



李蔚華先生在北京會見于成松大師

 微信

結緣識大師

 浦瑛

現在網絡發達，幾乎每一個人天天捧着電話在微信上，方便了五湖四海的朋友，最近北京于成松畫家太太張玫在微信上傳遞說休斯敦美南集團董事長李慰華先生到北京，我也是在休斯敦認識了于先生夫婦，本報還為于先生做了專訪，這對夫婦給我印象很深，張玫告訴我：驚喜收到好友、美國休斯頓華人領袖李蔚華主席要來北京的微信，甚是盼望。周一晚上便接到了李主席已抵達北京的電話。立馬與先生驅車趕往李主席下榻的酒店，向酒店大門看去，李主席已站在大廳等候我們。那情景仿佛又回到了 2015 年的 11 月 5 日，當時我們剛剛抵達休斯頓機場，下了飛機以後，遠遠地就看到了李主席也是這樣熱情洋溢、這樣精神矍鑠地站在那里迎接我們。兩個月前難忘的共事與相處歷歷在目。又一次與老友重逢，自然少不了的是熱情地、深深地擁



抱。回到房間，續了舊情，又對今後的工作做了探討和規劃。最令人感動的是，李主席還專門帶來了他的親筆著作《從哈佛看世界》，還有美國產的口罩！再次深深地被老友的細心所感動，更感動于李主席在美國為我們華人爭光所付出的各種心血和努力。衷心祝願我們的老友事事順心，在美國的事業能夠百尺竿頭，更進一步！
微信方便了我們的溝通，我也在微信上也認識了不少新的朋友，其中我有一個微信群是全中國的演藝人員，有一天，有位中國當代著名毛體書法家郭勝霞女士的作品吸引了我的眼球，我們聯繫上了，他給了我她的作品，在 2015 年 12 月 26 日毛澤東 122 誕辰之時與您分享：我請了張玫給了她先生畫的毛澤東像，在這節日來臨之際與我們的讀者一起分享。

從上海世博會走出的女書法家

結識中國當代著名毛體書法家郭勝霞女士



微信号: dfwhbs

郭勝霞出生在中原大地的一個書香門弟之家，父親郭萬青 17 歲參加革命，在廣西龍州參加當時的國內解放戰爭革命運動，後調回內地。父親寫一手很有功夫的小楷書法，郭勝霞從小就跟父親練習小楷。郭勝霞的公爹是三八式老八路，身上終生留下了日本鬼子和國民黨反動派的七個槍疤和兩處刀痕。她將公公的抗日英雄事迹寫在黨史上，發表在本地的黨報上。婆母在解放戰爭時期是當地有名的雙槍老太婆，公婆一家對黨對毛主席的感情是無法用言語表達的。因此，家人都鼓勵她練習毛主席詩詞，並給她提供生活中的便利。不管工作多忙，她都要抽出一些時間練習書法。外出坐車還是出差坐飛機輪船，她都隨身攜帶着一支筆和毛體書法詩詞本，一有空閑時間



就練。在中國歷史上，知識分子的迂腐性突出表現在重文輕商，郭勝霞站在改革開放時代的前沿陣地上，深入到基層瞭解採訪中國第一位碩士村官霍清廉，將霍清廉的先進事迹，通過中央電視台、人民日報、新華通訊社等全國各大媒體宣傳霍清廉辭去公職、放棄大城市的優越生活，來到農村主動請纓當村幹部的突出事迹。郭勝霞認為，霍清廉敢於衝破世俗，向中國幾千年的傳統觀念挑戰，不管成敗如何，他是第一個敢於吃螃蟹，霍清廉的事跡將永載史冊。郭勝霞採訪霍清廉的文章發表後，霍清廉的實踐經驗引起了中組部和共青團中央的高度重視，並從制度上逐步給予保障，經過不斷發展和完善，現在大學生當村官在中國已經遍地開花，成為現代青年走向仕途的必由之路。郭勝霞為中國農村建設作出的貢獻永記史冊。

郭勝霞關心國家大事，她憂天下之憂而憂，樂天下之樂而樂。八十年代她就敏銳的感到中國的腐敗問題，將成為國民最關注的問題，她滿懷激情的寫下了中國第一部以反貪為題材的劇本《檢察風雲》，發表後改編成廣播劇《檢察官之歌》，被評為當地的五個一工程。她採訪北京市藝文文化傳媒公司董事長君益豪，寫出的文章被全國多家媒體採用，君益豪先後受到北京市委書記劉淇、時任教育部長陳至立等國家領導人的接見，君益豪因此被評選為教育部命名的中國十大教育工作者。由此看來，一個文靜女子有這么大的膽識、遠見和胸懷，寫出大氣磅礴毛體書法也就合乎情理了。

二

地稱其廣者以無不載；
日月稱其明者以無不照；
江海稱其大者以無不容。

郭勝霞的女兒于潔也是一名優秀記者，她現在河南電視台名牌欄目也是全國十佳優秀欄目——法制時段做特別調查編導。在媽媽的關愛和培養下，從小就養成了獨立自主、團結同志、熱愛勞動、遵守紀律的良好習慣。工作中她吃苦勤勞，正派正直。特別調查欄目每期 30 分鐘，節目必須有深度，女兒編導的節目在電視台季度節目評比中多次名列第一。

今年三月八日是三八婦女節 100 周年紀念日，郭勝霞應

邀在韶山滴水洞紅館舉辦了毛體書法展覽，她的 20 幅書法作品受到眾多旅客的好評。期間，韶山毛澤東紀念館永久收藏。隨後紅色江西南昌八一紀念館、革命聖地井岡山博物館、瀋陽軍區軍史博物館、“上海世博會城市特色文化展示館 --- 聞道園”陸續收藏她的書法作品。暨世博會展覽 184 天的同時，郭勝霞的書法作品隨着中國毛體書法家協會毛體書法展覽在瀋陽大連、山東、安徽、湖北、江西、湖南等地巡迴展覽，所到之處，毛體書法都受群衆到歡迎。

現在，郭勝霞的書法作品已走出國門，走向世界。繼加拿大展出獲獎之後，又在日本、新加坡等地展覽，中國留美學生張



波、梁玲利看到郭勝霞寫的“長征”作品後，當下收藏 5 幅，他們說我們在國外都想看到祖國富強，毛主席的長征詩太有意義了，我們要把毛體書法帶到美國贈送友人收藏。

8 月 3 日，正當郭勝霞夫婦在南寧與著名書法家周榕林交流書法體會之時，尼泊爾總統即隨行人員前往剛申遺成功的大地之中少林寺參觀。由於尼泊爾現行社會崇拜毛澤東成風，向隨行人員提出想收藏毛主席詩詞書法，隨行人員便拔通了郭勝霞的手機說，如方便請帶上毛體書法速來少林寺。因郭勝霞夫婦在南寧，遺憾的謝絕了，回到家後，郭勝霞給尼泊爾駐中國大使館寄去了毛體書法，讓轉交給尼泊爾總統。

目前，郭勝霞正在準備 20 幅精品毛體書法與北海市政協、北海市文聯、北海市書法家協會在今年毛主席誕辰日 117 周年紀念日之際聯合在北海搞書法展覽，並出版毛體書法詩詞解釋，對青少年進行革命歷史傳統教育，郭勝霞的心願就是要讓世世代代中國人不忘毛澤東的恩情，讓中國人民世世代代的走向國富民強。

