

# 所有人都是天才

阿爾伯特·愛因斯坦曾說：“所有人都是天才。但如果你以爬樹的能力來評判一條魚，它終其一生都會認為自己無能。”我相信，我們都有能力做好一件可以超越歷史上其他人的事。

你可能懷疑這個想法，覺得我說的是那些非凡的人，並且認為自己沒有天賦。不，每個人都是天才，我們當然不能把獲得世界贊譽和成功的人視作唯一非凡的人。

但不妨設想，假如天賦只屬於以革命性的發明改變世界歷史進程的人，只屬於以杰作吸引幾代人走進美術館的畫家，或者偉大的國家領袖、振奮我們精神的球星、為他人付出義舉的英雄……假如天賦只屬於他們，其他人應該何去何從？難道要我們悄悄地走開，成為梭羅的追隨者，去過一種平靜、絕望的生活嗎？我不這樣認為。

住在澳大利亞的我母親，不會有人想寫一本關於她的書。原因很簡單，因為她住在鮮為人知的郊區，開的車不豪華，上的大學名不見經傳。我母親賺錢不多，所以從不穿有華麗標籤的昂貴衣服，不會每年都去被熱捧的地方度假。自從我大哥出生後，我母親再沒外出工作過。

我母親默默無聞，她可以暢行超市，不會有狗仔隊煩擾。也就是說，以世界上的任何標準衡量，我母親都是一個普通人。但我向你保證，我母親絕對是個天才。

猶記得我小時候放學回家的情景。每天下午三點半，我和我的七個兄弟像入侵似的突然襲擊這個家庭。有些人凱旋，有些人則過得相當悲慘。我母親能立即撫平所有的傷痛和慶祝每一個勝利。

作為八個孩子中的一個，我從來沒感覺自己被當作衆子女的一員而平淡對待。我母親有一種超凡的能力，可以讓我們每個人都發揮潛能。

正如我所說，不會有人想寫一本關於我母親的書。不過，我母親並不在乎世界怎么想，別人怎么想。因為她清楚地瞭解，自己是誰、為什麼來到這裡。她

不幻想成為其他人。我母親發現了自己的天賦，而且追求、擁抱她的天賦。

你的天賦呢？可能是撫養孩子，成為一名幼兒園老師……不管何種形式，重要的是你要發現並擁抱它。

當發現自己的天賦時，有兩個迹象：快樂和永恆的感覺。譬如，當我演講和寫作的時候，時間不知不覺地流逝，那已不再是工作，而是一種激情。總是這樣嗎？肯定不是。有時，好像擠牙膏一樣，寫出一個連貫的段落需要幾個小時。但當我體驗到分享這些想法的快樂和永恆時，我知道，我生來就是為了分享它們，仿佛魚為游水、鳥為飛翔而生，這是我生命的一部分。

我們每個人都是天才。只是許多人因自己天賦不夠輝煌或家人想從他們身上得到不同的東西而放棄了——天賦常常因賺不到足夠的錢而被無情地拋棄。(美 馬修·凱利 班超譯)



## 藏在碗底的大秘密

20 世紀 90 年代初，收藏古代藝術品已有十年之久的馬末都經常往返于香港和內地之間。

由於內地的古董市場已經接近飽和，很難淘到真正的寶物，而彼時香港還未回到祖國懷抱，是個未被大量收藏者“佔領”的有待開發的市場，潛藏着巨大的財富和商機。馬末都意識到了這一點，自然不會放過這千載難逢的機會。

有一次，馬末都來到香港一條叫“荷李活道”的街上。由於受古董增值的影響，這里新開張的古董店漸漸多了起來。馬末都都在一家新開的店里發現了一只白碗。這只白碗擺放在櫥櫃里，乍看並不是很特別，只是光潔的碗邊看上去有一點古物的痕迹。馬末都好奇地拿起來鑒賞，發現它確實是一只頗有年份的碗。當他翻過碗底來看時，瞬間默住了，心“怦怦”地狂跳起來，因為他看見碗底赫然刻着一個“盈”字。

馬末都強裝鎮定地跟老闆攀談起來。老闆告訴他，這只碗是從鄉下收來的，“奇怪的是碗底刻着個‘盈’字，不知道是什么意思”。

老闆反問馬末都：“你知道這個碗的來歷？”

馬末都笑笑，搖頭說：“不認識，不過覺得這個碗的模樣挺討喜。”

馬末都當然知道它的來歷，秘密就藏在這個“盈”字上。原來，這個碗屬於唐朝時期玄宗在位時的物品。那時唐王朝國力強盛，國庫充盈。跟別的皇帝一樣，唐玄宗也喜歡收集寶物，擁有自己的“小金庫”叫“大盈庫”。大盈庫里面的寶物都有一個特點，就是底部會刻一個“盈”字。如此遙遠的年代加上如此尊貴的身份，這只“盈字碗”的價值也就可想而知了。

這是一個很冷僻的知識，即使是在收藏界，知道的人也並不是很多。

接下來的事情就簡單了。沒怎么討價還價，馬末都最終用最少的錢買下了這只最“貴”的碗。後來，他回憶這次撿漏的經歷，說自己當時激動得腿都抖了。

面對稀世珍寶，古董店的老闆並不識貨。而馬末都由於掌握了廣博的知識，毫不費勁地撿了個大便宜。

決定一個人的眼光和高度的，通常是其在學識上的廣度和深度。(作者：江東旭)

## 把男帽賣給女顧客



二十世紀初，原本熱衷于戴帽子的法國男人開始紛紛拋下帽子不戴了，男帽一下子就成了滯銷貨。

季盧馬就是深受其害的男帽生產商之一，他的倉庫里堆滿了幾十萬頂男帽賣不出去。員工們勸他儘量用保本價把這一堆“廢品”賣出去，但季盧馬堅定地說：“這不是一堆廢品，只不過我還沒想到怎樣來銷售，或者說把它賣給誰。”

不久後的一天，季盧馬的妻子來工廠里幫忙搞衛生，因為想要避免灰塵，她隨意拿了一頂男帽戴在頭上，結果季盧馬一看，發現女性戴上男帽後會有一種奇特的中性之美，讓女性看起來更加沉穩和剛毅。季盧馬頓時想：為什麼不把這些男帽賣給女人呢？很快，季盧馬讓自己的妻子做模特，畫了幾幅她戴男帽的肖像畫，然後做成室外的巨幅廣告。這些巨幅廣告很快吸引了廣大的女性消費者，她們紛紛購買季盧馬的男帽，那些堆積在倉庫里的男帽很快就賣光了。

無論做什么，都要跳出習慣思維，這樣我們才能在一件事物上找到新的亮點，賦予它新的生命。

## 吻別

男人開會要遲到了，他急匆匆地走出房子，正要開車離開，就看見小女兒跑下樓梯，喊着：“等等！”但男人還是驅車離開了。

在車上，他接到了小女兒的電話，她的聲音因為傷心而有些顫抖：“你沒吻我就走了！”男人說：“我很抱歉，寶貝。”小女兒用大人般的語氣說：“沒關係。”然後她掛斷了電話。

小女兒不情願地吞下早餐，穿上鞋子，拿起書包，走出大門。她垂着頭，臉上寫滿失望。當她走下台階時，突然看到一輛車子緩緩停在門外，男人下了車。小女兒跑向他，男人抱起女兒，說：“很抱歉，我忘了。”小女兒什麼也沒說，她整張臉就像聖誕樹似的被點亮了。

十五年後，沒有人會記得男人開會遲到的事，但有一個小女孩永遠不會忘記，她的父親一路開車趕回家，只是為了同她吻別！



### 0~3 歲:大腦發育黃金期

這個階段是孩子智力發育的關鍵期。0~1 歲時，孩子腦發育較快，腦重可達 1000 克，相當于成人腦重的 75%。到 1 歲半時，心理活動也有了相應發展，如簡單的語言發展、認知能力發展，從只會哭發展為會簡單地交流。北京協和醫院兒科主任醫師鮑秀蘭表示，孩子前 6 個月，時不時地會無緣由的哭鬧，這時家長應儘量滿足孩子，及時的抱抱、撫摸他，建立孩子的安全感。6 個月後，家長要儘量以商量的語氣讓孩子學會多等待一會兒，逐漸提高孩子的自控能力。另外，多讓孩子接受新鮮事物，玩色彩或變化多樣的玩具和遊戲，刺激其感官及認知發育。

2 歲孩子有自己的“小主意”了，對不想做的事反抗，也會變得容易發脾氣，一會兒哭一會兒笑。家長這時要做的就是让孩子陷入壞情緒時，轉移其注意力，讓孩子吃飯、睡覺、玩玩具等。但要注意不要輕易讓孩子討價還價，尤其重大事情上不能太遷就孩子。

3 歲孩子對周圍的世界有了更多認識，能夠與別人互動，體會到別人的情感。他們可能有了喜歡在一起玩的小夥伴，或者根據家長臉色的變化，認識到自己可能做錯了什麼。同時，肢體動作的控制也已經相當成熟，步伐穩定、急轉彎也不費勁，語言能力也發展得更好。這時可以對他講道理、立規矩，也可以培養他動手的能力，如自己吃飯、穿衣服、給他佈置任務等。

### 3~6 歲:性格發展關鍵期

3~6 歲的孩子會毫不隱藏地表達自己的情緒變化，而且擅長用自己的身體語言來表達。如大哭大笑、手舞足蹈、瞪眼跺腳，有高興的事會向親近的人訴說。

4 歲孩子喜歡刺激、冒險、探索新鮮事物。西南大學心理學院應用心理系主任湯永隆建議家長，這時可帶孩子多參加一些戶外活動，接觸新朋友，依據孩子興趣和年齡特點準備書籍，比如睡前講一些有情節的故事給孩子聽。也可根據孩子出現的某種能力發展傾向，在尊重孩子意願的基礎上，理性選擇興趣班。這個階段的孩子可以清楚表達自己的意願，也開始有了分辨是非的能力。家長需要讓孩子知道什么事情可以做，什么事情不可以做。當孩子說謊話、隨便扔東西或打人時，要制止並表示這樣是不對的。

## 18 歲前,有 4 個重點培養期

5 歲孩子更為活潑，大致能確立日常生活習慣，比如傍晚 5 點看電視，6 點要吃飯，睡前主動洗漱、穿脫衣服、單獨上床睡覺等。他們情感變得更為豐富，會主動關心人，會遵守以往下來的規則、限制，有更強的自我約束能力，情緒也變得平穩，可以判斷哪些事情該不該做。在處理問題上，有了自己的想法，會經常問“為什麼？”這時，家長不妨讓孩子自己多做一些行為上的嘗試。

6 歲孩子思維和想象力發展很快，能重述故事內容，記住生字，意識到男女有別。情緒有時捉摸不定，會和家長頂嘴，希望事事都按自己的意願發展，以自我為中心。這時，要注意孩子的個性教育，其形成的性格傾向，對今後心理髮展有很大影響。

### 6~12 歲:學習習慣養成期



6~12 歲的 6 年中，孩子從懵懂的小孩逐漸蛻變成能獨立思考的青少年，實現智力認知能力的大跨越。

五六歲的孩子總的來說比較聽話，家長說什麼可以玩，他們就去玩，什麼可以做，他們才去做。面對七八歲的孩子，很多家長會有一個感受，就是原來很懂禮貌

的孩子，突然出現了數不勝數的毛病。例如，愛胡攪蠻纏、知錯不改、只愛聽表揚、愛狡辯、找藉口等。很多個人行為習慣也會改變，如愛睡懶覺、不疊被子、不注意個人衛生等。對於孩子的叛逆行為，很多家長會採取硬碰硬的方式，對孩子輕則訓斥、重則打罵，然而這樣做的後果，往往會讓孩子的叛逆心理變得更加強烈。所以，家長一定要認清孩子叛逆行為的原因，採取正確的方法正確引導。此外，上學是孩子生活中的一個重大轉折點。他們雖對小學生活感到新鮮，但適應性差。上課時能集中注意聽講，但不持久。此階段是建立學習習慣的最佳時期，家長要儘量幫助孩子適應學校生活，培養學習習慣、學習興趣，通過鼓勵等方法讓孩子養成主動學習的習慣。

9~12 歲的孩子處於從小學向高年級的過渡期。隨著學習內容增多加深，家長需幫助孩子樹立信心，發現並解決問題，合理安排學習任務。

### 12~18 歲:身心發育成熟期

12 歲後，孩子在身心發展方面有了大跨越，身高和體形發生了巨大變化，第二性特徵出現，性意識萌發。

12~15 歲的孩子看問題有自己獨到的見解，熱愛與人交往的同時，動手能力逐步增強。由於自我意識發展，會開始出現對自我過度關注以及排斥他人意見，對父母不信任等問題；同時，做事缺乏理性，容易出現言語羞辱，跟風欺負他人等行為；15~18 歲的孩子自控力往往不夠，易受到網絡遊戲、網絡暴力等不良網絡文化影響，盲目模仿抽煙、酗酒、打架斗毆等不良行為。由於學業壓力大，容易出現注意力不集中、浮躁、無助等負面情緒。

面對孩子種種變化，家長如果採取強硬態度和做法，只會讓親子關係更加緊張。所以，與這個階段的孩子相處時，要尊重孩子獨處的情感需要，給予孩子足夠的寬容和個人空間，如進孩子房間前敲門，經允許後進入。儘量以聊天、提建議的溝通方式參與到孩子的學習與成長中，培養共同話題，家長要言傳身教，採用理性平和的方式解決衝突；以身作則，引導孩子瞭解負面網絡文化的危害，與孩子協商上網規則並相互監督，增強孩子自我防範意識和自我保護能力；面對學習上的壓力，家長要適當與孩子溝通，瞭解他們內心的想法，對未來做出規劃，要讓他們知道並不是為了考試而學習，切勿給孩子過大的心理壓力。

這個階段的青少年分外愛美，對身材要求高，心理上也開始了性探索，容易對愛與性混淆不清。兩位專家建議，家長應及時引導孩子正確面對，不要過于節食來控制體重，以免造成營養不良。同時，有必要讓孩子儲備青春期的知識，不迴避跟孩子談性，做到“不圍堵、多疏通”。