加州參議員劉雲平問候克利夫蘭家鄉父老鄉親

To my friends observing the Jewish Holiday, my family and I would like to wish you a Happy Passover with the hope that we commit ourselves this year to justice and freedom for others.

–Ted

被譽爲華人政治之星的加州參議員劉雲平自幼在克利夫蘭長大,父親是本報的老朋友也是克城華人各界熟知的詩人劉天擎,雖然老劉先生也已離開克城經移居加州,但他們挂記克城的朋友們經常在節假日通過本報向大家發來問候。

讀者來信及本報的回復

浦瑛,您好:

我是貴刊忠實讀者,幾乎每期每篇都拜讀。作爲地區性中文報刊, 我最感興趣是當地華人社區動態。貴刊這方面報導生動活潑, 還配有照片,拿到報紙,我們都搶着閱讀。張申甲先生的意見我支持。很奇怪貴刊刊登文揚的政論文章, 爲什么要登這種政治傾向十分偏頗的文章? 他的文章對促進中美友好與理解一點好處也沒有, 我們也沒興趣接受他的洗腦。若要獲取時政新聞與各種政論觀點, 在網上隨時可得, 更沒必要在貴刊有限空間去展開爭論, 貴刊眞要討論時政, 您的讀者可能會遠離而去。您的辯解,由於文揚文章多次出現, 貴刊的中立, 眞實, 客觀就缺乏説服力。希望貴刊在促進中美友好與理解上做得更好。

老達 2014.4.4

尊敬的華報讀者老達先生(女士)

首先特別感謝您對伊利華報的關心和有關報紙版面安排及刊登內容建議。作爲華報的主編,我在選擇刊登文章時,除了您所關注的華人社區消息之外,常常也希望能有一些從海外華人的視角理解和看待一些國內外大事、中美關係和世界格局的評論性文章使得我們的讀者有一個可以報紙里看到和當今局勢有關的發表個人論點的地方。至於爲什么我們選擇文揚的文章較多, 我想這樣和您解釋:首先文揚和我私人是朋友,我們有互相交換刊登文章的共識, 並且約定互登的文章不涉及到稿費和版權問題。第二,我們選擇文章的標準是:主題要針對當下大多數人關心的問題,以講述事實,以理服人爲原則,不能出現攻擊謾罵和不雅詞句, 當然更不能出現不利中美關係的詞句。我們認爲文揚先生的文章基本符合這個標準,至少我們眞的看不出政治偏頗在哪里。至於您説我報多次刊登文揚的文章與我們自稱的客觀中立的原則不符,這一點上我們與您的看法不同:刊登誰的文章並不表示本報完全贊同文章作者的觀點,中立的意義不是體現在我們選擇刊登了您不認同的文章,而是除此之外我們也可以刊登那些您認同的文章或者您自己撰寫的具有不同觀點的文章。這里我們期待您向我報投稿,只要符合我報的選稿原則,無論是評論文章或者是介紹您所在社區活動情況的消息報道都能刊登,當然照顧版面情況和內容的平衡也是我必需考慮的。再次感謝您的來信!

浦瑛 .2014.4.15

並非執意重温一場雨
只是那些平平仄仄的韻腳
注定了一種沉吟
耕牛翻新沃土和農諺的細節
在農曆的記憶里突現
父親發黑的草帽
掂量一個雨季對於農事的重量
炊煙一直就隱在霧里
或者蟄伏游子夢中
倘若時間慢一些
再慢一些
是否每一秒便凝結成一滴晶瑩
爬出一道道蝸牛的足迹
其實,關於愛的表達
早在心中一個字一個字地醞釀
當千言萬語涌上喉嚨
卻突然發現
天朦朧　山朦朧　路朦朧
唯季節的笑容
燃起了一抹玫瑰紅

浦總編:您好!

通過兩個多星期的努力,我扭轉了《聯合日報》的形勢,不僅銷量顯著增加,而且前三版的廣告已經超過了原來銷量第一的《世界日報》。近幾天來,我還碰到一個麻煩事,商家總搶我的頭版和第三版。前天把我的頭版全買走了,我一個字都登不了。第三版連續三天都是半版廣告。正好趕上馬航失聯飛機有新消息,台灣鬧學潮,我的新聞登不完,評論還沒地方。原來第一版是我的重大新聞,配有好圖好標題。第三版是我針對重大新聞的特刊,更下了點功夫,大家都愛跟踪,所以商家就來跟我搶。第二版是國內新聞,沒有多大意思,只有少量的黑白廣告。照這樣下去,我的舞臺就受到了極大的限制。我只好在通欄標題上下功夫,爭取用一個好的標題就能吸引住衆多的讀者。請看我們明天的第一版和第三版。不吝賜教。

謝謝!

本報在今年 2 月第 247 期第 10 版和 11 版刊登過一篇文章《發生在收到一封求救郵件之後的故事》,講述了一位在美國學習的吳先生, 結業準備離開美國在機場被海關扣留隨身攜帶美金現鈔的故事。目前故事的主人公吳先生已經到菲律賓《聯合日報》擔任主編,他與我們一直保持着聯繫, 最近因報社工作取得了很大的進展,他特意來信告知,望與大家分享他的成功。

這里我們也祝福吳先生取得新的成績並祝願他上次的案件取得滿意的進展。 浦瑛

作者簡介:

陳海金,80 後打工詩人。文章散見《僑報》《中國教師報》《工人日報》《西藏法制報》《黃金時代》《佛山文藝》《文學月刊》《民族日報》《寧夏日報》《內蒙古日報》等 200 余家報刊。

浦瑛和漫畫作者孫榮昌

浦瑛主编:

依好! 在上海, 承蒙接见,三生有幸,前世修来,此生銘心,沒齿不忘。

依给予的指导, 我定会思考研究,交关谢谢!

依拔我的初次会面印象是爽朗富态,一面孔格福相,朝气蓬勃。依格宏腾事业都映现在依格面孔朗厢。假使勒勒上海有用得着我格地方, 包括国内要我效力的地方依只管吩咐, 因为我退休之前是搞商业工作的, 或可辅佐一臂之力。

拜托依带给 OHIO NEWS 景種社长的画册,请求依费神转达,谢谢依!

格天仔, 用脱依交关钞票,实在勿好意思,谢谢依热情优待。便当格闲话,请依向千金小姐和那位台湾太太问候。格天仔娜去格慧公館,其实我格屋里向就搭仔慧

公館隔开一条横马路,否则倒可以请娜到我屋里向来白相了。

同时,我奉上 ' 蜜丝张 ' 连环漫画第十六套 " 望子成聋 ",是关于保护少年兒童的题材,请审阅。谢谢。

祝福　感恩

上海 孙荣昌