

曾經,我有一個神一般的保姆,她在我家有著無與倫比的地位。

她只喝自己帶來的紅茶;她必須睡硬板床,柔軟的席夢思是萬萬不行的,因為擔心駝背;她每天早晨一定要吃純碱而不是發酵粉做的手工饅頭;她每個禮拜天必須休息;她還對我的飲食作息嚴加管束,我在家做的事,得由她把關。

聖誕節前夕,我準備參加閨密的年終派對,惴惴不安了好一陣子才打定主意不告訴她,準備偷偷溜出去。當我化着美美的煙燻妝,穿着小禮服,拎着閃閃的小高跟鞋,貓着腰,企圖溜走時,身後響起幽幽的聲音:“小李,你這是要到哪兒去?下午3點我要出去,你得留在家里照看寶寶。”

我果斷地洗掉了煙燻妝,脫下小禮服,放回小高跟,安安靜靜守着我的寶寶,成全了阿姨。

你問我為什麼要忍?

因為除了她的脾氣,她是我見過的最卓越的保姆——她當得起“卓越”這個詞。

帶孩子對她來說完全是小把戲,除了所有帶孩子的基本功,她會撫觸會按摩,會拍嗝會治病,寶寶到點就睡醒來就吃,不哭不鬧心情良好,她就是一本關於孩子的百科全書。此外,她親手給我做固元膏,傳授我中醫知識,瞭解一切生活里的小竅門,拆洗窗簾、收納整理、熨燙衣服、燒菜做飯、讀書看報……除了不會英語,她的技能和

奢望與本事

水準簡直是國際級的。

她的能力擋得起她的脾氣,所以,我心甘情願、百般佩服地忍了。

今天說起久違的她,是因為我收到一個問題,有朋友問我:“姐,怎樣才能生活得更好?比如,讓老闆給我陞職,找到一個收入體面、心胸開闊的男人,擁有一群合意的朋友。”

她的期望可不低呀,簡直是一場關於人生的全壘打,所以,我想到了曾經的神級保姆。



當一個人對生活提出要求的時候,生活也會對他提出反向要求,所以,比較現實的做法是,首先反復掂量自己有多大本領去滿足生活的要求,考察自己的能力與願望是否匹配,然後再給出問題的答案。

而清醒、客觀地認識自我,是個異常艱難和痛苦的過程。能夠坦然面對自己的渺小,承認自己的能力夠不上願望,願意把目標降低到一個可行的水準,是勇氣,也是智慧。

回到那個問題,怎樣才能獲得美麗人生?怎樣才能擁有好職業、好配偶、好朋友?

還記得《漁夫和金魚的故事》里漁夫的老太婆嗎?她要錢,要大房子,要珠寶,要僕人,要當女王,可是最後,她一無所有——因為她的奢望遠遠超越了她的本事。

當能力與願望匹配,所有期許都是正當需求;當能力小於願望,所有要求便都成了貪婪的妄想。

我和我的神級保姆最終難免一別。

在我的錢包趕不上她的工資增長要求後,我心痛地和她分開,心情之沉重猶如被人棒打了鴛鴦。我深深知道,我沒有本事再繼續擁有她,我的能力與我的願望不再匹配,只好放棄。

我換了一個月薪2500元的大姐。她帶孩子時就顧不上做飯,做了飯就來不及洗衣服,她看不了書讀不了報,自己的名字也寫得歪歪扭扭。但是,她每兩個禮拜才休息一天,每次休息,她老公都來到我家樓下高興地接上她手牽手走回家;只要我有工作,她就毫無怨言地調整自己的休息時間配合我;我生病了,她實心實意地給我倒水、買藥、量體溫。

我喜歡她,她才是和我匹配的那個人。而前面那個,是我高攀了,所以活該累。



單純與複雜

人要想活得快樂,一個必要條件是把自己所有的人際關係打造成單純的關係,不要陷入複雜的關係。

單純的關係無非涉及親人、愛人、友人,關乎親情、愛情、友情,人們赤誠相見,用不着化妝,所以輕鬆,所以快樂。

複雜的關係是摻雜了利益因素的關係,無論是牽涉到權、錢還是名,只要有這些因素摻進來,關係就不再單純、不再美好、不再輕鬆、不再快樂。

複雜的關係是並非發自內心的關係,並不是出于自然而然的吸引,而是心存芥蒂,或者有些勉強,有些不情不願。棄之可惜,食之無味。

複雜的關係是需要應酬的關係,需要經營的關係。

記得看福柯的傳記,其中提到他的一位朋友有時去看他,兩個人幾乎什麼都不說,只是在一個房間里默默相對,各做各的事,就很舒服,很愜意。這才是單純的、令人愉悅的關係。唯願自己此生只有單純的關係,沒有複雜的關係。

母親被騙了。

早晨10點時,她急急忙忙地回來拿錢包,直到午飯時,她還沒有回來。我們邊吃邊等,終于,母親神情恍惚地回來了,進門的第一句話是:“總算到家了。”

原來,母親早上鍛煉時,遇到了一位中年婦女,主動與她拉家常。兩人相談甚歡時,來了另外一個中年婦女,自稱會看相,說我家最近有血光之災。母親嚇壞了,請她指點。她便說自己道行不夠,要找師父。母親回家拿錢,同時被她們叮囑千萬不要告訴家人,否則就不靈了。結果,她們開車把母親拉到附近的一個小區,一人拿走她的錢與戒指,去跟“師父”商量,一人陪她在樓下等。不久,陪她的人也藉故走了,母親又等了半個多小時才反應過來,自己被騙了。

異常拙劣的騙局。在我眼里,母親一直是個謹小慎微的人。她從困難年代走過來,勤勞節儉,不會輕易把錢交到別人手中。父親埋怨母親又傻又天真,母親眼淚汪汪地坐在那兒。我只好打圓場,說一定是騙子用了迷藥。母親抬眼看我,想了想,便附和道:“騙子肯定給我下藥了。”

父親報了警。

下午,我去上班,父親賭氣要去醫院看病,母親只好一個人去派出所做筆錄。

讓膽小怕事的母親一個人去回顧那場夢魘般的騙局,我很不放心。勉強堅持到下午4點鐘,我再也坐不住了,請假回去看母親。

下了大巴,我急匆匆地往家趕,卻看到前面是母親熟悉的身影,她身邊同行的是一個陌生人。我好奇,便悄悄地跟在她們後面。

“我大兒子在山東,二兒子在四川……”

母親語速很慢,帶着一點兒山東口音,談起自己的兒女,總是自豪不已。

到了家門口,母親與陌生人道別。我走上去,叫了一聲“媽”,本想問她做筆錄的情況,一出口卻是:“剛纔那人是誰?”母親說:“半路碰上的,不認識。”我聽了便有一些生氣,責怪她不吸取教訓,早晨剛被騙,下午又跟不知底細的人說家里的事。

“聽口音,是北方人,人挺好的。”母親小聲說。

我有幾個對脾氣的朋友,幾乎每周都要聚一次,有話說話,沒話打牌。

那時候我們都很年輕,我們的父母都在老家。每到冬天,我都接父母過來享受暖氣。父母親愛熱鬧,我就常常把大家的聚會放到我父母親住的房子裡。父母親果然很高興,不但給大家端茶倒水,有時候興緻高了,還能湊上一手。到了飯點,大家要出去吃,母親不讓,給大家做我最愛吃的菠菜面。

十幾年過去,我的父親走了,幾個朋友的父母親也都走了。我們也老了,每周聚會依舊,只是聚會的地方從家裡換到茶社,到了吃飯時間,可以點餐。吃飯的時候,大家常會懷念我母親做的菠菜面,然後就羨慕我有福氣,回家還能叫一聲媽,媽還能給我做菠菜面。

應該是六年前吧,春節臨近了,一個朋友在聚會時動情地說,我們的媽都不在了,你的媽就是大家的媽,這樣吧,我們一起請老娘吃個



朋友是酒

飯。我當然很感動,說有這句話就行了,不用專門請我母親吃飯。但是大家不聽我的話,還是請了。只是在稱謂上,大家都叫我母親為大娘。我一聽,心里很滋潤,加一個大字,有了尊敬的情意,同時又巧妙地把我和他們區別開來。從那年開始,每到春節臨近,大家都會請我母親聚一回。

昨天又是我們和母親歡聚的日子,母親興緻很高,還喝了酒。回家的路上,母親說:“今日這酒,好喝。”

我說:“是真茅臺。”

母親想了想說:“真的就是好。”又說:“你的這幾個朋友,也是真的。”

我說:“當然,相處十幾年了。”

母親說:“不在時間長短,水放十幾年還是水,酒放十幾年就是老酒了。”

我點點頭,沒有吭氣,心里說:“媽,你放心,我會一點一滴地珍惜。”



從寬處理

我們家的格言是,從寬處理。

自穿衣服開始,該穿中碼的買加大碼,丟進洗衣機亂洗一通,再扔到干衣機烘干,咦,剛剛好,從來不用試身,省得煩。

時間上也要寬容,極少約人,因為未必可以準時。上午八時起床,慢慢磨、商量、考慮、探索到什么地方用午膳,往往延至中午才出門。

工作也是,長篇沒有題材,先寫短篇,結果寫了三十個短篇,長篇仍拖着。對自己真是寬容得無可再寬,延年益壽,全靠這樣。

那么,推己及人,對旁人也要有伸縮性。鐘點工家務做得不好,不要緊,替他做好;售貨員服務不周到,不予計較,到別家去。

換句話說,任何對生計沒有影響的事,我都可以得過且過、馬馬虎虎。

這一盤菜不新鮮不要緊,少吃幾口就好,反正過幾個小時,又要吃第二頓。這種小事,何必堅持原則,一定要搞個水落石出,弄得神憎鬼厭,大家下不了台,整天都不高興。

最從容、最愉快、最省時的方法是從寬處理,這是我多年的處世經驗,切勿小覬。

着幾張照片,照片上是她在家鄉的幾個老姐妹,有的已經故去,有的也跟着兒女去了外地。“我大兒子在山東,二兒子在四川,你們家小安子還在上海嗎?上海話難懂吧,武漢話我都聽不太懂……”母親絮絮叨叨地說着。在沒有朋友的城市里,在都市安靜的一角,母親的背影顯得那麼孤單。

我終於明白一生慎重的母親為什麼會上當受騙了。孤獨的人總是格外貪戀那一點關懷與溫暖,哪怕只是簡單的一句搭訕,總好過一個人孤零零地走在沒有回憶的街道上。我眼里含着淚水,悄悄鎖門離開。

晚上,我對母親說:“今天下班回來,有個人問我‘你媽是不是回老家了’。她說很久沒看到你,想跟你聊天。”母親的眼睛里閃着光,急急地詢問我那個人的長相,然後眯起眼睛,認真地聽我描述。

“是老趙吧,我們山東老鄉,不過,也可能是老陳。”母親說。

“媽,你看你,整天不出門,小區里你的朋友都想你了。”我說。

母親腼腆地笑笑,不好意思地說:“我也没有什么朋友。”

第二天早晨起床,沒看到母親的身影。父親說她去健身器材那兒了。

上班前,我特意繞到健身器材處,遠遠地看到母親一個人在轉腰器上百無聊賴地轉動着身體,花白的頭髮在晨風中似江邊秋日的蘆花。旁邊的跑步機上,一個中年婦女在跑步。過了一會兒,中年婦女上了另外一個轉腰器。在我母親的對面,兩人有一搭沒一搭地開始聊天。深秋的日光忽然變得溫暖。我在心里默默地說:“媽媽,你想說什麼就說什么吧,即使那是一個女骗子也沒關係。”

世界上最可怕的並不是騙子,而是孤獨。當我與父親將母親從她生活了一輩子的小城市連根拔起,移植到武漢這座大城市時,她成了一株沒有養分的樹苗。她隱忍、認命,努力地不留戀過去。然而,每個人都屬於社會,都需要一個儘可能大的世界。在與這個世界中的各色人等的交流中,讓她感到自己被需要、被重視。

不要和陌生人說話

們家的情況,所以才會“神機妙算”,讓她深信不疑。母親很不喜歡我的說法,在她看來,每一個主動與她說話的人都不是好人。

“那個小張,不笑不說話;那個推銷保

健品的,從沒逼我買東西,倒是總教我保健知識;還有水果店的小王,是我們老鄉……”母親說得委屈,父親卻不耐煩地打斷她:“你怎么就有那么多話要說?”

與母親相比,父親的性格則開朗得多,並且愛好廣泛,在小區裏有棋友、麻友、釣友。我曾經建議母親去跟小區的老太太一起跳舞,她不願意。母親一生操持家務,除了看看農村題材的電視劇,幾乎沒有什麼愛好。

兩個月後,公安局打來電話,說在附近端

了一窩騙子,讓母親去認人。

被抓住的正是騙母親的那伙人。可從公安局回來,母親卻一點兒也不高興。她默默地去廚房準備晚飯,輕手輕腳地洗菜炒菜,彷彿犯了大錯似的躲着我們。父親悄悄告訴我,詐騙團夥里有一個人是常與母親一起鍛煉身體的“老朋友”。

在我們看來,這是一件小事,母親卻因此一下子變得蒼老起來。父親說,她是心里有火,一

直沒嚥下這口氣。

轉眼秋天到了,這是武漢最好的季節。母親卻極少出門,連早鍛鍊都放棄了。

早晨,她忙完一家人的早餐,便坐在桌前,邊看我吃早點,

邊與我說話。母親喜歡說過去的事,而那些事情,身為女兒的我,已經聽過太多次。偏偏早餐時間又短,我寧願安靜地吃點東西,想想當天要處理的事情。所以,對於母親的嘮叨,有時我是不耐煩的。母親一旦看出來,便會噤聲。如此幾番下來,她便也對我說得少了。

一天,我的一份文件落在家里。回家取時,家里靜悄悄的,我以為沒人,卻聽到母親在陽臺上說話,聲音不似平時,倒有幾分像夢囈。我躡步躡腳地走過去,只見母親站在陽臺上,手里拿

