

中國人跟美國人有很大的差異。美國人把自己想干的事情說成是全世界的事情,人類必須這麼干,不這麼干就不行;中國人爲人類做了很多貢獻,爲世界做成了很多事情,卻說成是我們自己家的事情。

東西方文化有巨大差異。中國人見面是問“你吃飯了嗎”,西方人是問天氣好不好。原因可能是中國人靠種田吃飯,最關心的是有沒有餓肚子,這是農業社會的問題。西方國家大多數處於北溫帶,過去那里的人以打獵爲主,天氣好才能打獵,所以他們對天氣很關心。另外,種田不一定需要團隊合作,而打獵似乎更有必要進行團隊合作,所以,從歷史上來看,東方人的團隊合作精神就相對差一點,作戰能力也差一點。西方最早是以遊牧民族爲主,從打獵到後來的掠奪,再到今天足球的發展,都體現出很強的協作能力。

美國人總是擔心,萬一有一天中國強大了會不會控制世界,其實這就是東西方之間存在很大文化差異的表現之一。前段時間,我在美國跟一些媒體的高管交流,談論東西方文化的差異,他們講得特別有道理,最後我問他們有誰看過中國儒釋道方面的著作,《論語》有沒有看過一篇?沒有。《道德經》有沒有看過一篇?沒有。我就說,我看過《聖經》,看過之後我懂得了尊重,懂得了西方文化跟我們的差異,以及他們的強項和我們的弱項。

當東方遇見西方

西方講黑白相爭,東方道家思想則講黑白相融。黑不一定就是壞的,白也不一定就是好的。小時候,只要我在外面打了架,不論輸贏與否,不管是非對錯,我父親都要先把我打一頓再說。這是中國教育歷來的內容和方式,而西方講究的是在衝突中解決問題。

我們要教育我們的孩子在衝突中解決問題。這個世界怎么可能沒有衝突呢?全球化怎么可能不發生衝突?

中國的儒家思想講究改變自己以適應這個社會,佛家講究改變自己的行爲以順應內心的發展,道家哲學講究改變自己以與自然和諧。儒釋道三家都沒有出現對抗



的思想,或者說一定要當“領導”。

西方的拳擊以打倒對方爲贏,中國的太極崇尚不傷人而制勝。所以,中國人在商業競爭中要讓人家知難而退,對抗已經是下策,而讓對手根本不知道怎麼殺進來,那才叫高手。

因爲學語言的關係,我讀了《聖經》。我覺得這是世界上最了不起的“暢銷書”,它條理清晰,而且令人感動。我們佛家講究“悟”,就麻煩些,每個人的想法、能力和境界都不一樣。所以在我看來,中國文化當中有些說法很有道理。所謂文化自信是不能自負,要自信。清王朝是文化太自負了,被打垮以後我

們又失去了自信,覺得自己什么都不行,西方什么都很好。其實也未必。中國文化非常獨特。中國人是用欣賞和尊重的態度來觀察與別人的不同並學習和趕超的,這是我們的文化。一個美國官員問我,如果中國當老大的話會怎樣,我說你放心,中華民族的文化不在于打仗得勝,而在于太極的“化”,講究“君子動口不動手”,是潛移默化地改變你。

今天是中國瞭解西方多,還是西方瞭解中國多?是美國瞭解中國多,還是中國瞭解美國多?我們先做一個假設,如果你今天到紐約去,在街上找 100 個美國人,你連說 10 個中國城市名就會讓他們全部暈倒,除了北京、上海,他們連杭州都不知道。估計能講 10 句中文的人找不出 10 個,哪怕到哈佛大學去。但是你到北京、上海找 100 個中國人,讓他們講 10 個英語單詞,都能說得很溜,美國的事情他們也很關心。

這個世界上,每個國家都有很多精英。真正的精英會不斷學習,不斷適應,不斷欣賞新的文化,不斷改造自己,而不是改變別人。那么,是東方好還是西方好?我認爲東西方都很好,但成功者一定是東西合璧,互相欣賞。帶着欣賞和尊重去看的時候,你會做得更好,跟對手競爭的時候,也會越來越強,而帶着仇恨的眼光可不行。

文章摘自《馬雲:未來已來》一書

最近,我聽說了一個故事:

有一個男生,他父親是一位馴馬師,因業務需要東奔西跑,從一個馬棚到另一個馬棚,從一個跑馬場到另一個跑馬場,從一個農場到另一個農場,從一個大牧場到另一個大牧場,幫人訓練馬匹。這樣一來,這位男生的高中生涯就不斷地受到干擾。

讀高三的時候,他要寫一篇關於長大後想做什么的作文。那天晚上,他用整整 7 頁紙,描述了他想將來有一天擁有一個養馬場的目標。他很詳細地描述了他的夢想,甚至還畫了一張 200 英畝(約 809371 平方米)的養馬場圖紙,上面標出了所有的房屋、馬廄和賽道的位置。他還畫了一棟佔地 4000 平方英尺(約 372 平方米)的房子的詳細平面圖,這座房子就坐落在那 200 英畝的夢想牧場中央。

他在這篇作文上傾注了很多心血,第二天,把它交給了老師。兩天後,他收到了發下來的作文。在作文的第一頁上有一個又紅又大的“F”(不及格),旁邊還寫着一行字:下課後來見我。

這個腦海中充滿幻想的男生下課後去見老師,他問:“爲什麼給我 F?”

老師說:“對你這樣一個年輕人來說,這根本是白日做夢。你來自一個到處流動的家庭,你沒有資源,沒有錢,擁有一個養馬場需要很多錢。你得買地,你得支付第一批種畜的錢,然後你得支付大量的飼養費。你是不可能做到這些的。”然後老師又說,“如果你用一個更現實的目標重寫這篇作文,我會重新考慮你的分數。”

這個男生回到家後,反復思量了很久。他問父親

竊夢者

他應該怎麼辦。父親說:“聽着,兒子,這件事你必須自己拿主意。不過,我認爲這對你來說是一個非常重要的決定。”

一個星期後,他再次將它交上去,沒有做任何修改。他對老師說:“你可以保留那個 F,但我要堅持我的夢想。”

那個男生名叫蒙提,現在已經長大了。他說:“我之所以告訴你這個故事,是因爲你正坐在我 4000 平方英尺的房子里,而它就在我 200 英畝的養馬場中央。我還留着那篇作文,把它用鏡框裝裱起來,放在壁爐的上方。”

他頓了一下,接着說:“這個故事最精彩的部分是,兩年前的夏天,那位老師帶着 30 個學生來我的養馬場露營了一個星期。那位老師在離開時說:‘蒙提,我現在可以告訴你。在我當你的老師時,我是一個竊夢者。在那些年里,我竊走了很多孩子的夢想。幸運的是,你有足夠的進取心,促使你沒有放棄自己的夢想。’”

如果你是一位家長、老師或其他任何有能力影響孩子的人,那就不要成爲“竊夢者”。你要鼓勵孩子去追尋自己的夢想。

對我們所有人來說,最重要的是,把你的夢想寫下來,然後開始讓夢想成真的旅程。
作者:[澳洲]達倫·波克



有一種失敗的教育,是孩子越來越不尊重父母

許多家長在養育孩子的過程中都會反映這樣一個問題:

“我的孩子不尊重我。”

年齡小的孩子,一個不高興就對父母撒氣、發脾氣、甚至拳腳相加;

大一點的孩子,父母跟他說話常常被無視、回怼,溝通困難;

經常對父母冷漠、頂嘴、吵架;對父母講的道理、建議不屑一顧……

這讓許多家長苦惱委屈:我這麼愛孩子,爲他付出那麼多,爲什麼還換不來孩子對我基本的尊重?其實,問題不在孩子身上,恰恰出在父母身上。

每個孩子一生下來,都是深愛着父母,尊重、信任着父母的。之所以會變得不尊重父母,是父母錯誤的養育方式和不被孩子認可的一言一行導致的結果,某種程度上反映出教育的失敗。

什麼樣的父母,會讓孩子越來越不尊重呢?

1,無原則溺愛孩子的父母

有一種父母,是能夠把心都掏給孩子,卻換不來孩子的尊重。無原則地滿足孩子的各種要求,沒有規矩來規範孩子的言行,給孩子各種特殊待遇,傾盡所有給孩子創造快樂、舒適、沒有一點不適的環境。最終,孩子地位越來

越高,父母卻越來越卑微。

這樣一種溺愛和過度保護,不會讓孩子記得父母的愛和付出,而是認爲自己是全世界的中心,可以呼風喚雨;想要什麼必須有什麼,否則就是別人的錯。

這類孩子,大都自私自利,霸道,心中沒有他人。父母需要明確,過度的愛,會造成孩子人格的不健全和性格缺陷。孩子在成長過程中,不可避免地會遇到願望得不到滿足的情況,從中體會到失望感和挫折感,這是他必須經歷的一個環節,從而走向人格的健全與成熟。

2,不尊重孩子的父母

很多做父母的,沒有意識到孩子是一個和自己同樣平等、獨立的個體,覺得孩子是自己的私人物品,可以任由自己安排、想怎麼對待就怎麼對待。



在這種認知下,很容易出現一些錯誤的教育方式。忽視、否定孩子的感受和想法;對孩子的需求不重視,不滿足;承諾孩子的事情說話不算話、出爾反爾;不能認真地傾聽和回答

孩子說的話,敷衍、不耐煩;包辦孩子的一切,只按照自己的想法去控制孩子……

尊重是相互的,如果父母的教育方式缺少對孩子的尊重,親子關係差,孩子必然也不會尊重父母。

這就是爲什麼我們會發現許多孩子到了

青春期,明顯變得愛頂撞父母、不把父母放在眼里,甚至動手。很重要的原因,就是孩子在那個年齡段,自我意識增強,心理上渴望獨立和更多自由空間,思想上又經常陷入迷惘。

如果這時家長沒有及時調整自己的教育方式,好好地和孩子交流、理解他,還是簡單粗暴地用父母的權威“鎮壓”孩子,那麼親子之間矛盾只會越來越多,距離越來越遠。

當父母發現孩子不尊重自己的時候,恰恰是需要反思自己的教育方式、學會尊重孩子的時候。

3,沒有給孩子做好榜樣的父母

很多家長,總是用雙重標準來要求孩子和自己:孩子不許看電視玩手機,自己卻天天追劇打遊戲刷短視頻;孩子必須早睡早起,自己卻可以熬夜睡到日上三竿;孩子要愛閱讀愛看書,自己卻從來不摸書不學習……

還有一些家長,自己做不到的事情、未完成的心願,非要強加在孩子身上,讓孩子去完成。打着“爲孩子好”的旗號,做的事情卻不符合邏輯,經不起推敲。

有了孩子,家長更加要注意自己的言行、不斷努力提陞自我、經營好生活,給孩子傳遞勤勞、積極向上、堅強、不放棄等優秀的品質,而不是散漫、懶惰、消極、愛抱怨。

作者:錢志亮