

在克利夫蘭一提起三姐妹幾乎大家都知道她們，因為她們的雜技藝術讓大家都認識了這三姊妹。她們在1993年，三姊妹被選到美國“錦綉中華”公園來為期2年的演出，演出完了以後，準時回國了。不過那個時候她們已經喜歡了美國。

張凌雲出生在一個武術世家，父親張鵬飛母親王冬芝，在老家蕪湖她們一家都是名人。父母十分相愛，凌雲很小的時候她就記得父親說過的話：“你們以後可以不需要對我好，但一定要孝順你們的母親，如果那個人不孝順母親我就掐死那個人”。雖然這是父親說得玩笑，但在我們家中父母的話我們從不違背，我的婚姻也是我父親做主的。

2008年是一個改變三姐妹命運的一年，大



我一生最大的願望就是想要擁有一群孩子，可是到今天我還是單身一人，好在我有一群明日之星技巧舞蹈藝術中心的孩子相伴與我，我還有一個姊妹禮品小店打發時間。

幾年前我為了孝順我的父親，我服從父親的心願我將我的婚姻幸福託付給了一個陌生男人，因為對方愛上其他人，我不得不與那個我只有生活一個月他分手。從此我相信了人有命運。

我不知道未來的我會不會還有幸福降臨？但我一定會傳承我近40年在舞臺上的才藝，因為這是中華文化，當孩子們在舞臺上燦爛微笑與美麗的舞姿，我從心里感受到這就是屬於我的幸福，因為中華文化藝術它也是世界的財富！

張凌雲

凌雲志在頌中華

記克城著名雜技藝術家張凌雲 文：浦瑛

利夫蘭許多華人伸出關懷之手照顧她們，為她們提供工作機會，離開舞臺離開燈光她們能做什么？那一段艱難的日子，是眼淚陪着三姐妹度日，好在她們三個姐妹和諧抱成一團，想同樣一件事，讓自己從零開始有新的生活。

她們離開了多年舞臺的燈光與觀眾的掌聲，在陌生的土地上生活，三姐妹做過餐廳服務員，做過牙醫助理，她們只有一個目標：打工掙錢買車買房，她們很勇敢，她們做到她們想要的一切。

張凌雲她是一個吃苦耐勞，上得廳堂下得廚房，我認識她許多年，還是第一次與大姐凌雲零距離的聊天，她的善良與直率讓我更佩服這位大姐，一個有着無限能量與愛的她，相信



姐凌雲將她最小妹(小五子張超霞)在2妹妹張凌蓉的相伴到英國去結婚了。這也是大姐到美國後最大的心願為二個妹妹找到中意的郎君，大姐願望實現，她也就在春節趕到老家看望父母。

大年三十晚上，父親語重心長地對大姐說：我只有看到你嫁人我才能離開這個世界，我現在心里有一個看中做你丈夫的人，你們三姊妹都在美國，是他對我與你媽媽十分照顧，這個人我看好他，他從事體育是一個老師，父親再三說這個人今後一定會對我好。

雖然現在已經不是過去那個年代婚姻要服從父母選擇，當時大姐對父親表示：還不瞭解人家，就這樣嫁人？父親馬上對大姐說如果今天你不答應我嫁給他，我就跳樓，看着父親大姐沒有選擇，她下跪在父親的面前，含着眼淚同意了這段婚事，但萬萬沒有想到父親說完這話後的第二天離開了這個世界，留下大姐和母親。

我是一個十分保守的人，大姐繼續對我說着：父母養育我，我要服從，但我做夢都沒有想到我的婚禮是在我父親的靈堂里舉行，因為這是一個傳統，如果在吊孝前不舉辦婚禮那么就要等候三年，說到此刻大姐眼睛閃在淚花看着我說：浦瑛，我無法想象這已經是什麼年代，我的命運怎麼會走到這一步，在靈堂里懸着一個喜字，我腦子一片空白只知道哭，真的那一幕就像電影一樣，我看着大姐無語回答。這也許就是大姐說的命運吧。



張凌雲的禮品店里商品琳琅滿目



她的付出一定會有收穫。

每一個人對自己得選擇都有她得理由，在2013年她們三姐妹與她們在1993年來美國參加錦綉中華的演員們，再度重逢在佛羅里達的奧蘭多，一定萬分趕快吧，今天美國得錦綉中華公園已經是雜草叢生，已經沒有昔日的燦爛，雖然我無法想象體會三姐妹與她們的曾經一起同台在美國演出得夥伴此時此刻得心情。但大家都

再說三姐妹1993年來美國演出2年後回國，後來又回答深圳的錦綉中華去工作了，當她們第二次來到美國演出，她們就決定留在美國了，因為她們被這片文明的土地感染，她們想在這里繼續做她們喜歡的事情。

我還記得那是2000年，我為台灣一個全美國商業協會，策劃一合年會，那個活動是在Kent大學禮堂舉辦的，那個晚會十分成功，她們的表演給來自台灣以及全美國商業協會的會員留下

深刻印象。

自2000年那場演出後，我們開始有了平凡的交流，因為我深知靠演出是要餓死人的，那個時候克利夫蘭華人還沒有現在這那么多，華人團體也不夠有實力。她們三姐妹離開熟知的舞臺，只有她們自己能體會那是一種什麼生活。

當一個人為生存去生活的時候，她不會去計較那么多了，她們明白了世界上的事情不是她們能想就能去做的。她們很感謝那個時候，克

一樣為了生存放棄了舞臺。

時隔20年，從一個充滿理想的青年到現在步入中年，20年，留在美國後，結婚生子開創事業，三姐妹的朋友有的人開了服裝店，有的人開了指甲店，不是嗎大姐凌雲也做了禮品店老闆。因為在舞臺上已經有40年了，凌雲捨不得就這樣消失在她的生活里，她大膽的開設了明日之星技巧舞蹈藝術中心，傳承她的藝術，她每天在忙開店，教課，但這也是她的幸福。

最後我想對凌雲說：雖然文化事業不好做，但要有耐心要用心要經得起考驗，中國人喜歡說的那句話，天時地利人和缺一不可；人要有理想要有夢想，雖然現實是殘酷的，但我們每個人都犯過錯誤，只有我們擁有一顆年輕的心，記得我在2年前介紹凌雲的明日之星技巧舞蹈藝術中心的學生為克利夫蘭彩虹兒童醫院捐款去演出，10月11日，明日之星技巧舞蹈藝術中心再度為Neon慶祝47年的活動獻藝，舞臺上孩子們表演的更加成熟，這要感謝您凌雲您多年的耕耘，我相信您九泉的父親一定為有您這麼一位長女自豪。



張凌雲培養的小藝術家為社區奉獻精彩演出



張凌雲和她的三個妹妹是享譽克城的三姐妹雜技組合

