



圖為范光陵母親于 2005 年自美返國與長子永遠同住出席世界大會一影

圖中為范公苑聲，范母李國彝氏之紀念牌及紅花。中後為范光陵名滿天下之“情人的眼淚 Lover's Tears”中國詩意油畫。中右為至聖先師孔夫子及范光陵水墨油畫“大道至簡”。中左為“先天下之憂而憂，後天下之樂而樂”的宋代相爺范仲淹文正公，及唐代以武則天為藍本之觀世音。其上為紅巾系“華爾街牛”。下中為“紅花，燭火，小提琴，文藝復興書冊之藝術品”。下右為景德鎮燒制之范光陵名言“山月水風”。下左為“金馬飛天”藝術。上中為國家一級書法家習正修與范光陵合作“真情永不滅”詩意油畫。上左為范光陵之 21 世紀世界藝術創新之“和平鵠”油畫。

范光陵于母親節跪拜

今天為 2020 年 5 月 10 日母親節!世界最大媒體英國路透社 Reuters 等曾報道之中國首次世界詩人大會 World Congress of Poets 及泰山世界文化大會 World Congress of Culture 主席，中國電腦之父，在世界上公開以中英語演講“中華傳統優秀文化”及“電腦人工智能”多次，並大受國際歡迎之范光陵院士 Dr. Fan Kuan-ling 在上海外灘，以孫中山先生裔孫孫武彥博士，上海交大徐強院長，日本名儒領黃實，泰國名人蘇咏慈，台灣首任巡撫劉銘傳五世孫劉學宣，國際名人潘玲玲，留美名報人閔玉祥，名舞蹈家韓音，國際名畫家夏雨，天馬畫家范融，文化名家雍陽東，張欽國大醫師等所贈“香花，香燭，小提琴，音樂”之現代藝術。並有范光陵世界首創中國絲詩意油畫“情人的眼淚”上孔子後人孔維坤，孔慶旭，孔令金，孔維文，孔令英，孔令君六位親自簽名見證之【情人的眼淚】。

跪祭壽至 109 歲，貴為清代李鴻章相爺孫女；榮膺歐美【世界模範母親】；與巴金同為世界七大百歲作家之一；與高佔祥，季羨林同為中國首次三大世界桂冠詩人；使長子范光陵等自幼力行忠孝仁義；熟讀【四書五經】及中外奇書；1988 年又咬破手指，滴血在長子額頭，命其冒死實現，世人譽為【范母破冰】之民族親情歷史步伐；曾與宋慶齡，宋美齡，陳香梅相交往之范光陵終身敬愛的母親李國彝博士。

記者訪問時，范光陵院士認為一個世紀的風雲變幻，盛衰枯榮，歷經滄桑，母親感受到的只有海闊天空和忠孝仁義。一切過往煙雲，思念時時迴響。安徽安慶潛山市野寨中學及南嶺書院有一處紀念花園，這裏安息着創校人、民生學術大師，世界書法金獎，孫中山先生在日本時之特助范苑聲教授及夫人李國彝。

母親節范光陵祭壽至 109 貴為李鴻章孫女之母親

母親曲
范光陵
20200510

母愛天地長，故居煙雲舊。天時地利新。文化振心頭。四書五經編；【範學】明明德。
忠孝仁義情，【孝經】正氣留。

長子范光陵也老矣！他開創【新古體詩】：【力行忠孝，復興文化，跪拜一心，死而不休】

他們母親一生助人，讓人強調無私與忠孝，不怕苦，不怕吃虧，永遠臉上含笑，所以長壽平安，子女成才。

范母之父親二十幾歲早歿。她出生就帶着“冠父”之不幸標籤。為了求學，她和姐姐國珍，弟弟國鈞追隨她們的賢慧母親周少卿女士花完了家里的微薄積蓄，只能靠着補貼讀完不交學費之師範學校。後來她千辛萬苦，

的文化產品更加豐富，文化自覺和文化自信顯著增強，國家文化軟實力的根基更為堅實，中華文化的國際影響力明顯提高。此書院也可與振風塔系統等合作，復興中華傳統文化，如建“振風塔書院”等。

當年，安慶女中校長意識到李國彝是個可雕可琢的優秀女孩，鼓勵她由師範科改讀普通科，並決定學校資助她念下去。她的長子范光陵如今是安慶一中杰出校友之一。

北伐軍到安慶時，她還積極投身婦女運動，畢業後她和三個同窗結伴從安慶順江而下，然後坐運煤的貨船往天津，在貨艙里“悶”了七天七夜，差點使人也成了“煤黑子”。命運垂青於歷經磨難的人，李國彝以優異成績順利考入北平中國大學商學系。在校期間因各科成績均名列前茅，加之長得秀麗端莊，一時有“大學之花”之美譽。後來她的長子也當過世界名校之一，台灣成功大學商學院院長及空大校長。

1930 年，范苑聲先生學成回國，應聘北平師範大學和中國大學教授，次年與李國彝結婚。李國彝大學畢業後也走上從教生涯，志在桃李滿天下。作為新古詩運動啓蒙人之一，李國彝的專著有《我的母親》、《親情集》、《人生集》、《如煙集》、《微雲集》和《勵志集》等 15 部，這些詩集已被大陸、台灣和世界各國圖書館收藏。

李國彝的《如煙集》、《百歲詩人集》二書，有人贊譽“作者是國寶，本書是國寶，讀一遍添福，讀二遍添壽，多讀多添”。的確，健康，平安，長壽是寶！

紅旗出版社獲得之國際文化藝術金獎

紅旗出版社出版之范光陵編輯著【孔子哲思】，包括有范光陵世界首次精編【四書五經各 101 字及英譯】中的【孝經 101 字】及英譯。

抗戰勝利後，李國彝在位於安慶菱湖之畔的安徽大學執教，教學業績頗豐，1948 年曾當選為第一屆國民代表大會代表。次年初，她隨范苑聲去台灣後，仍為“國大代表”。李國彝女士雖身纏繁重的教學任務，但對子女教育都很嚴，使他們個個成才。李國彝認為家庭教育要從小抓起，她經常對子女們說：“你們是范仲淹公的後人，應該繼承他的愛國愛民之志，長大後多為國家和民族出力才是！”

她在母親節的今天說，要努力在那里替母親安一個永遠的家和她忠孝仁義一生的紀念書院，如宋代程朱等之江西白鹿洞書院，湖南嶽麓書院；明代王陽明之重建白鹿洞書院之振興文化與道德人品，以響應國家之全面振興中華傳統優秀文化，教普及旅遊。更期望到 2025 年，中華優秀傳統文化傳承發展體系基本形成，研究闡發、教育普及、保護傳承、創新發展、傳播交流等方面協同推進並取得重要成果，具有中國特色、中國風格、中國氣派

她賦詩道：“兒童最天真，心中一片純；慎而教之早，一生都是春。”她又寫道：“學識最重要，品格不可拋，少小勤上進，老大不須勞。”

范光陵是長子，他到美國留學，報到時，口袋只有 35 美元。她要他邊學習邊打工，說打工不僅能積攢學費，更重要的是積累人生經驗，一舉兩得。范光陵牢記母親的教誨，赴美第二天就到紐約中國餐廳打工，每天剝 50 斤的冷凍冰鷄及做打雜苦工。艱苦的環境玉汝于成，范光陵於台灣大學畢業，先後獲猶他州立大學哲學博士，哥倫比亞大學及哈佛大學博士後，加州大學教授及行政院士等，台灣大學教授，成功大學商學院院長，被列為中國電腦之父，周遊，講學，展畫于世界 100 余國。

母親 1979 年當選為台灣“中華模範母親”，1993 年獲美國舊金山世界文化與詩人大會“世界模範母親”獎。蔣緯國先生稱之為“范伯母”，執禮甚恭。陳立夫先生曾稱讚李國彝家庭“一家模範，萬世光榮。”她八次代表選舉最高領導人，只為國家一統。她與蔣介石，蔣宋美齡，李宗仁，李郭德潔，孫中山先生嫡子孫科，蔣經國，蔣緯國，胡適，陳立夫，于右任，馬英九等均有交往。1948 年李國彝從安慶，上海，台北至美國，先後和在美子女一陵，又陵，晉，融，誠，在台之綉陵，代希，榮桂，培希等一起生活，並欣賞他們在美，在台之出成就。

2005 年 9 月 25 日李國彝女士在泰山及北京市王府井發表歸國談話促進兩岸文化交流，貢獻於一個中國，和平統一。那時候是她 71 年第一次回到故鄉，也是以近百歲的高齡回到祖國的懷抱，與在國內之長子范光陵一起生活。受到各界熱烈歡迎。即便如此，她仍然不忘和平統一大業。李國彝于 2012 年 2 月 12 日下午 2 點時在上海市逝世，享年 109 歲。遺言訓示範光陵：“中華文化，兩岸一家”。范光陵也在盡一生之力，完成祖父范麗生公于他幼時之愛國教誨，母親和父親的願望。

范光陵基于父母之指示，繼宋代朱熹【理學】，明代王陽明【心學】之後，完成了【範學】。又世界首次精編其中之【四書】、論語，孟子，大學，中庸；五經：孝經，金剛經，道德經，易經，詩經】各為 101 字及自譯為英語，以向世界及中國兩岸推行教普及中華傳統優秀文化之偉大復興，作為向民族，祖父，父母親之致敬賀禮。李國彝女士和范苑聲先生都榮獲在意大利及瑞士聯合召開之世界文化大會頒發之東方文藝復興金獎。表揚其顛波一生，努力愛國愛文化，不折不饒，並訓練子女，對中華傳統優秀文化，世界文明及和平之偉大無私奉獻！



風雨跋涉，考上北京之名校中國大學（後來併入北師大及北大等）。她出生名門，沒有沾上光，後來卻努力把自己活成了世界名宿之一。

近一百歲李國彝上泰山開世界大會

合肥李家拿着補貼上學的女娃娃競成了名人，上泰山時她 99 歲，任世界文化大會名譽主席。她曾與兒女們在美國住了一段時期。范光陵院士在美國大學教書時，她也來住在長子處。洋人都喜歡她，尊重她。長子返台教書時她也返台。長子遵她囑咐破冰永久返國後，她先與其他子女住在美國。但公開私下都強調要回歸家鄉，不要長期留在美國。2005 年她終於返國與長子住在祖國一直到仙逝。並叮嚀長子必須忠孝愛國，必須為教普，人工智能，為世界和平，社會上進，要繼宋代朱熹【理學】The philosophy of reasoning，明代王陽明【心學】The philosophy of mind】之後。世界首次精編四書五經各為 101 字，並譯為英文，開創【範學】The philosophy of modeling】，以振興正確教范，推動教普，修正人品，走上世界。

范光陵母親以身為中國人為榮，以身為安徽人為榮，她希望能長住安慶市石家塘故居。她對那裡情感深厚。范光陵談起來眼睛也濕了。

他在母親節的今天說，要努力在那里替母親安一個永遠的家和她忠孝仁義一生的紀念書院，如宋代程朱等之江西白鹿洞書院，湖南嶽麓書院；明代王陽明之重建白鹿洞書院之振興文化與道德人品，以響應國家之全面振興中華傳統優秀文化，教普及旅遊。更期望到 2025 年，中華優秀傳統文化傳承發展體系基本形成，研究闡發、教育普及、保護傳承、創新發展、傳播交流等方面協同推進並取得重要成果，具有中國特色、中國風格、中國氣派

她賦詩道：“兒童最天真，心中一片純；慎而教之早，一生都是春。”她又寫道：“學識最重要，品格不可拋，少小勤上進，老大不須勞。”

