飾研究上。默默無聞，潛心學術，寫出皇皇巨著《中國服飾史》，又一次為世人刮目相看。忍讓，讓人，乃眾妙之門。生活中多一些忍讓，多一些讓人，我們的心靈會多一些陽光，社會也會多一些和諧。（趙亞興）

讓人非我弱



一位老婦人走完了辛勞的一生，在91歲時去世了。當她見到上帝後，向上帝問起了困擾她很長時間的一個問題：“如果所有人生來都是平等的，那為什麼有時人們會那麼惡劣地對待彼此？”

上帝回答：“每個人都需上特定的一課，只有學會這些課程，我們才能知道生活、人，等等這些是什麼概念。老婦人還是沒聽明白，於是上帝又解釋道，“當有人向你撒謊時，那是在告訴你，事情有時不像你表面看到的那樣，真相時常掩蓋在假相之下。如果你想知道一個人的真實想法，就要透過他的面具，看他的內心才行。當然你也要摘下自己的面具，別人才會真正地瞭解你。”

“當有人偷了你的東西時，那是在告訴你，沒有什麼是永久屬於你的。永遠要珍惜你所擁有的，因為你不知道何時就會失去它。不要把朋友和家人對你的愛看做是應該的，因為無論是今天或其他什麼時候，當下才是你能夠確保擁有的。”

“當有人打傷了你時，那是在告訴你，人的身體是非常脆弱的，你要學會保護自己，儘可能地愛護自己的身體，這是你能夠永遠擁有的唯一一份財富。”

“當有人嘲笑你時，那是在告訴你，沒有兩個人是相同的，如果你遇到一個和你不一樣的人，不要以他的外貌或舉止來評判他，而要以他品德的高低來看待他。”

“當有人讓你傷心時，那是在告訴你，你愛一個人，並不意味著對方一定會愛你。但你

不要對愛情失望，因為當你找到屬於你的愛時，快樂就會彌補你所有的傷痛。

“當有人指責你時，那是在告訴你，誰都有可能犯錯。在你犯錯時，你能做得最好的事情是真正地原諒指責你的人。一般來說，原諒傷害自己的人是生活中最困難和痛苦的一件事，但這也是一個人最有勇氣的表现。

“當你愛的人背叛了你時，那是在告訴你，抵禦誘惑是人面臨的一個最大挑戰。時刻警醒着抵禦各種誘惑，這樣，你才能得到長久的幸福，而不是短暫的享樂。”

“當有人欺騙你時，那是在告訴你，貪欲是所有罪惡的根源。努力去實現你的夢想，不論目標離你多麼遙遠。你用不着因為自己的成功而對他人有一種負罪感，但也不應為了成功就不擇手段。”

聽了上帝的這些開釋，老婦人問：“上帝啊，您還沒有說別人的善舉教給了我們什麼。”

上帝微微一笑，繼續解釋道：“當有人愛你時，那是在告訴你，愛、善良、誠實、謙虛、寬容、接納，等這些人性的優點可以戰勝世界上所有的罪惡。有善就有惡，人們可以在善與惡之間掌握主動，但時常忽視了愛的力量。”

“當你在生活中遇到了某個人，無論是約會還是巧遇，你都應想想，自己能從對方那里學到些什麼，還有，你教給對方的是愛還是恨？當你離開人世時，你留給人們更多的是仁愛還是傷害？是喜悅還是痛苦？我們每個人都有愛的能力，都應善用愛的力量！”

人之師

作者：美羅伊·納瑟孫開元譯

人到老年，會突然省悟：生命是有盡頭的。這種感悟會使他們立即行動起來，去做一些他們很想做但以前總也沒有做的事情。

人到老年，才真正認識自己，也才真正屬於自己，並且用一種寬容、舒適和誠懇的態度去接受自己和別人。

人到老年，方纔明白，東奔西走竭力想去改變的不是別的，恰恰是他們自己。幾十年的時光換來的不是別的，而是心止如水。

人到老年，開始明白，老年自有老年的風情。青春雖然美麗，但那只不過是人生的一個階段，它會隨着時間的流逝而褪色，而青春的心境才是生命一道不變的風景。

人到老年，能冷靜的看待婚姻和家庭，他們冷靜得如同道深的禪師。他們知道，世上沒有完全合乎男人心意的女人，也沒有完全合乎女人心意的男人。

人到老年，已懂得安慰自己，懂得怎樣從他人處去索取安慰，並且學會了在似乎無盡的黑暗中為自己點燃一盞希望的燈。

人到老年，開始明白，世界上的事情並非黑白分明，而是在黑白之間往往存在着系列的中間色。

人到老年，開始明白，人生一世，草木一

秋，無論成功與失敗，歡樂與痛苦，盛衰與榮辱，都如自然流水，從哪里來還將回到那里去。於是乎，寧靜致遠，一切都付笑談中。

人到老年，開始明白，孤獨、寂寞、痛苦和失敗，是人生不可或缺的調味品，因此，善待他們，就是善待真實的人生。

人到老年，儘管也有老夫聊發少年狂的時候，但總的來講，不再有少年的狂妄、青年的浪漫，更多的則是對生活的感悟和理解。

人到老年，不再擁有童年的笑臉和青春的美麗，卻常常在午夜夢回。躺着睡不着，坐着打瞌睡；近的記不住，遠的忘不了。

人到老年，能坦然地面對自己的平凡。他們明白，並非人人都能成功、人人都能大有作為。但做人也是一生的事業，只要自己奮鬥過、追求過，失敗了又有何妨呢！

人到老年，胸懷開始變得像大海一樣寬廣，裝得下四海風雲，容得下千古恩怨。常常懷有四種心態：敬畏之心，惻隱之心，感恩之心，寬容之心。

人到老年，可以領悟到人生最本質、最內在和最主體的內容，可以把美麗的花朵和豐收的果實揉進生命的脈絡之中，從而滋養人生，豐富人生，實現人生。陶沙

老年之悟

