



錢慧萍從藝三十五周年獨唱音樂會成功舉辦



上海輕音樂團女高音歌唱家錢慧萍,在祖國 70 華誕之夜 10 日 1 日晚圓滿地在上海東方藝術中心歌劇廳舉辦了她從藝三十五周年獨唱音樂會。
攝影 祖忠人

~~~~~

總策劃:甘維剛、張頌華、褚保杰  
藝術總監:朱逢博

主持人:葉惠賢  
指揮:屠巴海  
文字撰稿:杜竹敏  
演出統籌:曹鑫、馮妍、范笑笑  
音樂配器:孟津津  
現場導演:鄭進生  
舞臺監督:丁曉峰  
音響總監:江樹林  
音響:  
江國鈞、徐俊杰、江曉彥、陳逸鋒、章勇  
舞美、燈光設計:鄭長青  
視頻製作:陳露、金琬凝  
編 舞:曲慧佳、張新剛  
化妝造型:梁香妹團隊  
童聲伴唱、和聲指導:楊進  
演 奏:上海輕音樂團

## 序:《小草》

### 第一樂章 老歌-歲月芳華

- 一、《我愛你塞北的雪》
- 二、《知道不知道》
- 三、《女兒圈》
- 四、《鄉戀》
- 五、男女對唱《夫妻雙雙把家還》  
威廉(美國)、錢慧萍
- 六、器樂演奏:《邊寨民風舞》  
(輕音樂團)

### 第二樂章 老歌-光影流聲

- 一、《牧羊曲》電影《少林寺》
- 二、《雁南飛》電影《歸心似箭》
- 三、《絨花》電影《小花》
- 四、《大海啊故鄉》電影《大海在呼喚》
- 五、《願親人早日養好傷》電影《沂蒙頌》
- 六、《珊瑚頌》歌劇電影《紅珊瑚》
- 七、《綉紅旗》電影《江姐》
- 八、《我們的生活充滿陽光》電影《甜蜜的事業》
- 九、男聲獨唱  
男嘉賓:鄒軍《我祈禱》《朋友》

### 第三樂章 老歌-藝往情深

- 一、《望月》
- 二、《美麗的心靈》

- 三、《金梭和銀梭》
- 四、《掌聲響起,明天會更好》與友情演出的嘉賓合唱
- 五、《你養我長大,我陪你變老》與兒子朱煒燾對唱
- 六、器樂演奏《幸福的傣鄉》(輕音樂團)

### 第四樂章 老歌-感恩的心

- 一、《最憶還是紅船的舵》(原創歌曲)
- 二、男女聲二重唱《不忘初心》  
李再耀、錢慧萍(伴唱:上海廣播電視合唱團)
- 三、合唱《讓世界都讚美你》  
(上海廣播電視合唱團)
- 四、合唱《祝福祖國》  
(上海廣播電視合唱團)

### 尾 聲

《我和我的祖國》全體演員  
國慶之夜 老歌綻放  
——錢慧萍從藝三十五周年獨唱團音樂會  
演出伴舞:  
上海陽光舞蹈團 上海電影藝術學院舞蹈系。  
今夜星光燦爛!

真為您自豪,這是  
您人生中最調做的一件事情,您是一位  
低調奢華,善良孝順  
的人,您選擇在國家  
生日給自己一份禮物,  
太寶貴了!



祝福老朋友!  
——浦瑛



上海輕音樂團女高音歌唱家,國家一級演員。1983 年考入上海警備區文工團擔任獨唱演員,1986 年隨著著名女高音歌唱家朱逢博進入籌備中的上海輕音樂團,擔任獨唱演員。工作三十多年期間,參加了輕音樂團的各項大型演出活動,足跡遍及祖國的大江南北,隨上海輕音樂團還出訪日本、加拿大等國並得到了國內外廣大觀眾的一致好評和喜愛。

她師從女高音歌唱家朱逢博、聲樂教育家鞠秀芳、胡婉華等諸多藝術名家,轉益多師,兼收並蓄,形成了特色鮮明的演唱風格。

她的演唱音色甜美,音域寬廣,細膩傳神而又極富感染力,既有民族特色又有紮實的美聲基礎,受到業內專家和社會各界的一致稱讚。

獲獎演出經歷

1986—1988 年隨上海輕音樂團赴東三省、內蒙古、陝西、廣東等地巡迴演出。

1988 年全國民歌新創作大獎賽演唱獎。

1989 年中外鄉村歌曲大獎賽新秀獎。

1990 年中國歌劇歌曲大賽二等獎。

1992 年由文化部、國家廣播電影電視部舉辦的全國少數民族聲樂大賽青年組(民族唱法)優秀獎。

1997 年由文化部、國家民族事務委員會舉辦的中國少數民族藝術孔雀杯聲樂大賽,榮獲(民族唱法)三等獎。

2001 年慶祝建黨 80 周年拍攝 MTV《最憶還是紅船的舵》並在東視滾動播出。

2009 年參加由上海市委宣傳部、中共上海市組織部主辦的“陽光·大地”優秀歌曲徵評活動中,演唱的二首原創歌曲《最憶還是紅船的舵》《中國神話》被入選優秀歌曲,作為今後“陽光·大地”優秀歌曲演唱賽的指定曲目。

2011 年成功舉辦了《影視金曲》個人演唱會。

2011—2019 年曾多次參加了上海市的各項大型演出活動

