

寓教于乐 其乐无穷

(克利夫兰州立大学孔子学院 张丽娟)



学习太极扇

2018年的金秋九月,经历了层层选拔和一个月的专业培训,我来到了美国克利夫兰这个美丽而又安静的城市。激情澎湃和壮志满怀真是我当时的心情写照。对于即将开始的新的工作和生活充满期待!我任教的是克利夫兰州立大学校园国际学校小学三、四年级的学生。坦率地说,开始执教之前,我还是自信满满的,毕竟在国内从事过小学语文教学和大学对外汉语教学工作。但是,当真正进入教学中,发现实际情况并不像我想象的那样轻松。回顾来美国教学的这半年时间,如何将国内积累的教学经验应用于美国汉语教学,提高美国学生学习汉语的兴趣,推广中华文化,是我一直努力的方向。

以文化体验为依托,快快乐学汉语

汉语教学既是语言教学,又是文化教学。文化课教学要“以学生为中心”,教师在课堂上主要起引导作用。这样不仅能激发学生的学习兴趣,还可以让他们在亲身体验中提高学习效果。

激发学生学习动力的方法之一是让他们了解中国文化。因为中西方文化差异很大,中国悠久的历史 and 博大的文化对学生来说都是陌生而又奇特的。若干年后学生可能只会记得简单的“你好”“谢谢”,其他的内容可能都“还给了”老师。但是他们经历的文化之旅却会永远印在心里。所以在我的教学中设计了丰富多彩的活动,以便让学生更好地感知中国文化。

中国功夫是中国传统文化的一颗璀璨的明珠,彰显了华夏几千年的文明传承,寄托了中华民族不朽的智慧与创作。为了激发学生对中国和学习汉语的兴趣,我从中国功夫的视频短片入手,调动学生学习汉语的热情,以此将汉语的魅力最大限度地转化为汉语课堂对学生的吸引力。针对视频与学生一起讨论少林功夫讲起,然后告诉学生们我的家乡也是少林功夫之乡。学生们听后非常兴奋,纷纷说:“老师,您会中国功夫吗?”我说:“我会一点儿”。然后给学生们表演了一段太极扇。学生们跃跃欲试。看到学生们学习中国功夫的热情,我教他们练习了太极扇,学生们练习得非常投入。经过一段时间的练习,学生很快掌握了太极扇的要领。太极扇表演时扇子在学生们的手中“啪”的一声整齐地打开,随着音乐开扇、合扇。学生们在感受艺术美的同时,体会到了从未有过的武术健身的乐趣。学生们纷纷惊呼:“中国功夫真棒!”美国班主任老师兴奋地说:“真是太棒了!我要把学生表演的视频发给家长看”。下课后学生们纷纷围着我我说:“老师,下次还上中国功夫课吗?我要跟您学中国功夫。”

为参加2019年美国克利夫兰州立大学孔子学院举办的中国新年联欢会,出于对中国功夫的喜爱,学生们精心排练的《中华武术操》在节目海选中脱颖而出,获得了一等奖。

为了使学生们更好地学习中华文化,我

利用春节这个最具中国特色的传统节日,让学生们更好地感受中国文化和语言的魅力。在课堂上,我播放了介绍春节的动画短片,让学生了解了春节的文化传统,更加深刻地理解了春节的内在含义。学生们表现出了极大的兴趣和热情。纷纷表示:“我想去中国”“我最喜欢吃饺子”。

之后我设计了体验中国剪纸艺术的活动,让他们在了解春节的同时,立体地感受中国语言和文化的内涵。剪纸是中国传统文化中一门非常有特色的艺术。我们先欣赏了多媒体资料中的剪纸技艺,不少学生都为之惊叹。接着我教他们剪出了“春”“吉”。在剪纸的过程中大家都非常认真,兴奋地展示他们的作品。虽然有的学生经过三五次的失败才成功,但是,通过他们脸上认真和喜悦的神情,我知道,他们今后一定不会忘记中国剪纸这门艺术,不会忘记“春”“吉”的发音和含义。

以游戏为导向,轻松愉快学汉语

爱玩是孩子的天性,游戏自然是汉语课堂中不可缺少的环节。他们一旦对教师讲解的内容失去兴趣,语言教学的任务便很难完成。儿童汉语教学必须寓教于乐,并适时进行正面激励。这样对调节课堂气氛、激发学生的学习动力、改善师生关系都有良好的作用。

比如:在教“你是××吗?”“是,我是××。/不,我不是××。”之前学生已经学过“你、我、他、她”,所以还可以对这个对话进行替换。我让学生通过“1,2,3,木头人”的游戏来完成练习。所有学生站在教室的空地处,蒙住一个学生的眼睛,然后大家一起说“1,2,3”,其他学生开始随意走动,当我喊“木头人”时,所有学生都不动,然后被蒙住眼睛的学生开始找同学,找到一个同学后问:“他是××

吗?”被抓住的学生不说话,其他学生用汉语说“是”或“不是”,猜不对则继续问。学生在这个过程中多次练习了句型,比较有趣,学习效果也不错。

学生们喜欢有竞争的游戏,因此我在词语教学中增加了一些竞争性的元素。词语竞猜是极具挑战性的游戏。将学生分为几组,进行小组之间的比赛。比如在讲完季节的词语后,我把这些词语做成PPT。词语隐藏在屏幕上方。开始比赛时老师点击鼠标,词语从屏幕上方缓慢降落,在降落的过程中哪队先读出词语就得一分,得分多的就是胜利者,可以获得一个小纪念品。这样复习词语既能加强学生挑战的动力,又能增加学生学习汉语的成就感。

在旅行单元的学习中,我让学生画出喜欢的旅游目的地,用木棍把写着旅游目的地的卡片或图片支起,分别放在教室的不同位置。然后把学生分成几组,并要求每组的几个学生站成紧密的一排,不能走散或分开。我大声说出句子,如“坐飞机去上海。”学生立刻根据句义模拟交通工具的姿势与声音开往目的地,看哪一组最先开到。表现得又快又整齐的小组获得奖励贴纸。

课堂教学的实践中,使我深深感到:欢快活泼的课堂气氛是取得优良教学效果的重要条件,学生情感高涨和欢欣鼓舞之时往往是知识内化和深化之时。

规范课堂管理,培养学习兴趣

1、尽早建立课堂规约

管理少儿汉语课堂需要尽早建立课堂规约和奖惩制度。每堂课上表现好的孩子会得到熊猫贴画。集够一定数量的贴画可以兑换相应的礼物。

2、多正面鼓励

低龄学生非常好奇,教师要制定必要的课堂规则,多采用奖励的方法。尊重学生,表扬学生实际上比直接批评他们更加有效。低龄学生都渴望老师表扬自己,经常表扬学生可以提高和增强他们活动的参与度和学习的自信心。奖励可以是语言、体态、暗示等精神鼓励,也可以是小贴纸、小礼物等物质奖励。尽量创造一个充满温情环境,让学生“亲其师、乐其道、信其学”。

3、掌握课堂管理技巧,让学生从躁动中安静下来

(1)用一些手势语来管理课堂。比如:用左手食指放在嘴边,学生就能明白老师的意思。这种无声的指令比大声的命令更加有效。当学生非常吵闹的时候,教师要及时扫视全班做出手势,孩子们很快就会安静下来。

(2)有节奏的拍手(比如共拍五下,后三下拍得特别快。)拍手能有效地引起学生的注

意。学生听到教师拍手,就会停止当时的活动,跟着老师的节奏一起拍,接着安静下来。

(3)放低音量。在吵闹中老师突然降低说话的音量,学生感到这种变化后注意力会有所转移。就想知道发生了什么,然后停止说话安静下来。

一路走来我深刻地体会到教育理论知识只有在实际的教学工作和应用中才能检验和提升。时光如梭,半年的时光,每天和孩子们朝夕相处,教授他们中国文化和语言,让他们感受中国文化的魅力。认识中国、好奇中国、爱上中国,这便是作为汉语工作者的光荣使命!这中间虽然遇到了一些困难,但在克利夫兰州立大学孔子学院领导和同事们的帮助下都得到了完美解决。由衷的感谢身边这些给予我帮助的领导和同事们。我将珍惜在这里的分分秒秒,点点滴滴,继续摸索教学方法和技巧,将对外汉语教学与国内教学相结合,取其精髓,融会通决,在对外汉语教学这条道路上不畏风雨,勇敢前行!



剪纸作品:春



剪纸作品:吉



春节晚上表演中华武术操