

七種顏色的倫敦火車站

倫敦火車站是世界上最繁忙的交通樞紐之一，每天要接待兩三百萬人。車站分為地上、地面、地下三層，每層有16個進出口。剛建成時，因為來自世界各地的旅客語言不通，加之火車站的環境又複雜，每天坐錯車要求退票改簽的旅客達上千人，高峰時期一天曾有上萬人趕不上車或是坐錯車。

當時車站的領導發動大家想辦法改變這種狀況。有人建議，增加人手，在每個候車室、月台做引導。但這種方案被否定了，因為不是一個旅客都懂英文。

有一個年輕人想出一個辦法，就是把自動售票機出售的車票的顏色和候車室的顏色、月台的顏色以及要乘坐的火車的顏色對應起來。

比如，旅客從自動售票機上買一張到曼徹斯特的車票，車票是藍色的，旅客就去藍色的候車室候車，然後上藍色的月台，最後上藍色的火車。只要你不是色盲，即使一個英文單詞都不認識也能到達目的地。

當時就有人反對說，為什麼要改候車室、月台和火車的顏色，花花綠綠的，不讓人看花眼了嗎？這樣花費的成本太大了。也有人說，月台這麼多，火車這麼多，用來區別的顏色不多，肯定會有接近的，到時候旅客因為無法區分清楚顏色而亂坐火車不是更麻煩嗎？

車站領導敏銳地意識到改變候車室、月台和火車的顏色，這一打破常規的做法會帶來意想不到的好處。於是認同了年輕人的想法，讓他在最短時間內完善這個方案。經過一段時間的研究，這個年輕人做出了最完美的方案：在同一時間段內，所有的候車室、月台及進站的火車，用赤橙黃綠青藍紫七種顏色區分開來。接着用一種特殊的LED燈光把一個方向的旅客引導到一種顏色的候車室內，在一個候車室內，按車票上的出發時間順着一種顏色的通道走到相同顏色的月台，然後上同一顏色的火車。

現在，你要是去英國旅遊，在倫敦火車站，你不用問任何人就可以輕鬆乘上火車並到達目的地。

打破常規，改變固有的思維模式，不僅讓倫敦火車站成為世界上每天接待人數最多、運行最通暢的交通樞紐，也成為遊客到英國必看的風景之一。



不止值這個價

多花錢，也不願意把這些現在不需要、將來也很可能不再需要的物品處理掉。

為什麼人們會固守自己擁有的東西呢？

在美國學習和工作了八年後，我決定回國。我有很多東西需要趕緊賣掉，首先要處理的是車子。我去網站查詢車子的價格，發現它的市場平均價是4500美元。我覺得這個價錢偏低，因為我是花了兩萬美元買的，這六年來我的行車里程較少，而且我一直定期對車進行全面的保養。於是，我在網上登出賣車廣告，要價5000美元。

過了兩天，有買家和我聯繫，出價4500美元。我堅持要價5000美元，於是交易沒有成功。在隨後的兩個星期，不斷有買家和我聯繫，不過沒有比第一個買家出價高的。於是，我決定花200美元將車暫時存放在曼哈

頓郊區一個較為便宜的露天停車場里。

過了一個星期，待國內的工作手續辦妥後，我回到紐約。我被自己的車嚇了一跳。車子歷經風吹日曬，積了厚厚一層灰，鳥糞、樹葉落得滿車都是，要不是還有車牌在，我幾乎不敢相信這是自己的車子。這時我才意識到這車是不得不賣了。我先去洗了車，然後打電話給以前和我聯繫過的買家，決定接受他們中最高價的報價。

一個星期後，這輛車以4000美元的價格賣出去了。

人們在擁有一件東西之後，要主動放棄它並不容易，人們會認為自己擁有的事物比別人擁有的更有價值。雖然市場平均價告訴我車子值4500美元，但因為我是車主，我會認為自己的車不止值這個價錢。

相反，如果賣車由我的朋友（或者第三方中介）來代為完成，事情就會容易得多，因為朋友或中介會更容易接受這輛車的市場平均價。

和不一樣的人在一起，就會有不一樣的人生。

在現實生活中，你和誰在一起的確很重要，甚至能改變你的成長軌跡，決定你的人生成敗。

和什麼樣的人在一起，就會有什麼樣的人生。和勤奮的人在一起，你不會懶惰；和積極的人在一起，你不會消沉。與智者同行，你會不同凡響；與高人為伍，你能登上巔峰。

科學家認為：“人是惟一能接受暗示的動物。”

積極的暗示，會對人的情緒和生理狀態產生良好影響，激發人的內在潛能，發揮人的超常水平，使人進取，催人奮進。

遠離消極的人吧！否則，他們會在不知不覺中偷走你的夢想，使你漸漸頹廢，變得平庸。

積極的人像太陽，照到哪里哪里亮；消極的人像月亮，初一十五不一樣。態度決定一切。有什麼樣的態度，就有什麼樣的未來；性格決定命運，有怎樣的性格，就有怎樣的人生。

有人說，人生有三大幸運：上學時遇到好老師；工作時遇到一位好師傅、好老闆；成家遇到一個好伴侶。有時他們一個甜美的笑容，一句溫馨的問候，就能使你的人生與眾不同，光彩照人。

生活中最不幸的是：由於你身邊缺乏積

極進取的人，缺少遠見卓識的人，使你的人生變得平平庸庸，黯然失色。

有句話說得好，你是誰並不重要，重要的是和誰在一起。古有“孟母三遷”，足以說明

要和群鷹一起飛翔，而不要與燕雀為伍；加薇信：nrsh77 健康減肥-1周減5斤，一月變美人，如果你想像野狼一樣馳騁大地，那你就和狼群一起奔跑，而不能與鹿羊同行。

正所謂“畫眉麻雀不同噪，金雞烏鴉不同高。”這也許就是潛移默化的力量和耳濡目染的作用。

如果你想聰明，那你就和聰明的人在一起，你才會更加睿智；如果你想優秀，那你就和優秀的人在一起，你才會出類拔萃。

俗話說：物以類聚，人以群分。之所以會出現一個宿舍都考上研究生，同一班級能考上多個名校生，大概就是這方面的原因吧。

讀好書、交高人乃人生兩大幸事。一個人身價的高低，是由他

周圍的朋友決定的。朋友越優秀，意味着你的價值越高，對你的事業幫助越大。朋友是你一生不可或缺的寶貴財富。因為朋友的相助和激勵，你才會戰無不勝，一往無前。

人生的奧妙之處就在與人相處，攜手同行。生活的美好之處則在於送人玫瑰，手留余香。

人生就是這樣。想和聰明的人在一起，你就得聰明；想和優秀的人在一起，你就得優秀。

和不一樣的人在一起，就會有不一樣的人生。愛情如此，婚姻也如此；家庭如此，事業也如此。



和正確的人在一起

和誰在一起的確很重要。雄鷹在鷄窩里長大，就會失去飛翔的本領，怎能博擊長空，翱翔藍天；野狼在羊群里成長，也會“愛上羊”而喪失狼性，怎能叱咤風雲，馳騁大地。

原本你很優秀，由於周圍那些消極的人影響了你，使你缺乏向上的壓力，喪失前進的動力，而變得俗不可耐，如此平庸。不是有這樣的觀念嗎？“大多數人帶著未演奏的樂曲走進了墳墓。”

如果你想像雄鷹一樣翱翔天空，那你就

再放回口袋里的人才臟呢！”

“德國人當眾擤鼻涕，是一件很髒的事情。他們自己不覺得，認為理所當然。而且，他們擤鼻涕的聲音很響。我最受不了的是吃飯時有人來這麼一下。”

因為時間關係，我停在了這里，問大家：“以上觀點哪些是正確的，哪些是錯誤的？”

有同學說：“本來我很清楚什麼是乾淨的，什麼是臟的，但聽了大家講的這些事後，我迷惑了，好像說得都有道理，但又與我之前的觀點不同。”他那種困惑的語氣和表情讓大家笑了起來。

乾淨不乾淨

講到“文化休克”時，我問大家經歷過的文化休克事件。美國學生 Debra 一臉嫌惡地搶先說：“我覺得中國太髒了！”好大一箇結論！接着她說起學校里的蹲式廁所。聽了半天我才弄明白，她不是說廁所本身臟，而是說上蹲式廁所抽水時，水有時會濺到鞋子和褲子上，這讓她覺得臟。我糾結不已——是繼續討論還是跳過這個話題？我沒想到一個淑女會神色自若地談上廁所，還比畫表演。我感覺自己缺乏這種理直氣壯，看到學生們興奮的神情，我決定還是與學生們討論一下上廁所這件事，因為“乾淨與不乾淨”是不同文化衝突的基本點之一。

“你覺得怎樣的廁所才算乾淨？”我用平和的口吻問。

“當然是坐式馬桶啊！這還用問！”Debra 瞪大眼睛，覺得我明知故問。

“在中國，大多數人家里會安裝坐式馬桶，但在公共場合，會安裝蹲式馬桶。你想過為什麼嗎？”

“因為蹲式馬桶更衛生哦！”一個中國學生實在忍不住了，“就算公共廁所安裝了坐式馬桶，也不會有人坐的。”她接着解釋，但表情彘，讓她談上廁所這件事並不容易。

“是嗎？為什麼不坐啊？”Debra 很驚訝。

“太髒了啊！那麼多人用，有傳染病怎麼辦？坐式馬桶很容易藏污納垢。”中國學生耐心地解釋。

“傳染病？我可是每次都坐。”Debra 皺起眉，顯得很緊張。

“咳，只是這樣說說，一般情況下不用擔心傳染病。但我從小就被教育不可以坐。”那個中國學生安慰她。

發現大家情緒有些緊張了，我請大家拿出紙，匿名寫下自己觀察到的別的文化中不乾淨的做法或現象——匿名可以減少敵對情緒。我整理了他們的觀察結果，將針對同一件事的放在一起，再與全班同學分享。

“在德國留學時，我會在學生餐廳吃飯，我看見德國人常常把麵包直接放在餐廳的桌子上，這非常不乾淨。更過分的是，在外野餐時，德國人會把吃的東西隨手放在石桌或野餐墊上，不用餐巾紙或其他東西墊着。我根本吃不下這樣的

東西！”

“中國人不論吃什麼都用餐巾紙墊着或包裹着，似乎餐巾紙是世界上最乾淨的東西。但大自然是最乾淨的。”

“在美國做交換生時，最受不了美國學生把掉在地上的東西撿起來吃！動作那個順暢啊，撿起來直接放嘴里，連灰都不吹！不知道小時候媽媽怎麼教的！”聽到這里，大家笑了起來。

有美國學生反駁：“只要東西掉到地上不超過5秒鐘，就可以撿起來吃，這時的東西還來不及沾染細菌。我從小就知道這一點。”

“美國人飯前不洗手，坐下來直接用手拿着麵包吃，不管之前做了什麼！有時我看見他們拿過錢，也不洗手，直接拿起東西就吃。其實，三歲小孩都知道飯前要洗手。”

對這一段，美國學生聳聳肩：“不是所有美國人都這樣做的。”

“美國人進家門不換拖鞋，把臟東西都帶進去了，在韓國不會這樣。”

有美國學生回應：“美國比較乾淨，走來走去不會很髒，房間也定期清潔，不會臟的。”

“當我得知我的中國同學不是天天洗澡時，我覺得好臟。他晚上怎麼睡得着呢？我每天要洗兩次澡。”

“我的外國同學每天都噴了濃烈的香水走進教室，污染空氣，我覺得是由於他們太髒才會用這麼濃的香水來遮蓋體味。”

從這時起，已沒人再辯解了。大家開始明白：有時人們看到的並不是全部，只是以點蓋面。

“我和中國同學一起吃飯時，最難以接受的是他們邊吃飯邊吐骨頭，有時吐魚骨頭吐得很用力，呸——呸——呸，我看得好噁心！在我們國家，進了嘴的東西就不能再吐出來。”

“中國人最不講衛生的就是隨地吐痰。我覺得這種做法太髒了，好幾次我差點被路人吐到身上。”

有人剛好寫了相反的一條：“肯定會有外國人說中國人吐痰是臟的，我覺得那些把痰嚥下去的外國人才臟呢！那些把痰吐到手絹里然後

再放回口袋里的人才臟呢！”

“德國人當眾擤鼻涕，是一件很髒的事情。他們自己不覺得，認為理所當然。而且，他們擤鼻涕的聲音很響。我最受不了的是吃飯時有人來這麼一下。”

因為時間關係，我停在了這里，問大家：“以上觀點哪些是正確的，哪些是錯誤的？”

有同學說：“本來我很清楚什麼是乾淨的，什麼是臟的，但聽了大家講的這些事後，我迷惑了，好像說得都有道理，但又與我之前的觀點不同。”他那種困惑的語氣和表情讓大家笑了起來。

“有這種困惑是正常的，每種文化對乾淨與臟的界定不同，關注的方面也不同。我想問：臟和乾淨是絕對的還是相對的？”

大部分人回答：“是相對的。”

“臟和乾淨是主觀感受，它是相對的。請大家看看教室里你們是如何放包包的。”環顧四周，大家發現外國學生的包包都放在地上，中國學生的包包都放在椅子或桌子上。我走到一個法國學生跟前，問：“你為什麼把包包放在地上而不放在桌上？”他聳聳肩說：“包是臟的，桌子是乾淨的，所以放地上。”我問中國學生：“你們的包為什麼放在桌上而不放在地上？”“因為包是乾淨的，地上是臟的，桌子是乾淨的，所以包放在桌上。”

笑聲再一次響起。

“這是繞口令。這是大家的清潔觀不同。在有些文化中，土被認為是最乾淨的，所以潔淨的儀式要用土來做。在有些文化中，土被認為是臟的，只有水是乾淨的。而在有些文化中，靜水被認為是臟的，只有活水才是乾淨的。我們用一種文化中的觀點判斷另外一種文化的對錯、

優劣，是一種文化不公平。我們需要發展自己的文化敏感性，需要一顆開放的心去看待其他文化中的現象，試圖理解為什麼會有差異。”

Debra 這時舉手說：“老師，我要更正一下我之前的發言。之前我說‘中國太髒’時，不是字面上的意思，只是一種感嘆。我其實想說的是，作為美國人，我看到中國人有些做法可能是不乾淨的。但現在我理解了，這其實不一定是中國的問題，有可能是我自己的問題。”

“你能有這樣的自我察覺，非常棒。你的前一種說法很容易讓別人有情緒上的反應，因為帶了太多的個人情緒，但第二種說法就更開放了。大家知道為什麼乾淨與臟這樣的話題很容易引起情緒反應嗎？”

“因為這是對一個人的判斷？”有人試着回答。

“對。因為涉及對人的判斷，因為清潔觀是我們從孩提時代就接受的觀念之一，它影響我們對人和事的看法。臟不僅僅是對事物，也可以用來判斷人，用來判斷觀念。如果針對人，說一個人髒，那就是很嚴重的說法，是一種侮辱。如果說一種想法是髒的，那也是一個很致命的判斷。觸及根本觀念的判斷常會讓人們去防禦和守衛。所以大家將來對待這一問題要更加小心翼翼，否則很容易觸怒別人。”

