

動物求偶條件

相親就是異性面對面，零距離相見。瞭解對方的外貌、長相、談吐言論水平、經濟實力等加以對比。各方面都符合自己要求，雙方都能理解和睦，就去結婚登記，然後洞房花燭過上蜜月生活。

動物不會說話，怎麼求愛、相親呀？怎樣發出邀請信？不過動物求愛方式，比較有趣而古怪，現介紹一些供大家欣賞：

1. 猿牽線。傳說蘇州有一家很大的莊園，其女叫席盼盼，新年18歲，美貌。一天，她與家人去紫金寺燒香，回家後發現一只傳家寶（寶簪）沒有，心煩意亂，只好張貼告示，拾者可重賞。同一天，廣東一位富商少爺也進寺廟燒香拜佛，進內欣賞十八羅漢。出來時，他帶來一只猿猴，交給他一只寶簪。少爺走出寺廟，看到告示後，就進席莊園把物歸原主，玉簪就是邀請信。莊主見後瞭解如此情況，又看到少爺一表人材，就將女兒許配給未婚富商少爺，擇日完婚。完婚後，新娘知道猿拾到經歷是這樣的：小姐進廟燒香，頭上王簪被樹枝鉤住，自己還不知道呢。猿發現後，將金簪拿下，待少爺遊覽寺廟出來後，猿就將金簪交給少爺的。小姐要求少爺見見拾簪大媒人——猿。新郎說已處死。其原因是猿偷吃廚房里的東西，被少爺一怒之下將猿處死。新娘大罵新郎不是，‘我們有猿（緣），才有千里相會；無猿，近在眼前不相配’，這樁婚事就告吹了。因‘猿’與緣同音，於是，有緣千里來相會，正因為猿牽線，富商少爺才與席小姐喜結良緣，無緣不能相逢，婚事宣告失敗。這裏講的‘寶簪’就是求偶條件的邀請信。

2. 鳴聲求愛。動物不會講話，但有發聲器會發出聲音，這個聲音就是求愛成親的邀請信，或者求偶條件。以蟋蟀為例。雄蟋蟀發出高亢激烈‘瞿瞿瞿’聲，50米之外都能聽到，急促如焚聲音表示強壯有力，求愛心切，‘我在這裡等你，更快來吧！’若雌性配偶仍然無動於衷，雄性聲音就改為低沉悅耳動聽‘琴聲情調’，鳴叫時間為15分鐘，彈琴表示乞求‘你來吧，我真喜歡漂亮姑娘’。雌蟋蟀能從鳴聲中判斷雄性強弱優劣，瞭解體格是否健壯。若聲音低沉無力，肯定是一只太年輕的雄蟋蟀；如果鳴聲沙啞，聲細而尖，連續不斷停停叫叫，就是無目蠅蟲。如果雄蟋蟀悅耳琴聲，正符合自己需求，就會一點點靠近過去。可見，雌蟋蟀能以雄蟋蟀的邀請信的高低強弱來判斷對方，是否可以作爲丈夫的標準。動物知道，找配偶一定要身體健康，子孫後代個個都興旺發達。當雌性一旦爬進去之後，發現洞穴內已有幾只雄蟋蟀，那麼幾只雄性互相之間爲爭一名妻子必斗，敗者被驅逐出去。爲了交尾，雄蟋蟀爲了討得雌性喜歡，會送上高級禮物。雌性看到雄性健壯，禮物又是自己喜歡，於是就伏地讓雄性交尾，完成交尾後就吃掉雄性送給豐厚美食。又如蟬鳴也屬於這種方式求婚的，貓類求偶，也是以雌貓發出聲音的。立春後，雌貓會發情呼喚求偶，雄貓聽到後就按聲源去求婚交配。蛙在黃梅時節，會發出求偶大合唱，召集附近美麗雌蛙來過密月生活，完成性交繁殖下代。以雄性聲音向雌性求偶。如果有幾尾雄魚都這樣擊鼓聲，那麼，誰擊鼓時間長、音色好聽，敲鼓如同雨點般，誰就贏得‘愛情’，佼佼者就會游過來。魚類用聲音求偶比較多：黃花魚、刺鯉魚、膽魚、海豚、海馬等。雄性都以動聽聲音發出‘月下情歌’向雌性求愛。由此可見，發出‘聲音’就是求偶條件，既有雄性動物，如蟋蟀、蟬、黃花魚等向雌性求愛；也有雌性動物向雄性求婚的，如雌貓就是向雄貓求婚。

3. 變音求偶。人類在求偶時，當雙方進入角色時，聲帶會拉緊，音調會提高。這種音亮變化是受到心理亢奮影響的結果。但在動物中也有類似情況，用變化音調的作爲邀請信向對方求偶。這個變化聲音就是求婚條件，表示‘我喜歡、我誠心誠意地愛你。你聽，我的聲音多么悅耳動聽！’一旦對方接受你的邀請信，就願意接近你，攜手並肩進入同房。這種邀請方式在低脊椎動物中最明顯，尤其是魚類中的黃魚，平時雄黃魚歌唱‘沙沙啦啦’，但到了許多雌魚開始排卵期時，雄黃魚會歌唱‘嗚嗚、咕咕、咯咯’；不僅聲音變化大，花樣多，而且歌唱時間很長，以博得成熟雌黃魚的喜歡與青睞，甘心情願嫁給你，做你的妻子。除黃魚外，石首魚、鯽魚都用這種變音作爲邀請信，博得對方心歡，完成交尾傳宗接代任務。更有趣的是犀牛，通常以呻吟、咆哮、怒號、呼嘯尖叫聲音達到互相交流，一旦公母牛進入發情求偶時，雙方除了普通咆哮之外，而且會吹出各種動聽的口哨聲，才能打動對方心理，才完婚。

4. 氣味招夫。除了鳴聲求愛外，還有些動物以氣味招夫，類似姑娘喜歡塗花露香水一樣，以氣味求愛的行爲方式。螳螂不會講話，就用氣味來引誘丈夫。雌螳螂到發情時會釋放出一種化學元素，氣味極濃，在1000米範圍內都能聞到（李暢說，雄飛蛾在2英里之外也能收到求愛化學信號）。氣味不是雄性向雌性發出的，而是雌性向雄性求婚的邀請信。這類氣味元素電磁波對其它動物是嗅不到的，只有同類雄動物才能嗅覺到，接到這個電磁波後，雄性會表現出非常強烈興奮，就循氣尋源探索前進，越接近雌螳螂，氣味越濃，不論雌螳螂隱蔽得多么巧妙，雄性都能按氣味濃淡尋到雌螳螂，完成婚禮，進入密月生活。



動物奇趣心理

范寶開

蝴蝶也是採用氣味求偶的，性成熟的雌蠶蛾，會釋放出一種特定的‘性費洛蒙’化學氣味，在幾公里內隨風飄散落，雄性敏感性強，聞到氣味後會引起強烈神經興奮，按圖索驥找到雌性配偶，喜結良緣。蟑螂、狗都是靠性信息素的氣味在空氣中傳播，達到目的。

5. 化裝求愛。有些動物會把自己經過一番化裝，讓對方一見鍾情。化裝稱爲‘婚裝’，是求愛的一種行爲。如雌鯉魚到了繁殖期，要求交配時，就會在頭上、身體上出現許多角質的皮結節，使身體色彩變得鮮艷，讓雌性見之喜歡而追求。雌黑鶲鳥在發育成熟期，它的喙會變得紅如珊瑚，令人喜愛。在求

婚期，羽毛由暗淡保護色換上新艷婚裝。喙部、頭皮、肉冠、肉瘤都會變大而顯得美麗。猴子到婚期，會把自己屁股打扮一番。如蘇雷猴的尾部皮膚由淡紅色變成殷紅色，好象過量胭脂化妝一樣。動物以外表婚裝求愛，既表明身體發育成熟，又加上外界溫度、光線、空氣、水分、食物的影響，使體內分腺的控制，色彩變得鮮艷，這是動物長年累月進化而形成本能的影響，所以，到繁殖期，會打扮婚妝求愛。而雄性孔雀蜘蛛在性成熟期間，會賣弄風騷，利用其靚麗色彩和條紋來吸引異性。當找到女友後，爲了早日交尾，雄性故意在女友面前擺手弄姿，展示其美麗腹部，並且不斷左右搖擺，好象孔雀展屏一樣。如果女友喜歡，就伏地不動進行交尾；若無好感就逃跑。這類孔雀蜘蛛體型很小，直徑不超過0.2英寸。巴圖迪古阿蜘蛛更小，身長爲0.015英寸，是世界上一種侏儒蜘蛛，它可以停落在一根大頭針的針頭上，它沒有求偶風彩，僅靠外表化裝求愛。

6. 以房求愛。有些動物爲了尋找配偶，先把自己房屋造得很漂亮，裝飾十分講究，窩里放一些柔軟野草，睡覺很舒服。房子就是邀請信，房子質量好差，表示追求程度強烈，雌性見之喜歡就把愛情無私奉獻。如澳大利亞織巢鳥，又叫蘭園丁鳥，先把鳥窩編織得很講究又精細，類似過路涼亭，兩邊用樹枝摻交搓，門口園地上放滿蘭色裝飾品和各式花朵，雄鳥在門口守衛，看見雌性鳥來就跳起舞，以房和舞姿表示歡迎雌鳥進屋產卵與孵化。又如新幾內亞和歐洲有一種花亭鳥，雄性喜歡采集樹枝，在地面上建築柔軟各式各樣的草房花亭，用許多野花加以裝飾，使房子顯得美麗、溫馨又浪漫。雌鳥飛進巡視、檢查、比較之後，一時衝動，就草率地認爲這座房子是最美又符合自己要求，就鑽入房內充當妻子結爲伴侶。非洲叢林中有一種築樓鳥，爲了博得姑娘心歡，把房子造得新穎精緻，能建築成樓房，比圓丁鳥、花亭鳥所造房子還要好，它造的是樓房，每層還把中間隔開，然後又分幾個房間。每層各個小房別有用處，絕不亂套，如產卵房、孵雛房、睡覺臥室、門衛室、衛生廁所等。但衛生房設最低下層，糞便可以直接漏下去，保持室內乾淨衛生。在所有鳥類中，唯有築樓鳥姑娘要求最高，房子要造成洋房式樓房，才會留下結爲夫妻，對於圓丁鳥造的房子，花亭鳥造的房子，它們都不要看。還有海洋中雄麗鯛魚性成熟後，會潛海底營造坑狀‘洞房’，晝夜守衛，加強巡邏，不允許任何魚入侵。這時，性成熟的雄麗鯛魚，頭上也化妝鮮豔紅袍，雌魚見房和雄性外表美麗，就成婚了。又如二棘刺魚，可以稱爲水下建築師。雄性先在泥沙里用嘴挖出淺槽，把收集來葉子堆積槽溝里，並分泌黏液，把碎片膠結一起成新房，然後跳着‘之’字舞，把雌魚引入洞房。可見，房屋好差就是相親的邀請信，雌鳥、雌魚見瞭如此好房子，就會願結良婚。

7. 舞蹈求愛。不用聲音求愛，也不會釋放出特殊氣味激素求偶，但用優美舞蹈，博得異性喜歡，舞蹈就是求愛的條件。以善鳴雀爲例，集聚一起

就會源源不斷發光，無論白天或夜間，無時無刻在發光。雄性發光，這個光波就會向異性發出邀請信。雌性身上也有一個光的感受區，只要接受到附近相應光波之後，就能順利尋找到丈夫，雙雙舉行婚禮，過上美滿生活。如果遭到‘女友’拒絕之後，雄性會發古怪脾氣，再也不會發出第二光信號的邀請信，而是向另外去找新的戀愛對象。以光求婚動物很多，螢火蟲、跳蜘蛛等。湖北大學李代芹教授長期研究，發現跳蜘蛛求偶秘密，成熟雄性會散發出反射紫外光。而雌性沒有反射紫外光，但在觸肢上可發出由紫外光激發的熒光。雄性的身體上任何部位都不會有激發的熒光，卻有吸收激發的熒光器官。只要雙方都達到性成熟，雙方都會吸收對方發出的光，按光源覓到配偶。如果遮蓋任何一性別的光，求偶交配行為就無法完成。可見，蜘蛛求偶秘訣就是雙方俱備一種‘光’才能成功。

12. 考試求婚。求愛的方式方法真是五花八門，象歐洲地中海海洋中，有一種海鰻的求愛邀請信很特別，首先不是男性向女性求婚，而是雌性向雄性求愛；其次是邀請信不是用語言、氣味、外表裝飾漂亮形式求婚，而是採用考試方式來挑選丈夫。凡是通過考試合格，就可以結爲夫妻。如果通不過，永遠別想吃天鵝肉。考試內容很簡單，就是雌性在雄性窩內放下幾粒卵之後就離開了。過幾天之後再回來驗證，如果雄性沒有把卵子吞吃，也沒有丟失，這條雄性海鰻是一條合格的好爸爸，可以作爲稱心如意的丈夫。於是就結爲夫妻，接受交配如果把卵子吞吃了，或不復存在，它就是壞爸爸，不能相配。

13. 以醜襯托。在生活中確實有些動物生得醜陋，難以達到求偶目的，但是，醜相動物會用智力取勝。澳大利亞海岸邊上有種大蟹，長相醜難看。它懂得‘以醜襯美’的科學道理，就選擇一些比自己身材小的動物，以別小來襯托自己健壯高大。於是，招潮蟹就會站在一些比自己小的招潮蟹旁邊，起勁舞動顏色鮮艷的大螯，以博得雌性喜歡。另外雄性孔雀魚懂得‘醜是相對’的道理，選擇一些醜朋友來襯托自己，從而達到求愛的目的。樹懶動物卻是要選擇會放特別特別臭的雄性作爲自己丈夫，才願意同它交配結婚。以顯出‘我的丈夫是放臭屁大王，我也成了大王貴婦人，無尚榮光。’以放特別臭屁爲標準，聽見之後真讓人發笑！以‘醜’求愛，就是以智慧求偶，值得深思。

14. 以物求婚。雄性水翠鳥會把捕獲新鮮魚蝦獻給女友，表示求婚。如果雌性欣然接受了，就證明答應雌性的求婚，然後進行交配。還有的雄性外表裝扮美麗，引起雌性追求垂青，如雄孔雀、公鶲、牛蛙、烏賊等就是如此。反之，雌性向雄性求愛，有的雌性用屁股‘性’來朝向異性，達到‘勾引’雄性的目的，如天竺鼠就這樣。

15. 以香誘愛。蜘蛛猴與普通猴子一樣，在叢林中跳躍倒吊，但在求偶方式卻別具一色。它們將野草旱芹葉片在嘴巴裏嚼爛吐出來，植物汁與唾液混合物一點點塗抹身上，讓葉汁香沫散佈全身，以此‘香’增加異性的吸引力，對方聞到香味就會被引誘過來求愛。

16. 互相談情說愛。儘管動物不會用語言來求愛，但大多數用行爲語言、色彩語言、實物語言來達到談情說愛的目的，最終結爲夫妻。如亞馬孫河上游的一大片熱帶雨林中，有一對青蛙正在進行熱戀過程。青蛙身上像血一樣紅，就命名爲‘血蛙’。科學家細緻觀察全過程，只見一只雄蛙伸出一只紅彤彤的右腳，親昵地擁抱着身邊那只雌血蛙，而雌蛙的‘臉頰’則非常親熱地貼在雄血蛙的‘額頭’上，科學家看了它們這付模樣，簡直同人類表達感情的方式一模一樣，白頭偕老，所以，低級動物也有談情說愛的過程。

17. 測味尋偶。上述幾種都是施展才華來吸引異性，現在採用測味方式，主動去尋找配偶。多音大蠶蛾求偶方式很特別，雄性沒有什麼特殊本領去追求配偶，但它的鼻子形似巨耳，鼻子極靈又超級發達，空氣中散佈極微弱雌性外激素氣味，雄性巨耳具有高超技術，照樣從極微弱氣味中測定出雌性位置與方向，追去同房。

18. 絶技求偶。安氏蜂鳥在性成熟之後求偶方式更加特別，首先雄性鳥以婉轉動聽的歌聲來誘惑雌性喜歡，多次鳴唱之後，雌性毫無反應。於是雄性採用絕技動物博得雌性歡心，即快速飛行很高，每秒達20米以上，速度快顯得身體好本領強，容易獲得食。在飛行時除快速垂直俯衝下來，快離地面時馬上轉換角度，展開翅膀向上仰飛，而且翅膀飛行時，由於空氣摩擦會顯示出色彩亮光，這樣以高度、速度、角度的絕技而博得異性喜歡。

另外，以動作行爲求婚。在海邊沙灘上獨腳大蟹四肢不齊，既不會講話、不會跳舞，也沒有其他花樣獻媚，要找到如意姑娘喜歡真是比登天還難。但是它的腦子發達，瞭解姑娘擇偶條件，喜歡動作勤快、反應快速帥哥。因爲勤快得到食多，吃穿不；腦子靈活，在競爭中就會以智取勝。而獨腳大蟹，實際上是一種普通小型蟹，有一個取食大螯，一個小螯，它最瞭解姑娘心理，在求婚時，就高舉大螯，頻繁揮動，姑娘們站在高台上望，那個帥哥揮舞勁頭最足，就朝那個獨腳大蟹爬去結爲夫妻。

19. 射箭招親。以蝸牛爲例，一只成熟雄蝸牛，如果喜歡另一只雌蝸牛，就會向她發射一只箭，土話說是求愛的邀請信。這支箭不是真的鐵做的箭，而是蝸牛本身內部放出一種黏液，象飛鏢一樣，射中對方，這就是一種求愛標誌。這種黏液類似人類傳說中‘丘比特之箭’，異性得到這個信號後，覺得有興趣和願望，就會用同樣方式發回一支箭，雙雙進入愛河之中。

20. 以光求婚。有一種蝴蝶很特別，它既不能發出聲音、不會舞蹈求愛、外表也無彩色斑斕多姿來找配偶，更無能力造房、也不能用武力征服異性得到伴侶。但它用自己特有技能技巧，來尋覓配偶，這是天意早已安排好的。它的肚皮上有一個發光的器官，只要性成熟之後，這個發光器

