

# 知名華裔畫家曹勇作品《重返梁家河》在紐約時代廣場播放



正當中國國家主席習近平在紐約出席紀念聯合國成立 70 周年活動之際，知名華裔畫家曹勇的巨幅作品《重返梁家河》當天在紐約時代廣場內半圓柱形的納斯達克巨幅屏幕上滾動播出，生動的畫面、強烈的視覺效果，吸引了各界人士和主流媒體的高度關注。被譽為

敬。在和梁家河的鄉親們的交流中，曹勇感受到他們與習近平的濃濃親情。曹勇在梁家河十多天的時間內，在梁家河附近方圓十幾里內採風、構思。曹勇用近 6 個月的時間完成的這幅長 4.66 米、寬 2.36 米的油畫巨作，再現了習近平主席今年初回到梁家河的場面和歡樂的場景。

在曹勇的畫作中，習近平面容和藹可親。簇擁在身邊的梁家河的鄉親們個個栩栩如生、呼之欲出；枝頭的喜鵲、碾子石磨、窑洞院子、拉磨的驢、撒歡的小狗、覓食的雞和遠處的群山曠野、高原溝壑、山寨村落，勾勒出氣勢雄渾、靈韻生動的陝北民情風俗。背景中有當年習近平在梁家河居住過的窯



華裔藝術家在美國社會一次成功的藝術公共外交活動。

習近平主席在訪美第一站西雅圖歡迎會上，講了他年輕時在梁家河的下鄉經歷。他說自己 19 歲的時候從北京到陝西農村下鄉當起了農民，體會到了農民的辛苦。曹勇巨幅油畫新作《重返梁家河》，就是描繪了中國國家主席習近平 2015 年初重返年輕時下鄉的梁家河看望鄉親們的故事。

據曹勇介紹，創作這幅作品的初衷源於今年 2 月 13 日習近平在中國傳統佳節春節的前夕，回到他曾經插隊落戶的陝西延安市延川縣梁家河村的新聞報道。曹勇說，他看了新聞後，帶着好奇心去了梁家河。從北京出發的那天是 2 月 27 日，春節還未過去。曹勇一一走訪了當年梁家河村的支書，當年習近平的房東、當年和習近平一起勞動的村民，習近平當年幫助過的鄉親們。

曹勇說，當他站在習近平當年住過窑洞的對面山樑上時，眼前的群山萬壑讓他肅然起



美國美國華人公共外交促進會會長任向東表示，曹勇作品再紐約時代廣場大屏幕的播放，為華裔藝術家在美國社會一次成功的藝術公共外交活動。英文《Shine on Hollywood》雜誌創辦人 Arnold Garcia 表示，曹勇的作品《重

返梁家河》、《星光好萊塢》雜誌將會在即將出版的一期內做專版報道。

曹勇是第一位繪畫作品被用于美國憲法手冊的畫家，河南新縣人，1983 年畢業于河南大學藝術系，畢業後志願赴藏任教于西藏大學藝術系。1994 年移居美國，作品多被美國主流市場收藏。

(AACYF 洛杉磯訊)



2015 年 9 月 27 日，由亞利桑那大學孔子學院(CIUA)主辦的“中秋音樂會”在亞利桑那大學 Crowder Hall 音樂廳舉行。參與演出的青年藝術家們在中國農曆八月十五當天與為當地各族裔觀眾打造了一場中國民族音樂饗宴。中國青年藝術家們嘗試的新穎演奏方式，配合不同的組合表演，令當地民衆感受到中國傳統文化創新帶來的驚喜。

音樂會在“蔭濃煙柳藏鶯語，香散風花逐馬蹄”的絲竹聲中徐徐拉開了序幕，“紫竹樂團”帶來了詩情畫境的《蘇堤漫步》與經典作品《花好月圓》。中國音樂學院優秀畢業生雒雨佳帶來了蕩氣回腸的二胡《西秦王爺》。青年古箏演奏家夏菁偕同 Paul Amiel 與馬茂洵帶來了古曲合奏《陽關三疊》，“渭城朝雨浥輕塵，客捨青青柳色新”，素月懸空的幕布下，整個音樂廳靜謐得只聽得音樂的流動。高為杰老師將此曲編配成三重奏的版本，簫的低吟、二胡的婉轉與古箏的空靈交織在一起，似三個老友間依依不捨的話別，推杯換盞間的深深牽挂，“勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人”。

夏菁在排練這個樂曲的時候提出在古代，彈箏以盤式與跪式為主，唐朝的堂上樂坐部伎的樂伎俑中已有這樣的形式。以仿唐跪坐于地的形式演奏這首古曲，這一提議得到了 UA 語音老師 Paul 的支持，Paul 不是科班出身卻對音樂有着極大的熱情，Paul 對夏菁的提議毫不猶豫地說“I like this, let's do it!”，於是跪坐演奏的想法得以實現。很多當地觀眾在聽完音樂會後表示非常喜愛這首作品，他們欣賞這一古老的演奏形式，更從音樂中讀懂了這首詩，跨越了國界與語言的束縛，感同身受。

隨後夏菁又帶來了充滿異域風情的《西部主題暢想曲》，在表現這首樂曲時，她從服飾與妝容上也有自己的想法，參照西域女子的裝束，着青衫、打赤腳、點朱砂，活脫脫一個胡人少女，輕盈而來，又飄逸而去。這首作品特邀了音樂學院的打擊樂 DMA (音樂表演博士)Andrew Morales 共同完成，兩人的默契配合、激情演繹掀起了音樂會的高潮，最後一個音落定後，全場觀眾起立熱烈鼓掌。

青年笙演奏家陳博帶來了具有濃鬱晉地風格的經典笙曲《晉調》，這首作品融合了戲劇曲牌的唱腔與緊打慢唱的板眼，陳博神采飛颻的演奏博得滿堂喝彩，一下子把觀眾拉到了晉州大地上，放佛見到熱情淳樸的百姓們打着腰鼓，用亢亮的歌聲歌頌生活。

青年二胡演奏家馬茂洵攜手夏菁帶來了地方風格強烈的《山村小景》與《豫鄉情》，濃濃的鄉音慰藉着當地衆多華人觀眾在異國他鄉對祖國故土的思念之情。

這次音樂會還請來了夏雷樂團為觀眾演奏了清新脫俗的《玉芙蓉》與熱鬧戲謔的《趕會》。夏雷樂團是圖森當地以演奏中國音

樂的室內樂團，由 Andrew Wilt、Paul Amiel、Julie Stafford 發起，成立於 2005 年，至今建團十年了。大家源自於對中國音樂與文化的喜愛而聚到一起，定期排練並參與社會活動演出等活動，成為在圖森推廣中國音樂文化的重要力量之一。

音樂會的下篇由華聲合唱團在郎曉明博士的指揮下，深情演唱了黃永熙的《懷念曲》，情到深處亦動容，彷彿對着遠方的親人輕道着欲說還休的思念。第二首《採蓮曲》由陳益領唱，甜美清秀的嗓音令人心漾，在趙曉彤老師的鋼琴伴奏中，一幅江南戲魚採蓮圖躍然眼前。

此次音樂會還邀請到圖森少女



合唱團演唱《當他沉默時》與《辛德勒的名單》，今年是反法西斯戰爭勝利 70 周年，當女孩們絲絨般的美妙聲音撲面而來，整個舞臺都陞騰起聖潔的光輝。最後由華聲合唱團與圖森女生合唱團，在領唱杜輝的帶動下，共同演唱《黃水謡》與《黃河頌》。

這場中秋音樂會的選曲從時間上貫穿了古今，地域上融匯了東西與南北，身在海外的僑胞們在音樂中回到故鄉，圖森當地的民衆也通過這次音樂會領略了中國各地域音樂之風貌，以及中國音樂中所蘊含的思緒與情感。

來自洛杉磯總領事館的陳衛衡領事、亞利

桑那大學孔子學院校方院長 Olsen 先生出席了音樂會並致辭，孔子學院院長陳昭教授、趙微女士、亞利桑那大學音樂學院負責人等出席了音樂會。音樂會由中國第一位小提琴博士郎曉明擔任藝術總監，薈萃了優秀青年民樂演奏家夏菁、馬茂洵、陳博，以及當地的華聲合唱團與圖森少女合唱團等音樂團體。

亞利桑那大學孔子學院每年的中秋都為當地民衆精心打造充滿詩意情懷與傳統文化底蘊的高品質音樂會，用醇厚唯美的樂音向美國觀眾與身在異鄉的華人們傳達了“但願人長久，千里共嬋娟”的美好願望。

(AACYF 亞利桑那州訊)

亞利桑那大學孔子學院中秋音樂會探尋樂創

## 移民·綠卡·簽證

- ◆ 22 位資深美國執照律師
- ◆ 數千成功案例
- ◆ 紐約 / 休士頓 / 芝加哥 / 奧斯汀 / 洛杉磯 / 硅谷 / 西雅圖 七地辦公
- ◆ Oracle 客戶管理系統
- ◆ 客戶遍布全美

## 綠卡申請

**免費評估**  
如果您正在考慮申請綠卡，請將簡歷發到 info@hooyou.com 我們將為您提供免費評估

New York\* Houston\* Chicago\* Austin\* Los Angeles\* Silicon Valley\* Seattle  
**張哲瑞** 聯合律師事務所  
Zhang & Attorneys, L.P.

地址: 9999 Bellaire Blvd., Suite 920, Houston, TX 77036 網址: www.hooyou.com  
電郵: info@hooyou.com, 電話: 1-800-920-0880, 傳真: 713-771-8368

**精辦** ◆ 國家利益豁免和特殊人才綠卡 ◆ PERM 及職業移民 ◆ H.L. 及其他非移民簽證