

李惠文博士为云南农业大学汉语国际教育专业学生做心理报告

(供稿:李顺琴供图:蒋彪)



学生饶有兴致地听讲座



李惠文博士给同学们做讲座

当地时间 5 月 31 日,克利夫兰州立大学孔子学院李惠文博士应邀为云南农业大学汉语国际教育专业 2016 级学生做了题为“海外学习 / 实习心理冲击和文化适应”的报告,这场报告是通过中美远程视频来进行的。本报告旨在对今年 9 月赴泰国实习一年的该专业学生进行心理和文化适应方面的指导。

李惠文首先从理论上介绍了进入不同文化常出现的心理及健康问题,即文化冲击,然

后讲解了遇到文化冲击一般经历的四个阶段和各阶段的一般特点。随后,他根据自己多年的心理应对研究和海外师资培训经验,深入浅出地分析了产生文化冲击的内在原因,包括信息冲击、语言障碍、技能缺乏、文化认同、文化智力、支持系统等,另外,他还介绍了自己研究得出的文化冲击程度计算公式,让听取报告的同学对自己到海外可能遇到的文化冲击进行了初步预测。在报告的最后一部分,他

介绍了文化冲击的应对。他特别讲解了美国 ABCDE 认知应对的原理,接着推荐了十一种具体的预防和应对心理冲击、快速适应文化的措施。李惠文博士指出,孔子在 2500 年前即有“乘桴浮于海”的志向,现在世界全球化的大好局面为大家提供了海外学习、工作的机遇,希望大家放松心情,以积极的态度投入到海外汉语教学视野中。

这场报告,既有理论支持,又有实践方法,

生动有趣,学生受益颇多。张淑茗同学表示,惠文老师的讲座,让大家提前做好心理预设,今后能够帮助大家在异国他乡度过难关。白志茶同学表达了对惠文老师的讲座风格的喜爱,觉得老师的亲切、和蔼、优秀,对自己产生了积极的影响,惠文老师的讲座是他们出国前的及时雨。

报告分别由汉办外派教师李顺琴和云南农业大学教师赵临宇主持。

克利夫兰州立大学孔子学院举办中国书画艺术体验活动

(撰稿:李顺琴供图:龐暉)



李雨霏赠送生肖图

当地时间 6 月 2 日,克利夫兰州立大学孔子学院邀请密歇根州赵婧屹老师、比奇伍德高中李雨霏小画家联合举办中国绘画艺术展及体验活动。本次活动吸引了来自俄亥俄州玛丽埃塔学院 (Marietta College) 的 37 名师生,其中大部分是来自科威特的国际学生。

本次活动展示了赵婧屹创作的 11 幅云南重彩画、年画、工笔画、剪纸作品,以及李雨霏的 8 幅肖画、素描、刮画、刻纸作品。一幅幅精美的作品,加上孔院老师精心的布置,使得参加者被中国绘画艺术深深吸引。

赵婧屹老师学习各类中华传统绘画剪纸艺术多年,尤其擅长云南重彩画,她在自己的艺术作品中注重描绘民间风情和精神意境。体验活动开始后,赵婧屹介绍了传统中国艺术,特别讲解了云南重彩画的基本特点、使用工具、绘画步骤,并指导学生从起稿、勾线、墨描、上底色、揉纸、上色等过程一一体验。学生最初惊异于赵老师的创作,最后发现自己完成的作品也非常惊艳,兴奋之情溢于言表。

李雨霏学习绘画多年,精于多种现代风格绘画艺术,2016 年跟随在孔院工作汉办公派教师来美国读高中,课余时间积极参加孔院及社区的文化传播活动。这次活动中她现场作画,用写意的笔法勾勒十二生肖图,栩栩如生,富有灵性,获得大家的一致好评。活动结束后,她还向每一位同学都赠送了自己的



学生展示自己的书法作品



赵婧屹指导学生体验重彩画



学生展示自己的重彩画作品