

## 端午

陳海金

臨近端午  
汨羅江  
就已成為不可或缺的意象  
當習俗的門楣  
再次懸挂艾葉  
當棕香  
再次游弋一種緬懷  
屈子趔趄而鏗鏘的步子  
成為詩的韻腳



詩里的詩是  
離騷 九章 天問  
山外的山是  
秦國 齊國 燕國  
屈子猶如一粒種子  
被破碎的楚國輕輕一拋  
便深植水央  
一到花期就開出花來  
第一朵是蓮  
第二朵也還是蓮  
其實，河水長流  
疼痛的淚水就一直未干  
漣漪還存  
屈子的墳塋就一直都在  
然而，龍舟  
在一場場鼓點的陣雨中

只是爭渡一個節日的盛況  
便逸為流箭  
任古祠里的一炷清香  
潤透往日的沉默  
裊娜一縷詩香的模樣

**作者：陳海金**, 80後打工詩人。作品散見《僑報》《中國教師報》《詩詞世界》《雲南經濟日報》《西藏法制報》《工人日報》《黃金時代》《寧夏日報》《佛山文藝》《長沙晚報》等 200 余家報刊。

浦瑛老師：見字歡顏  
貴報和《新世界時報》、《先驅報》(新西蘭)、《北歐時報》(瑞典)在大陸影響是比較大的，喜愛文學的都會看你們電子刊。我也是前兩個月朋友告訴我的，自此每期必看。我也告訴了一些朋友，他們也看都說不錯。

祝貴報越辦越好。  
學生：胡巨勇 拜上

## 鄉村五月 (詩歌)

胡巨勇

提起五月的畫筆  
那禪坐在麥芒之上的夢  
便多了  
幾分陣痛與沉重

鄉村的五月  
是鐮刀的心事  
預定的產期  
守望的田野  
鋪開金色的承諾  
搖曳着莊稼人  
揮汗如雨的想象  
面對五月  
飽滿金色的麥穗  
是鄉村唯一的語言



鄉村的五月  
是我用目光吻遍的詩行  
它陽光般流淌的詩意  
生長着醞釀的鄉情  
擦亮收穫的渴望  
我純樸的父老鄉親  
用脊樑彎曲成鐮刀的形象  
點綴成我醞釀的詩歌韻腳  
注釋時光和流水  
注釋愛和生命

**作者：胡巨勇**, 男, 生於 1975 年 9 月, 湖北黃梅人, 筆名: 古月秋心、心菩提, 鍾情於文學十多年, 詩文作品散見於《楚天文學》、《深圳特區報》、《僑鄉文學》、《長江詩歌》、《北方詩刊》、《中國文學》等國內外幾十家報刊雜誌, 系黃梅縣、黃岡市作協會員。有作品入選:《97 新人新詩選》、《98 詩文精選》、《深圳放歌》等。詩觀: 詩, 是生活感悟的流露; 是心靈放牧的傾訴。

## 清水裏的葦葉 (外一首)

王亮庭

母親早做好了準備  
幾吊葦葉, 陽光煽出其中的  
青澀。節日前一天, 包粽子了  
把它們解散浸在清水中  
讓它們卸下思念與故鄉重逢  
讓它們二次生長展開美夢  
讓它們充分地釋放清香  
洗澡用的木桶, 它們愜意地沉澱  
撈出三五片, 潤滑如絲綢  
母親的巧手, 翻轉纏繞  
做出了端午口小肚大的雛形

## 母親不知道屈原

屈原, 何許人也  
楚國, 在哪里  
被流放的屈原投江自盡  
粽子原是喂魚的  
保護屈原的遺體  
這些母親全不理會  
母親從小沒上過一天學  
母親只知道端午了應該燒香  
門口挂上菖蒲和苦艾  
孩子戴上百索真開心  
孩子甜甜地吃着  
她包的紅豆粽子, 真開心

**作者：王亮庭**, 80後, 江蘇興化人, 在《綠風詩刊》《中國詩歌》《散文詩》《天津文學》《江門文藝》《椰城》《香稻詩報》《星河詩刊》《人民代表報》等發表過作品。



尊敬的各位老闆,  
尊敬的各位經理,  
尊敬的各位會友,

喜聞臺灣遊艇工業現有 31 家遊艇廠, 遊艇生產位居世界的第 7 名, 位居亞洲的第 1 名, 而且期盼在 2015 年躋身世界遊艇生產的 4 強。多謝各位關注本公司對於貴會發展業務的意見, 本人肺腑之言就是: 三心二意。

三心之一是信心, 本公司 EAST-LIGHT INDUSTRIES (Hong Kong) LTD. 的基本信念也是眾所周知的: 出口生意佔經濟比率很重的亞洲地區, 更祈望經濟復甦步伐比歐美為快; 在遊艇製造業採購原料或者裝備方面, 歐洲的遊艇廠商目前多採取貿易融資的方法與貿易公司以及銀行合作; 本公司也有信心 貴會廠商也採取貿易融資的方法, 在採購原料或者裝備方面與貿易公司以及銀行合作, 發展業務。

三心之二是恆心, 遊艇製造業與貿易公司以及銀行採取貿易融資的方法合作採購原料或者裝備之類業務難以一帆風順, 其中的酸甜苦辣需要各合作方持之以恆地體驗和料理。

三心之三是熱心, 本公司竭誠為買方或者賣方公司提供貿易融資, 具體方法如下:

1. 有關原料或者裝備價格以及規格逕由買方公司自行與賣方公司自行議定;
2. 本公司可以開出即期信用狀 (At Sight Letter of Credit) 給予賣方公司支付採購原料或者裝備的貨款;
3. 本公司可以接受買方公司的遠期信用狀 (USANCE Letter of Credit) 支付賣方公司的原料或者裝備貨款; 該遠期信用狀結算期為 90 至 180 天 (按「發票和貨物簽收單」的「開發日期」起計); 本公司按照該遠期信用狀總金額的約 ??% 計收取行政費用; 此外銀行利息按照該遠期信用狀計收金額的年息按約 ??% 計算。

也就是說買方公司採購原料或者

## 三心二意

-- 在臺灣遊艇工業同業會的發言稿  
澳洲 墨爾本馮寶榮

裝備之後 90 至 180 天, 才須要承付信用狀的貨款;

4. 如果買方公司在信用狀結算期需要延期承付, 本公司可以接受信用狀結算期延期至 360 天, 買方公司只須要支付修改信用狀結算期的銀行費用, 本公司不再增加收取行政費用, 此外本公司計收該遠期信用狀金額的年息仍然按約 ??% 計算。

這樣一來既可以增加買方公司營運資金的流動性, 方便籌集採購原料或者裝備所需的資金, 又可以加快賣方公司訂單的生產。本公司祈望也能夠為貴公司的業務錦上添花, 進而創造更多商機, 敬候貴公司關注合作。

牡丹雖好還需綠葉扶持, 滿懷三心還需二意促成:

二意之一是安全意識, 在商言商, 需要銀行作為買賣雙方的保證人, 代為交單收款, 以銀行信用代替商業信用; 因此本公司使用信用證提供貿易融資。

本人繼續投稿【三心二意 ----- 在臺灣遊艇工業同業會的發言稿】給貴報, 也希望獲得越洋跨洲的貴報主編 / 總編輯賜教。



## 娘 (外一章)

侯俊利

這親切的叫聲, 從久遠的年代傳來, 叫一聲娘, 心是那麼的溫暖。

娘那雙枯瘦的雙手, 曾經流淌出柔情的音樂, 把這個家唱得倖福、美滿, 把一雙兒女唱得花朵一樣鮮艷。

多少次放學晚歸的日子, 娘都站在村頭, 如炊煙般向着遠方期盼。

多少個寒冬深夜, 桔黃的油燈下, 娘披着單薄的衣裳, 把我們的衣衫縫了又補, 給月亮、星星一個個感動的夜晚。

如今, 娘的清麗被一生沉重的艱辛磨礪殆盡, 但那帶乳香的名字, 我永遠都喊不夠, 只要有娘在身旁, 再苦的日子我都會感到是那麼溫暖、幸福。

## 風車

記憶里, 在這片貧瘠的土地上, 你不停地轉動着, 從早晨到晚上, 從春天到秋天, 從秋天到冬天, 吱吱嘎嘎, 像一支童謡唱出鄉村動聽的歌……

一股股清水流進了綠色的田野, 一支支歡歌流進農民的心田……

如今, 你伫立在堤壩上, 早已停止了歌唱, 一道優雅的弧線, 終於畫上一個大大的句號, 一幅殘破的骨架在冰冷的水中浸泡着, 在秋風中瑟瑟地吟唱着顫抖的音符……

在你的身邊, 一個人久久地站着, 迎着風, 感受你的孤獨。

從往日的歡唱, 到墜落的宿命, 我彷彿感到只是一個美麗的瞬間。

無情的歲月, 終止你生命的歡唱, 可我眼中的風車, 你, 依然是鄉村最美的風景。