



# “名人堂伊利杯”中國武術競標賽啓動

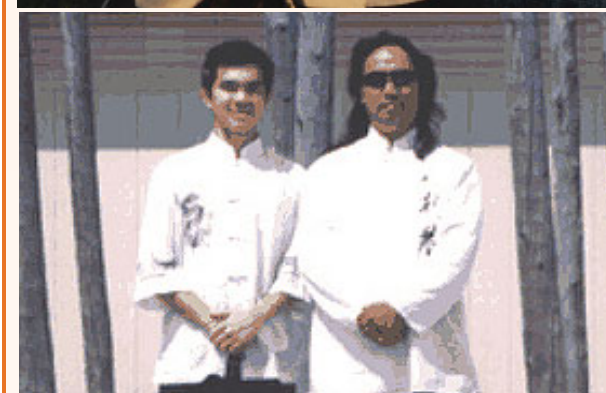
## 殿寶藏地



早在今年一月,家住 Canton 的著名武術大師,俄州武壇創始人楊曉東(Tony Yang)先生來找我,希望我能與他一起合作舉辦一次大規模的武術比賽活動。因為楊曉東看中了 2012 年底伊利華報舉辦的報慶 10 周年慶祝活動的規模,但他不知道這次報慶 10 周年的慶祝活動給報社帶來財力上的很大損失。當時我馬上客氣地回絕了與他合作搞活動。繼後,楊曉東又來找過我幾次談合作事項,我都婉言謝絕了。今年 11 月 10 日他又一次專程到伊利華報辦公室來找我,希望我們報社能和他 2014 年聯手合作,他說了許多能夠打動我的話:除了武術比賽,我們還可以一起搞一台港台美中英和武術明星的演出,包括他那曲歌星弟還有他的畫家朋友學生等等……那天平時不愛說話的楊曉東說了很多很多,直到最後我被他的真誠打動,同意與他聯手大干一場,共同舉辦這場“名人堂伊利杯”中國武術競標賽。



“名人堂伊利杯”中國武術競標賽。它將在 2014 年 8 月的第一個星期五開幕,為期三天,屆時將有來自中國和美國各地的選手舉行 2 天的比賽,最後一天舉辦一場來自港台美中英明星演出,其中包括頒獎“名人堂伊利杯”的儀式,在為期三天的比賽中,我們將精心策劃來自中國的名人畫家,民間工藝展覽還有武術與健身講座等相關活動。本次活動的策劃籌備對伊利華報又是一個新的挑戰,不過在武壇楊曉東以及他家人朋友的幫助下,還有伊利華報與環球華人服務公司支持者聯手合作,雖然是一個挑戰但也是一次學習和升華的機會,我有信心。



楊曉東 1950 年出生在台灣,父親是軍人,母親是演員,他有一個妹妹和弟弟,他在 6 歲的時候就開始學習武術,他的啟蒙老師是他的舅舅,舅舅教了他幾年拳,就去韓國開武館,楊曉東又跟了幾位不同的老師學習武術與拳,高中畢業後他就和每一位在台灣的高中生一樣,義務當兵 4 年,1968 年楊曉東當了 4 年陸軍兵,復員後,他在台灣正式拜有名的武術大師劉雲樵主師爺教他武術,當時劉大師在總統府教武術和拳,楊曉東跟劉主師爺學了幾年一直到他 1980 年來美國移民。



楊曉東 1980 年來美國移民,他第一站就是俄州的 Canton,一見已經 33 年過去了。他還記憶猶新當年他帶著夢想,要來美國弘揚中華武術開武館,但到美國他與其他人一樣,為了生存他找了第一份造房子的工,他當了一名水泥工。因為有一身好武藝,晚上就打另外一份工,他在 Canton 最大的一個酒吧當保鏢。



當時楊曉東明白想要在美國實現理想,想要開一個武館談何容易,他首先要站穩腳,填飽肚子,但有著武人不屈不饒的精神,楊曉東從來沒有失去弘揚中華武術的信念,他鼓勵自己有一天他一定會擁有一個屬於他自己的武館。楊曉東讓父母與妹妹來開了大門。1985 年,在美國有一定基礎了,楊曉東讓父母與妹妹來了美國,當時他開了第一家與他人合夥的長城飯店,2 年後,他自己開了一家陳頌思汗蒙古烤肉館,每天 10 幾個小時做完餐館工,他就練他的武術。因為武術是他的人生理想,而理想就是他的人生目標,他在朝著他的目標奮鬥。



一見他開了 10 年飯店,就在 1997 他飯店生意紅火的時候,他讓他的夢想照進了現實,他賣掉了飯店,創辦了武壇,同時也創辦了“名人堂”國際武術比賽,因為當時 Canton 有美國“名人堂”橄欖球紀念館,他喜歡“名人堂”這三個字,武術就是要以武會友,讓更多的武術人有聚會在一起切磋武藝,廣交朋友,楊曉東沒有想到,他的這個夢想他在美國和中國還有台灣的武林界脫穎而出,10 幾年的武壇精心教練,一年一度的名人堂國際比賽,讓楊曉東在各地小有名氣,許多茂名來求學的學生不少,不過楊曉東說如果他來美國,在台灣也許現在更好,他回憶在 1972 年就在台北師範大學等 5 所大學教授武術和拳,現在他的學生都在世界各地有武

弘揚中華文化 傳播美中信息

伊利華報 ERIE CUP

振奮民族精神 服務華人社區

傳播文化 武壇切磋武藝

館,不過他深知今天他擁有的一切。我是在 2003 年認識楊曉東,一見也 10 年了,他給我的第一印象是他說話很少,但也能感受到他為人正直,他像小說中的武俠人物,留著長髮,有幾分神秘。同時他也十分爽氣,記得我請他一起去參與匹茲堡餐飲協會舉辦的年度活動,那次活動由我擔任主持,楊曉東帶他的學校老師為大家表演了精彩的武術節目。隨後 2003 年中國年,他帶著二十多位學生又幫我在 TWINSBURG 的圖書館舉辦的中國新年活動表演了武術。記得那一年辦得轟轟烈烈,八方支援,我把克城許多文化人都請去了,這次表演後,臨近的城市和圖書館紛紛打電話到報社求援,希望能讓我們去宣傳中國文化。我非常感謝楊曉東他從來沒有與我談價錢,只要能展示中華武術,他就充滿了歡



喜。楊曉東喜歡說一句話:人只要健康平安,做一點自己喜愛做的事情就夠了。楊曉東是一位講義氣講友情的人,許多年只有中國來比賽的人到克里夫蘭,如果條件不好,他就把他安排住在他家裏,提供吃住,他喜歡說,誰沒有困難,在家靠父母,在外靠朋友。還有楊曉東絕對是一個孝子,每天都要打一個電話向母親問候,當我問他如果你出國也給母親每天打嗎?他毫不猶豫說:每天打一次。每天只要化幾分鐘,你能讓母親安心高興都好的事情。

楊曉東從 6 歲開始學習武術,中華武術文化像一顆璀璨的明珠,它也是中國向世界貢獻的一個強身健體的財富。武術與拳派別太多,而楊曉東他的專長是螳螂拳 Lang Tang Quan。螳螂拳是中國著名拳種之一,是象形拳的一種。相傳梁武帝時,為山東即墨

對生活他要求不高,雖然清苦一些,他愛他所做的一切。中國的武術歷史悠久,是中華民族傳統文化的重要組成部分,它結合了中國古代哲學思想,具有深刻的文化內涵。自新中國成立到進入 21 世紀,武術越來越受到國際社會的關注,在海外有著非凡的影響力。在海外李小龍第一位在美國開武館,傳授武術,也傳播了中華文化和優秀品德,將武術的優秀精神發揚光大。從李小龍傳授武術到今天幾十年,有多少藍眼睛黃頭髮人在美國開中國武館,根據楊曉東說的,外國人開中國武館都能盈利,而我們就是開不過人家,他說他找不出原因,他說了一點,中國人的孩子學武術不多,他自己在美國教了 20 多年,他只要學生喜歡武術喜歡拳他就讓他們到學校免費上課。他至今都沒有從他開始創立武壇一直衷心跟著他的洋學生。



人王郎受螳螂捕蟬等動作的啓發,至今有三百餘年。在少林長拳基礎上吸取螳螂快速、靈活的擊前足動作特長,創出此拳。創出的第一套拳名為“崩捕”。螳螂拳是一類長短兼備、剛柔相濟、勇猛快速的術。螳螂拳基本手型仿螳螂前爪,類似刁勾,名“螳螂爪”。主要手法有勾、撲、採、挂、刁、纏、劈、按、扎、滑、截等。主要步型有虛步、四六步、麒麟步等。主要步法有滑步、跟步、踏步、拖步等。基本身型要求頂頭、沉肩、垂肘、活腕、擰腰、坐膀、扣膝。身法要求腰部和上肢靈活,臂以下要穩固,即所謂“枝搖根固”,只動腰,不走膀”。勁法講究柔纏、剛發、脆快抖擻。一般都是纏圈與抖發結合為用。發勁多通過腕腰抖擻,形於手指。其運動特點取螳螂搖車不畏,勇往直前之意,多短手快打,招勢連環。講究隨其勢打,尋其隙打,見空就打,出手打,回手也打,以打為守,實劈硬砸。拳法有砸、彈、劈、挑、崩、勾等。套路結構嚴謹,剛柔相濟,發勁剛而不僵,柔而不軟,短中寓長,快速敏捷,具有螳螂的形象。螳螂拳派別雖多,但都強調象形取意,重在取意,“重意”不“重形”。手法、步法、腿法、身法密連而巧妙,穩健而靈活,活中求快,快中求穩,穩中求精。楊曉東從高中開始學習和操練螳螂拳到現在長達 50 年之久,他愛說,練拳不是唯一的目的,而是通過平衡陰陽來達到健身強體,進而引導人向善、向上的目的,常常他的武壇會有一些小孩子想學武術,但沒有錢,楊曉東就說:沒有問題,只要你喜愛,為了讓更多的人能瞭解中國功夫,共同分享這一傳統的中華文化,楊曉東默默無聞地去實現他理想的事業。

其實中國武術越來越受到美國人的喜愛,各行業、不同年齡層中習練中國武術的人不斷增加。一些美國青年,自費到中國的武院校深造。一些美國中小學校把中國武術納入教學課程,讓學生們從小有所接觸。許多美國人經過武術,感受到中國武術可以強身健體,修身養性,同時領悟到中國文化的豐富內涵。東西文化在“以武會友”中得到交流。中國武術館在美國盛行,看著許多年齡的人,穿著印著武壇、中國武術之樣的練功服在那里學習訓練,身為中國人的我們,為那些為弘揚中華優秀文化,傳授武術精髓的華僑感到驕傲。

楊曉東創立的“名人堂”國際武術大賽到今年已有 16 年了,這一年一度“名人堂”比賽曾經在拉斯維加斯舉辦過三年,美國總統克萊頓也寫過賀信祝賀過,而 2014 年伊利華報將參與這樣一個盛會,同時也是第五屆伊利杯,這是華報的榮譽。

舉辦名人堂伊利杯國際錦標賽的目的是將中國傳統武術中各門派的技藝更好的推廣到美國及世界各地,讓博大精深的中國武術技藝更好地保留和傳揚下去。這里我們呼籲華人朋友們希望你們能助一臂之力,有財力出支援有能力出時間,為着中華傳統文化大家請攜手。 浦瑛



伊利華報