

《智慧之井——齊物解道》 ——獻給世界上那些希望擁有智慧的人

作者 齊物的學生(林偉毅)

作品連載之一

這個“無”，構成了修煉的核心，而“有”則構成了框架。就像任何一個圓，圓周是大家眼睛能夠看到的，是“有”，圓周上的每一點到圓心的距離都相等，圓心則是眼睛看不到的，是“無”。一切“有”，都需要能夠隨時退回到“無”，不能退回到“無”，就會迷失在事物表面現象找不到根本。

【前言】

“道”這個字，在中國的傳統文化中佔據着舉足輕重的地位。老子留下了一本五千字的《道德經》，幾千年來，對中國直至世界的文化產生了無比深遠的影響，而貫穿這篇文章的，就是一個“道”字。《道德經》開篇第一句話的理解斷句是“道，可道，非常道”，還是“道可道，非常道”呢？

第一種理解斷句：“道”，一種是可以文字表述的道，另一種是微妙難言的道理，即“非常道”。

第二種理解斷句：可以用語言表達清楚的“道”，不是世間通行無礙的智慧，即“常道”。

如果老子研究的只是那種特定狀態下才有的“道”，那《道德經》這本書的影響面怎么可能如此之大呢？現代科學會有今天的成就，就在于它研究的是物質世界普遍性的原理，不是特定條件下的某些現象。因此，我們認為老子研究的是存在于真實世界中的普遍性原理，是“常道”而不是“非常道”，因此第二種理解斷句才是正確的。

“道”這個字的本義，是“道路”的意思。人們修建道路的目的，是為了方便地到達某個目的地。而中國先哲們所講的“道”，它的內涵又是什么？它的功能又是什么呢？

把“道”這個字拆開來看，上面是方向相反的兩點，再一個“一”，然後是一個“自”，最後是一個走“之”底。上面不同方向的兩點，不就是同一事物不同屬性的兩個方面嗎？這就是《易經》里所講的“陰陽”。這個“一”，代表着這兩個不同的屬性，其實屬於同一事物，它們是統一的。剩下了一個“自”和一個走“之”底。“之”，就是“往”，跟佛經中“如來”的“來”是差不多的意思，可引申為變化。如果我們這樣拆解“道”這個字的話，“自”和“之”就意味着“自化”，就象現代科技的自動化一樣，安排合理了，就不需要人為去干預。

中國文字的祖先倉頡造字的時候不是這麼想的，現在恐怕已經無從考證了。不過，經過這樣的拆字過程，“道”這個字的意思就非常明確了。那就是“陰陽一體自化”！一個事物的兩個不同方面，統合成一個整體，在和諧的軌道上自由地變化着，這是多么美妙的狀態啊！在音樂中的一男一女，當他們手拉着手，眼睛看着眼睛，心意相通，輕快而自然地翩翩起舞時，這多美啊！這不就是“陰陽一體自化”了嗎？

“道”這個字，有三層意思，即“真、善、美”。首先是“真”：從任何的角度來看任何一個事物，總能把它分解為性質不同的兩個方面，這個就是真實世界中的陰陽兩面。現代科學用坐標系來描述物質世界中的種種規律，這種反映的科學性使科技以驚人的速度在發展。隨便一個坐標軸，一邊總是正的，而另一邊則是負的，這就是現代科學的陰陽觀。

而怎麼樣處理陰陽這一對不同的屬性呢？現代科學的任務只是對真實世界進行真實反映，因此就出現了兩種不同的方法：分裂與統一。又是一對陰陽！真實世界必定存在善與惡兩種不同的力量，科學作為一種工具，可以為善所用，也可以為惡所用。現代科學對待陰陽的這種態度，結果是帶給人類以方便，同時也帶來了無數難以解決的問題，“科學只尊重真實性”這種態度決定它並不能把人類帶往真正的文明。

“道”則不同。應該讓陰陽分裂，還是統一？“道”說：要統一！雖然認識到有兩種不同的態度，但“道”捨棄了惡的成份，因此“道”是善的。只有採取善的態度，才可能把人類帶向真正的文明。在這里，“道”表現出了非常明確的目的性。“善”，就是“道”的功能。

怎麼樣達到“善”的目的呢？這可以用

計劃經濟存在的問題來說明。計劃經濟的出發點很好，它的目的是善的，但由於整個國家系統上太龐大、太複雜，這不可避免地存在太多的漏洞，這樣就導致“人為地干預經濟”這種積極的目的卻帶來了種種不良的後果。而引入了市場經濟，就是老子講的“無為”這種方法了，在順其自然的狀態下採取宏觀調控的方法，才能夠達到“陰陽一體自化”這種境界。“無為”，不是放任自流，而是對陰陽的把握，在順其自然的狀態中是有宏觀調節作為控制的。這就是“道”的第三層涵義：充分利用陰陽之間的平衡因素，在宏觀控制下使陰陽二者能夠和諧地統一和發展，這就是“美”。

因此，中國古代先哲們講的“道”，包含了三大部分：世界觀上的真，目的論上的善，方法論上的美。沒有達到這三點要求，就不是真正的“道”。

智慧是技術和學問的源泉，而技術和學問就像那個源源不斷涌出來的泉水。涌出來的泉水本身是很有價值的，但是打造一口能夠讓泉水源源不斷涌出的水井，遠比擁有一桶泉水要有價值得多。那樣的一口“智慧之井”，就是“常道”。

大科學家牛頓在數理化各方面給人們留下



林偉毅，一個順應自然的修煉者。曾經是中國文物鑒定家、書畫家裴光輝的經紀人；曾經是獨立的科學調查人。因為致力於推動一項名為 GPFUTV 的液體工程技術相關的實驗研究、應用研究、基礎研究從而推動 GPFUTV 實現全球商品化，相關論文被 APS/DFD 接受，五次獲得美國物理學會流體力學年會邀請。在認識並感悟“只有發自內心珍愛大自然，熱愛現實的一切，才能從最本源上面去順應大自然”之後，決心放下以前的工作，隱居在自己的私宅——心齋。

第二種觀察方法，老子稱之為“有”。因為它針對的是事物的變化，雞蛋生，蛋生雞，雞和蛋明顯不同，形狀、大小與數量都非常容易描述，描述的過程不容易出現信息失真，既有形又有象，所以稱之為“有”。

對於第二種觀察方法，牛頓是高手。出版于 1687 年的《自然哲學之數學原理》是他的代表作，



了各種具體的思想認識與技術方法，但是後人再怎麼樣苦苦學習，就算現在人類技術上已經遠超了那個時代，也難以有人得到他出神入化的智慧，所以後世能夠與之齊名的科學家少之又少。怎麼樣去獲取“常道”這個“智慧之井”呢？牛頓一句也沒有說，所以後世科學家罕有人能夠與之相提並論。當然，不是牛頓不願意教大家怎麼樣獲取“智慧之井”，而是他根本就沒有考慮過這個問題，或者不知道怎麼樣教給大家。

為了向別人精確表述自己觀察到的各種規律，像牛頓那樣的科學家們發明瞭大量的概念，對各種特定事物及其規律進行不同角度的闡述，但不管科學家們發明再多的概念，作出再多深入淺出的描述，也無法真正完整描述出事物的全部內

他在該書中對宇宙萬物的運動規律進行了精確的量化描述與嚴密的邏輯推演，牛頓力學帶來了人類第一次科技革命。

但是因為缺乏第一種觀察方法，牛頓糊塗了。他用第二種觀察方法去追究宇宙本源，尋找“第一推動力”，結果發現找不到一個本源，最後只好歸功于上帝。他不敢去想，如果是上帝給了宇宙第一推動力，又應該由誰來給上帝以“第一推動力”呢？

現代科學體系完全基于“有”而建立，因為缺乏“無”，結果就像只有一條腿的巨人，非常強悍，但一蹦一跳的，每前進一步都引來山崩地裂的震動，危機重重。如果要想“長命無絕衰”，就需要兩條腿走路：既能夠“有”，也能夠“無”。老子先說“無”再說“有”，說明這個“無”比“有”還要重要。

容，而觀察的角度永遠都可以無窮無盡，所以，一切描述都無法完整表達事物本身。一個真心在修煉的人，只有感悟“道”，心靈才能從形式、概念中得到解脫，才可能感受到大自然中各種具體形式、概念之外那些豐富的內涵。

一個實有的東西：一方面是實有的，一方面同時又是“空性”，無的是源頭，有的是實體。如果連實體都沒有，那么又怎麼會有我們在這邊討論呢？“空性”，原本是佛教用語。在這里，“空”的解釋是感覺像虛空一樣；“性”的解釋是性質、性狀、本性。

老子為什麼要強調這個“無”和這個“有”呢？這是為了提醒我們，觀察世界的時候需要把握全面。既不會因為萬物演化的生生不息而陷入虛幻，也不會因為萬物的實實在在而一葉障目。

【讀者提問】真正的修煉，是沒有止境的。不管是修還是煉，都沒有止境。對事物的理解，永遠都會有更深刻的理解，沒有終極。人生的樂趣，就在這樣的不斷探索、不斷錘煉之中，分分秒秒都妙趣橫生。正因為這樣，我有個願望：《智慧之井——齊物解道》這本書能夠被翻譯成世界各國語言，在世界各地出版。敬愛的讀者朋友，如果您有興趣跟我合作，或者您有問題需要和我交流，請您發郵件給我，我的郵箱是 929022030@qq.com。

連載未完 請見下期

第一卷《春天》

【人生智慧】第 1 號

【老子原文】道可道，非常道。名可名，非常名

【齊物解道】可以具體操作的技術學問，不是世間通行無礙的智慧；可以具體表達的形容描述，不是事物永恆不變的性狀。

【修煉體會】科學，指的是對自然界諸多現象的研究，最終掌握了現象表面下面的普遍規律，用語言、公式等系統地表述出來的理論。整個科學體系的建立，哪一樣不是人為而出的呢？沒有人們的研究，哪來的科學！科學本身就是人們按自己的思路來描述宇宙的真相，永遠只能是模擬描繪，而不會是宇宙的本來面目。不同的思維習慣，就會有不同的模擬體系，以自己的體系為真，而別人的為假，必然導致沒有休止的衝突。一個再簡單的事物，隨着觀察角度的不同，都可以觀察到不同的內

【人生智慧】第 2 號

【老子原文】無，名天地之始；有，名萬物之母

【齊物解道】“無”，用來描述天地的本始存在，因為缺乏參照讓人感到空虛渺茫；“有”，用來描述萬物的具體變化，因為有所比較讓人覺得實實在在。

【修煉體會】世間萬物，總是在不停地運動轉化之中，最開始是什麼樣的呢？往前追溯，無邊無際，根本找不到最初的本始。既然找不到最初的源頭，所以只好用“無”來形容它。我們所能知道的任何具體事物，都是具體存在的，如果不是實實在在存在着的，我們怎麼可能知道有那樣的事物呢？所以事物的本體，給人的感覺是“有”。