



褚成炎譚文貴聯手創作《國頌》

百米長聯神州行啓動儀式在深圳舉行

李彤河、賀小娟 紐約商務傳媒



執筆，用中國傳統書法行書完成。上下聯共1022字，堪稱“中華當代第一長聯”。上聯僅511字，把偉大祖國美好河山的宏、奇、險、俊、幽、雅、秀、麗與名樓、名閣、名聖、名地、名景、名物、名山、名水、名宅、名寺。象一部彩色實景影片，播映在讀者眼前。使生長在這塊偉大土地上的兒女，無不激起自尊自豪之感。這種民族之義、愛國之情，如黃河決堤，勢不可擋。作者在上聯結筆處用如椽大筆指問：神州美麗，中華偉大，萬國九字，誰敢傲首！壯哉，上聯！下聯歌頌偉大中華八千年文明史迹。開端為和上聯匹應，巧妙遣至五行而定領主，恰與史合。從高辛顓頊歷數千年而至當今。把一部數百萬字的中華變遷史，照常濃縮在511字中。讓人把名代、名君、名相、名臣、名賢、名雅、名媛、名人、名彥

世長聯，他把愛國之情化為力，把民族之愛化為墨，把熱愛祖國，飽受祖國養育之恩的深情，化作力貫長虹之筆，用心血書寫祖國的壯麗河山和幾千年變遷的偉大歷史。他用行書瀟灑自然，毫不拘泥的特質，其書作圓潤厚重，平穩自如，于濕中見風韻力度，濃淡枯筆奇就，剛勁虛實天成。又有牽絲引線，開疆拓域，在九百六十萬平方公里的土地上耕，種收藏船的行之勢。盛夏之際，他把滿腔的愛國熱血，潑灑在紙上，他以一個攻無不克的鬥士之勇，筆如鋼勁的匕首，為國而書，為民族興盛運筆。用如絲似線的墨紋，把大江、大海、高山深澗係于神州沃野。讓讀者上察蒙荒，下觀現代。把古老的書法藝術與現代審美相交融，極好的在筆端紙上表達和展現了《國頌》作者筆下的魅力，是書法藝術二



為慶祝中華人民共和國建國七十周年，向偉大祖國獻禮，由紐約商務雜誌社長、全美中國作家聯誼會執行主席、著名學者、旅美作家褚成炎教授和國家機關老干部科學健康協作中心副主任、中國部長將軍畫院秘書長、著名軍旅書法家譚文貴先生共同創作完成的百米長聯，今天在共和國將軍部長見證下，首次解開她神秘的面紗，由中國部長將軍畫院正式對外發佈。並將陸續邀請百名將軍部長簽字題跋，共祝中華人民共和國建國七十周年。同時，《百米長聯神州行全國巡展活動》也將正式拉開序幕。

《國頌》由褚成炎先生撰文，譚文貴先生



一攬無遺。把中華之文明史美駕于萬國之上，多么神聖、多么偉大。進一步激發了中華兒女與海外華人華僑、港澳愛國同胞因華而驕傲、把民族自尊和愛國激情推向極致。

《國頌》長聯書法家譚文貴先生是一位傳奇的當代軍旅書法家，他軍旅生涯幾十年，一生正氣，傳承中國傳統文化。為了書寫好這幅驚



大，漢語言文化的博大精深，是我們民族的驕傲，文化的自信的底氣。處處彰顯了中華民族傳統文化的極大魅力，謳歌了偉大民族、華夏盛世發展歷程。是對青少年進行愛國主義教育的最好教材，是大國復興，文化自信的真實寫照。看完這幅長聯無不讚美中華民族的偉大，無不激發我們的愛國熱情。

為了將“百米長聯神州行”活動推向一個新的高潮，我們將以《中華第一長聯》申請吉尼斯世界紀錄。並在中華人民共和國建國70周年之際，在全國巡迴展出，向祖國慶獻禮，最後以一大批華人社團、愛國老僑胞的名義捐贈給國家博物館，作為國禮收藏。

