

旅日華人範莉莉首張個人專輯在東京正式發行

夜紫 日中通信



在發行會上演唱



為粉絲簽名



日本著名作詞家滝野英治根據范莉莉擅長高音聲線的特點特意為她量身打造的。從3月25日開始在DAM卡拉OK里可以演唱《幸せの合鍵》,另一首《桜坂》3月31日以後也能在卡拉OK里演唱了。

發佈會結束後范莉莉給歌迷們簽名留念,並接受了卡拉OK歌迷雜誌的採訪。採訪內容將刊登在5月號的卡拉OK歌迷雜誌上。

這是范莉莉在日本發行的第一張專輯,她並非專業歌手出身,雖然只是一個平凡的在日本奮鬥的華人單身母親,而且已近知天命的年紀,但是一直堅持走在追逐音樂夢想的道路上。她希望能通過自己的努力,讓在

誌社的採訪。採訪內容將刊登在5月號的卡拉OK歌迷雜誌上。



接受媒體採訪

日中國人的名字在日本演歌界擁有一席之地;同時也通過這張CD把歌唱帶給自己的幸福感分享給大家,正如主打歌“幸福的鑰匙”所唱,希望大家都能擁有幸福的鑰匙,打開幸福之門。

范莉莉 Profile

喜歡的歌手:鄧麗君、ちあきなおみ、香西かおり
興趣:旅行、騎單車、高爾夫、讀歷史書、電影鑑賞
座右銘:專心做一件事,只要努力付出,一定會有好的結果等待你!

主要獲獎履歷:

- 2014年?第17屆日中卡拉OK大賽?獲最優秀獎
- 2015年?日本埼玉縣電視台節目舉辦的歌謠大會獲準優秀獎
- 2016年?日本歌謠學院全國大會部門優勝獎17年?心動音樂會獲第3位
- 2018年?東京都大眾音樂協會最優秀部門獲柴田良一獎

3月25日,在櫻花盛開春意盎然的時節,由日本德間唱片公司舉辦的范莉莉個人專輯《幸せの合鍵(幸福的鑰匙)》發佈會,在東京練馬區著名作曲家荒井玉英老師的音樂沙龍圓滿結束。雖然東京籠罩在新冠疫情的陰雲下,當天還是有很多“愛歌會”的成員以及DAM第一興商負責人、吉野音樂事務所取締役和卡拉OK歌迷雜誌社取締役等不少日本音樂界人士戴着口罩到場慶祝。

范莉莉在發佈會上獻上了四首歌曲:新專輯主打歌《幸せの合鍵》和《桜坂》,還有鄧麗君的《空港》和由紀紗織的《夜明けのスカット》,均受到大家的一致好評。其中《幸せの合鍵》和《桜坂》兩首新歌是荒井玉英老師與



日中通信

打開幸福之門的鑰匙： 一位在日華人單身母親的演歌道路

夜紫 日中通信

3月25日,對在日華人范莉莉來說將是一個值得紀念的日子——這是在日本發行第一張個人專輯CD的日子。人到中年才“正式出道”?追逐夢想,任何時候都不晚!

出生於上海的范莉莉自幼對文藝興

然自己只是一個平凡的在日本奮鬥的華人單身母親,而且經歷了很多坎坷挫折,已近知天命的年紀,但是看到孩子順利成長,父母都很健康,特別是自已一直堅持走在追逐夢想的道路上,感覺非常幸福。希望能通過這張CD把歌唱帶給



在山野美容學院進修時的范莉莉(右一)

趣濃厚,特別對音樂情有獨鍾。因嗓音甜美清澈,自幼兒園起就擔任領唱,小學、中學在學校合唱團作為主唱登台演出。1994年東渡扶桑開啓游學之旅,之後研習美容專業,在美容院就職。

赴日後,隨著對日本文化的熟悉瞭解,范莉莉逐漸被日本傳統歌曲的演繹方式吸引並產生了濃厚的興趣。2011年在朋友的介紹下開始學習日文歌。在老師的指導下,她努力學習日本民俗調式等基礎知識,刻苦勤奮地練習,在一些歌唱比賽和發表會上獲得觀眾和評委很好的反響,並在2014年日中通信社舉辦的第17屆日中卡拉OK大賽中獲得最優秀獎。

第17屆日中卡拉OK大賽中獲得最優秀獎

一分耕耘,一分收穫

隨著獲得的獎項漸漸增多,范莉莉對自

己的唱功有了自信。2018年,她拜在日本著名作曲家荒井玉英老師門下學習,更為系統地學習了日本傳統文化和專業演唱技巧。在老師的鼓勵下,她參加了更多的歌唱比賽和演出,在一些大型歌唱比賽中均獲得了理想的成績,演唱技巧更加嫺熟,舞臺經驗也更加豐富。

日本演歌韻味比較獨特,對發聲技巧和情感的拿捏要求頗高,非常考驗歌手的歌唱能力、

鄉到東瀛求學的奮鬥歷程,加上經歷過離異,作為單身母親將兒子撫養成人的坎坷感情之路,使得她對演歌細膩悠長、婉轉多變的演唱風格能夠駕輕就熟。加上她努力學習體會,消除文化和語言上的隔閡,能將演歌的韻味和情致優美地演繹出來。

堅持:打開幸福之門的鑰匙

在范莉莉的堅持努力下,唱功有了長足的進步。她的演唱自然真切,氣息流暢,吐字清晰;演歌中難度較高的顫音轉音都處理得游刃有餘,感情也是拿捏有度。她把日本演歌用自己獨特的樂感去重新演繹,既保持了傳統音樂的內涵和韻味,又不缺少流行音樂的技巧和元素。加上她的舞臺風格親切自然,極具東方女性溫柔婉約的含蓄之美,她在舞臺上的風姿和魅力,留在了許多日本觀眾的心底,在演歌愛好者中受到了極大的歡迎。

范莉莉的老師——著名作曲家荒井玉英老師對這個中國學生的天賦和勤奮非常贊賞,根據范莉莉擅長高音聲線的特點專門為她譜曲,與日本著名作詞家滝野英治先生特意為她量身打造了兩首歌《幸福的鑰匙》和《櫻花坡》,由日本老牌影音製作公司德間Japan出版發行。

范莉莉說,回顧自己學歌這近十年,感到無論歌唱力還是心態都比以前有了很大進步,周圍的人也都說自己比過去有了很大改變。雖



參加兒子的大學入學式



范莉莉與作曲家荒井玉英老師(右)和作詞家滝野英治先生(左)在錄音棚

自己的幸福感分享給大家;同時也希望通過自己的努力,讓在日中國人的名字在日本演歌界擁有一席之地。

范莉莉美麗的歌聲相信您聽過就不會忘記幸福的鑰匙

范莉莉

01 幸福的鑰匙(幸せの合鍵)

02 櫻花坡(さくら坂)

追逐夢想,永遠都不晚!而堅持,就是打開幸福之門的鑰匙。

