

如果你有女兒,和她聊聊生命中的“四個底線”(下)

關於感情的底線

媽媽給你講個故事吧。在一個大森林里，住着小白兔和小老虎。小白兔有一家糖果鋪，小老虎有一台冰淇淋機。兔媽媽跟小白兔說：“如果你喜歡一個人，你就給他一顆糖。如果對方也喜歡你，當然也會回贈與你。”小白兔喜歡上了小老虎，太喜歡太喜歡，忍不住就把整個糖果鋪都送給了小老虎。

回家後兔媽媽問小白兔：“那小老虎喜歡你嗎？”小白兔直點頭。

兔媽媽又問：“那他為什麼不給你吃個冰淇淋呢？”媽媽想告訴你：愛是相互的，從來都不是一個人付出，另一個人擁有。後來啊，小老虎有了糖果店，小白兔說：“公園里生意好，不如我幫你把冰淇淋機推到那裡去賣吧。”

夏天真熱，冰淇淋每天都賣得光光的。大家都在夸小白兔好聰明，可小白兔仍然一口冰淇淋都捨不得吃，就想等小老虎能親手送她一個。

時間一天天過去了，小白兔終究沒有等到。她把糖果鋪和冰淇淋機都留給了小老虎，自己去了遠遠的地方。

後來小白兔聽說，小老虎把冰淇淋機送給了小企鵝，和她一起住在了糖果店里。

糖要慢慢地給，給的太快太多，別人就不覺得甜了。

女兒，不要無底線地委屈自己、犧牲自

己，就像你無法叫醒一個裝睡的人，你也無法感動一個不愛你的人。

就像之前媽媽給你讀的故事《海的女兒》。

生活在海洋深處的小美人魚公主愛麗兒，在一次偶然的情況下，遇到了人類王子，一見傾心。為了和王子永遠在一起，愛麗兒把美妙的歌喉送給了醜陋的巫婆，又簽下契約捨棄魚尾，還要忍受每走一步都像踩在刀尖的痛苦。然而王子並不領情，依然娶了人類的公主為妻。小美人魚最後的結局，只是跳入大海，化作了海上的泡沫。

親愛的，愛情不是全世界，沒有人值得你去放棄自己。你知道一個人，在什麼時候顯得最卑微、最可憐，最沒有自尊嗎？就是在感情中仰視別人的時候。

選擇了這麼一份委曲求全的感情，就會讓你沒了底線沒了防線，越是妥協將就，活得越是心酸難受。

所以媽媽再三跟你強調，愛別人前要先愛



自己。不要把你全身心的愛、靈魂和力量，作為禮物慷慨給予，浪費在不需要和受輕視的地方。

關於生命的底線

女兒，生和死是一個很沉重的話題，你要認真聽。記得姥爺最愛看的《今日說法》嗎？

里面有個十二歲的小男孩，因為被媽媽罵了一頓，就服毒自殺了。後來醫生費了很大力氣，也沒把他搶救回來。一條鮮活的生命，就這麼輕飄飄地消失了。可在他父母的心裏，卻是永遠也消散不了的傷痛。

我知道，你看的故事書、動畫片和電影里，有時候會有已經死掉的人和動物，以另

一種方式重生的畫面。媽媽要向你鄭重申明：那些都是錯的。

生命是條單行道，絕不會有重來的機會。像你這個年紀，並不能真正瞭解生命的可貴。

生命是一切寶物中最高的東西，輕生是最最傻的行為，你絕對不能有一絲一毫的想法。

當然，還有未知的意外。

網上有個爸爸是這麼跟他女兒說的：我們這一生，總難免遇到惡人。當遭遇惡人時，如果你沒有能力和歹徒鬥爭，就應該打迂迴的戰鬥。

不管手中的東西有多重要，都不應該和其發生正面衝突，最好的選擇應該是捨財保命。因為生命高於一切，沒有什麼物品能比生命更重要。

我們一生中，也總難免遇到傷心事。但不管遇到多大的傷心事，都不能選擇終結生命。自殺是解決問題中最愚蠢的辦法。

這也是媽媽想要和你說的。

世界越悲傷，你要越快樂。人心越險惡，你越要懂得自保。

你要直面挫折，做一個樂觀向上，不退縮、不屈不撓、不怨天尤人的人，勇敢地去接受人生所有的挑戰。

因為媽媽希望你，可以體會到這個世界美麗多姿的那一面，同時感受生命的精彩紛呈，驕傲又勇敢地活下去。

《養育女孩》這本書我看了很多遍，里面有句話記憶深刻：“當你的女兒長大，你能看到你給她的教育與她如今擁有的力量和品質之間的關聯。當你離開，一個優秀的女人會繼續生活，她還把你教給她的一切傳給她的後代。”

這四條底線，就是守護她們平安、純良的關卡。(作者：豆媽)

專業和業餘的區別 (外一篇)

請問，一個專業的人和一個業餘的人，最核心的區別在哪里？不只是水平高低，還有做事的方法。

業餘的人看到某個問題，往往是憑着本能、直覺去解決，是在這個問題本身上使勁兒。

而專業的人呢，他因為對系統很瞭解，知道最顯而易見的解決方法，反而會讓事情變得更糟。所以他會去嘗試改變這個系統中元素和元素之間的互動關係。

最簡單的例子就是：一只大狗熊看見門關了，它只會去撞門，因為這是最顯而易見的解決方式；但是一個人看見門關了，他會去找鑰匙。

一個業餘的跑步者，跑不快，他會拼命跑。一個專業的運動員，要提陞速度，他會就身體不同部位做針對性訓練。

所以有一句話說得好：“如果你的鑰匙丟了，那麼基本可以肯定，它不在鎖的旁邊。”說的就是這個意思。

業餘的人看見孤立的事件，而專業的人看見事件背後的系統。

信任的小挂鈎

我們公司的衛生間里挂着一塊牌子，上面寫着“今日已消毒”，下面是當天的日期，比如2019年8月25日。

很明顯，這是為了管理清潔工人，讓他們每天都要盡責打掃。估計你在很多衛生間也看到過類似的牌子。

有一天，我就問我們做行政的同事：爲啥要挂它。

每天，清潔工人只需要擦掉日期上的最後一個數字，比如明天只需要把5月10日改成5月11日就行了啊，他照樣可以偷懶不幹活。

同事說，這就是人性啊。他畢竟每天都得來改一個數字，如果沒有這個小小的約束，他就真有可能偷懶了。

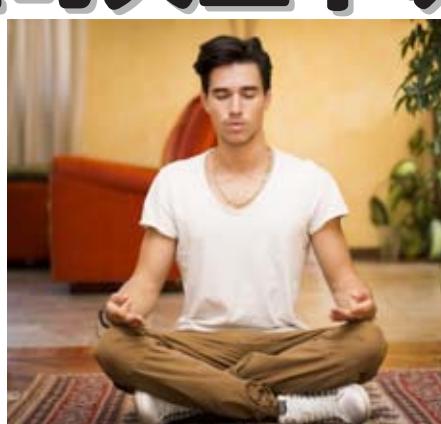
而有了這個小約束呢，大概率上，我們就得相信，他會盡到自己的責任。

就像你在一份保證書上簽下自己的名字，不僅有法律的效力，而且這個簽名本身就有約束力。

約束一個人，其實往往只需要一個小小的挂鈎，其他的交給信任就好了。

溫馨提示

今日已消毒
月 日



閉上眼睛也會持續留意着外界的絲絲風吹草動，生怕錯過一些“重要軍情”。

久而久之，我們的警覺網絡不斷被強化，而執行網絡卻被不斷的削弱，最終造成注意力系統的失調。其結果就是執行網絡再也沒有辦法制約警覺網絡，從而使我們失去專注能力，變得着急、焦慮，精神渙散。

在清楚行爲的心理機制後，我

們就可以做一些適時的改善措施了。來自愛丁堡大學的SergioDellaSala和NelsonCowan組織進行了一項實驗，他們讓A、B兩組失憶症患者聽故事，1小時後回答問題。在這1小時內，A組患者需要繼續談話、看書，B組患者則被安排單獨待在房間里休息。實驗結果：A組患者對故事的回憶率是7%，B組則達到了79%，幾乎是正常人的記憶數值。

可以說改善方法就是及時關閉感知。心理學家Kaufman也曾做過一項調查：72%的人認為自己在淋浴時思維最活躍、創意點最多。原因是當我們在淋浴時感官被封閉了，接收不到外界的新鮮信息，這迫使活躍的大腦轉向內在，即聚焦于儲存在記憶中的想法和觀念。

要想改善焦急的心理狀態，就需要迫使大腦進入更多對內的狀態，心理學上稱之為內省。目前被證實的有效方法有冥想和情緒訓練法。冥想是指通過深深呼吸、或藉助環境氛圍等讓自己放鬆下來，屏蔽外界信息，試着與大腦中雜亂的思緒和解。情緒訓練法則要求我們能夠覺察到自身的情緒，並慢慢面對它、理解它、接納它，最終嘗試去改變它。

面對匆匆人生，學會內省，將步調放慢，這時你會發現，生活似乎也沒那麼疲于奔命，自然也就不會充滿焦急感了。

誰的人生不匆匆

提前去學校外邊等着孩子放學，看看到底是怎么回事。

結果他看到了一個帶着黑帽子的中年男人跟蹤女兒。他果斷地報警了，但是父母還是害怕不已。如果那天這個中年男子突然動手，後果不堪設想。

而這位爸爸，在日常生活中，一直都非常有耐心聽孩子胡說八道，他永遠不會隨意否定孩子，哪怕孩子說的話有多么荒誕不經。

當孩子想跟你說說他一天中發生的事情時，請一定要耐心傾聽。

“媽媽，你看我做了什么？”

“媽媽，你知道我跟爸爸今天去玩了什么嗎？”

有時候老婆就跑到廚房，跟我小聲說：“最近他話怎麼這麼多啊？”



好好聽孩子說話，是給孩子高質量陪伴的重要一步。

當一個孩子問東問西時，其實是孩子的思想在不斷地發展。如果父母長期忽視，只會讓孩子的思想發展受阻，他們會變得不愛說話了。或者是不再喜歡跟自己的父母說話了。

如果你有一個愛跟你講話的小話癆，恭喜你，這是好事！

如何傾聽孩子？

這就需要父母有足夠的耐心，跟孩子達成共情。大多

數父母能夠適應孩子，並且把自己的步伐調整得適合孩子。

可是，快節奏的父母常常因爲慢節奏的孩子跟不上而打亂

步伐。比如孩子辭不達意剛說了一句時，急性子的父母常常就指責孩子或者幫孩子說了。

同樣，慢節奏的父母也很容易跟不上快節奏孩子的思路。比如孩子跳躍的思維和豐富的想象力，使得他說的話父母一時難以理解，甚至會閉耳不聽。

所以要先瞭解自己的孩子，並且儘量把頻道調好，協調順暢的溝通能夠解決很多的煩惱。另外請看着孩子的眼睛聽他說話。如果想要教會孩子學會傾聽，就要先從自己開始。

每天下班回家，先關上手機，好好跟孩子說話。而不是眼睛盯着屏幕，嘴巴卻在回答孩子的問題。這些漫不經心的小動作，對孩子的影響很大。因爲敏銳的孩子總是能感受到父母是不是真的用心在聽。

懂得傾聽，不是一種多么高超的社交技能，而是一種真誠的、愛與被愛的狀態。你面前的孩子，雖然跟你生活在一起，但他有自己的思想，自己的靈魂，有自己的故事。

每一個孩子都值得被尊重，被認真傾聽。當你準備好了，請用一顆真誠的心去關注孩子。這時，你跟孩子的共同故事就開始了！

我發現，我家孩子真是一個十足的話癆。哪怕是在超市買菜，要他去稱一下秤，他也會跟打秤的阿姨講個不停。

有時，一件事沒說完，就算你去上廁所，他也會守在門外跟你繼續說完。老婆早就認真告誡我很多次了，千萬不要把你自己的一些隱私告訴他，因爲他轉頭就會把你給“賣”了，說不定過幾天，你的秘密就會被他們班上一半的同學知道了。

曾經看到過一個這樣的故事，讓我非常感動。

有一個讀小學三年級的小女孩，她有一段時間說怕鬼，不敢自己一個人睡。孩子媽媽覺得這麼大的孩子，應該要膽子大一些。她跟孩子說，這個世界上是沒有鬼的。然後就沒有再過問了，覺得孩子只是疑神疑鬼而已。

但是有一天晚上睡覺的時候，小女孩又來到爸爸媽媽的房間，說自己很害怕。這次媽媽還是像以前一樣安慰她。而爸爸則是抱了抱她，跟她聊了很久。

他問女兒：“那個讓你害怕的鬼長什麼樣子？”

小女孩說：“是黑色的看不見，一看他他就消失了。”

然後爸爸又繼續跟她聊了很久，他知道了孩子經常在放學的路上看到這個鬼。這引起了爸爸的警覺，他連着幾天都