



西安事圓

先抄一段舊文：
"西安的傳統文化有深厚的沉澱，一圈完整的四方城牆，牢固的堅守在黃土高原，兵馬俑、碑林、大雁塔、鐘鼓樓、法門寺等文物和建築，還讓人們看到先祖們曾經創造的輝煌；高亢、嘹亮的秦腔和陝北民歌、大秧歌、腰鼓陣，比不倫不類的中國式的搖滾更加震撼人心！孕育出周禮、秦政、漢韻、唐風的中國優秀傳統文化，尚不至於泯滅在盲目崇洋的"時尚"之中西安！我還會來！"
是的，我必需實現自己的承諾，這次又來西安。並且是肩負任務而來，要把陝西的文化帶到海外，實行對於中華文化在海外的"傳承"和"傳播"的願望。

西安文化源遠流長，文化界藏龍臥虎。陝西耐克特品牌營銷策劃有限公

在歷史悠久的關中書院，親身體驗學生把中華文化中華藝術結合現代應

聯的官員討論，對於在今後中華文化在海外的"傳承"和"傳播"的重大議題上，都有不謀而合的理念和行動策略，這就為今後的合作發展，奠定了良好基礎。

因此不能不說這次西安之行是十分圓滿的！

一個晚宴，結識了幾位新朋友，老政治家、作家、老藝術家，他們對傳統文化的成就、熱愛和堅守，令人肅然起敬！

有幸拜讀他們的著述和精妙的書法，增添了此行的圓滿。

在離開西安的火車站上，邂逅了兩位民間藝術家，瞭解民間對於陝北文化的堅守和發展，醇厚濃郁的民間藝術，和民間藝術家的真誠，又為西安行之圓滿增添了圓滿！西安！我一定要再來！



匹茲堡中華文化語言學院院長
匹茲堡中華文化中心董事長
計冠光(海老 KK)
2017年7月7日于西安武漢高鐵列車上

海外華人的盼望、匹茲堡華人社團的囑託，駐外領館和國務院僑辦的推介，以及陝西省、西安市涉外、涉僑部門的不謀而合的理念，使此行得以圓滿的基礎。也是"西安事圓"這個题目的起因。

司的幾位朋友，率先接洽，精心安排了一系列的會見和參觀。

會見方面，安排拜訪一些造詣深厚的文化人和藝術家。參觀了民國文化名人于右任先生的故居，更難能可貴的是見到于先生許多真迹，尤其是那真草千字文的原稿，着實是大開眼界。

用的創意作品，留下深刻的印象。

文化藝術只有在被大眾所接受和流傳的基礎上得以提高發展才有真正堅強的生命力！否則一定猶如美麗的蝴蝶一樣，破繭之日就是生命結束之時！

不論是與陝西省外事僑辦的官員，和省僑



延安有約...延安有約...延安有約... (重要的話說三遍)

一個約會，在兩萬里之外，把地球洞穿。

這是一個漂泊異國的老人，與一位延安年輕公僕之間的約會。

這是美國匹茲堡華人與延安同胞之間的約 延安 --- 寶塔山、窑洞、白肚巾、翻毛羊皮襖、黃土、山歌、一群英雄開國元勳
這是我心中長久的延安

沿着車旁閃過的正在建造高鐵的水泥高架，動車很快就到了延安。用目光掃尋那座山上著名的寶塔，遍尋不見，周圍都是巍峨大樓

擠出人頭涌涌的車站，延安舊城的繁華，映入眼簾。七八十年前的延安也是如此嗎？在書上讀到過的熟悉的地名，寶塔山、棗園、楊家嶺在密布城市道路的指示牌上，不斷用醒目的箭頭指示方向。穿過一個弧形的隧道忽然開朗，我一下子有從匹茲堡 376 公路隧道出來回到市中心的感

小車駛入一排大樓前，一個臥在入口處的牌匾，用標準的行書寫成一排醒目的字，一下子似乎血涌了上上，使勁嚙住淚水，不叫流出，這個在市政府集中辦公大樓群入口牌匾上的字是"為民服務中心"！沒有任何"政府衙門"莊嚴的標誌，沒有荷槍實彈威武的崗哨，一切在寧靜祥和和安詳地存在

那位約會一方的延安青年公僕說："這是為民服務的地方，如果不讓民進來，那麼為我們誰服務？"

我走遍我的祖國大地，這是我第一次見到這樣的"服務中心"，第一次聽到"那麼我們為誰服務？"的責問。

會議。副市長、市外辦、旅發局、文化局、教育局、招商局、市團委愉快地進行，沒有客套，沒有虛言，直截了當、單刀直入，切到主題：怎樣幫

轉旋國家和平。

又介紹共和國總理怎樣承諾以糧食換來"封山禁牧，退耕還林，捨飼養畜，以糧代賑。"經過十幾個寒暑，把光脫脫的黃土變成綠色山川。

1938 文化街還原了延安舊時的風貌，店鋪、酒莊、茶肆、小吃、鱗次櫛比、琳琅滿目。

在一個陝北婆姨酒莊，品嚐各種陝北米酒，一位年輕"婆姨"熱情周到
在一個剪紙藝術店鋪巧遇"星光大道"

就了劫後英雄的成功！

微電影之後，又觀賞"延安紅秀"歌舞音樂劇的演出。

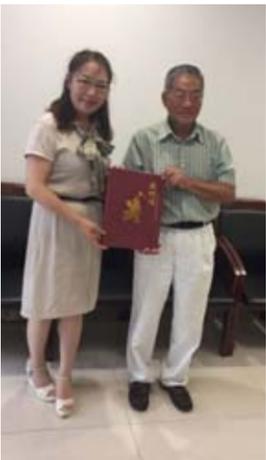
你不得不佩服這群年輕人的創意和藝術創造力。

從鬧革命到最後勝利，用話劇、舞蹈、音樂、歌唱、雜技、技巧，各種藝術表現形式和立體佈景的舞臺效果，令人目不暇接。你必須留心整個劇場的每一個角落，不知道會從何處突然出現的角色、你永遠也猜不出劇情在下一步怎樣展開。整場觀賞中，在新奇、意外、感動和肅然起敬的氣氛中變換。這是不是當年革命聖地的傳統？

20 小時的延安之行，匆匆過去，但這是十分充實的 20 小時，完美的 20 小時，學習的 20 小時，難忘的 20 小時
我們有了新的約會，到兩萬里之外，洞穿地球！
火車從原路返回西安，由於一場大雨，兩邊的作物和樹林，呈現挺拔的綠色，預示黃土高原的欣欣向榮。

匹茲堡中華文化語言學院院長
匹茲堡中華文化中心董事長
計冠光(海老 KK)
2017年7月7日于西安到武漢高鐵列車上

延安有約



助海外華人"傳承"和"傳播"中華文化！

共識是"合作"、"計劃"和"行動"，現在各自可以開始做什麼？

一個新的約會！

又穿過匹茲堡的隧道，來到一個七八十年前的延安："延安 1938"，一路一位負責文化工作的公僕，像一位資深導游，不斷介紹着延安歷史和變化的歷程，如數家珍。我調侃為"局長級導游"

不但敘述着 79 年前強盜飛賊對延安的一次狂轟濫炸，17 天之內，向延安投下 1690 枚炸彈，把延安城夷為平地。而延安把廢墟的石頭，砌成機場跑道，載着當時的獨膽英雄去與敵酋

得獎陝北名歌年輕漂亮的女歌手，邀請下，當場唱了一首高亢嘹亮極具地方色彩的民歌，並有幸與之共進晚餐。

沒有大魚大肉、沒有山珍海味。幾樣鄉土氣息的陝北小吃：油糕、洋芋叉叉、麻粥更讓人難忘的"熱米酒"！

滾燙的"熱米酒"口感醇和，稠稠地，滾燙的熱度從口、喉到心頭，感受到陝北人的熱度美啊！

之後，經"延安文化產業投資有限公司"總經理安排，先觀賞了一場"4D"微電影"長征"，艱難險阻的歷程，匪夷所思、犧牲、犧牲、犧牲難以想象的犧牲，在英雄的血肉鋪成的道路，成

