

1,因為一場大雨,我錯過了最美的泰山日出,淡淡的失意情懷中,忽然為自己有毅力登上山巔一覽衆山小而興奮;錯過了一場春日里的花事,但是還有冬日里的臘梅可期盼。人生難免有錯過,為了生命中不能錯過的事而選擇一些錯過,是不得已而為之。不要遺憾,不要傷感,錯過也是一種美啊。從小到大錯過的人與事太多瞭,如果每次都耿耿於懷,豈不就不用活了?也許當時會有些許的感傷與惆悵,但是當它們雲一般輕輕散去之後,錯過便如跳動的音符,成了點綴着生命的華彩樂章。

2,一場期盼已久的演唱會,本打算和老公一起重溫那些耳熟能詳的經典老歌,近距離感受偶像迷人的氣息。但一次偶然地錯過,再一次拉長了這份期待。人生有所期待,總是美好的。精心準備的一次朋友相見,被一個意外事件無情地擾亂,心里是無奈,是落寞。想起那句“相見不如懷念”時,忽就釋懷了。保有一份淡淡的想念,深深的惦記,隔着萬水千山,這份情懷永遠美麗新鮮。錯過,

錯過,是無巧不成書的美

是一種無奈,但是錯過又何嘗不是一種別樣的幸福?多年前那個寒冷的冬夜,大雪紛飛,與我兩小無猜的戀人,因為遠走他鄉,和我不得不分手,心里的痛,就像東北呼嘯的寒風,裹襲周身。情緒陷入低谷,本以為這場投入全部熱情和心思的錯過會成為我一世的落寞,卻不料這“一盞離愁”被另一個更愛我的人,用他深深的愛輕輕化解。所以身旁再有失戀的人痛苦萬分的時候,我總會勸慰他們:錯過的,都不是真正的緣分,那只是兩小無猜、青梅竹馬、耳鬢廝磨的感情,你必將會遇到屬於你的海誓山盟、相親相愛的終身依偎。

3,有人說人的一生是不斷選擇的過程,選擇這個,必將錯過那個。短暫的人生里,需要錯過的太多太多,太多的溫情,太多的激情,太多的幸福

和風景讓我們一一走過,製造着平淡歲月中的驚喜與失落。錯過,如同文學和戲曲中“無巧不成書”的橋段,是人生的核心,是線索,是紐帶,是娓娓道來。凝視錯過翩然遠去的背影,它讓我們感悟到人生難以完美,也正因為如此,生命才有了更多的驚喜和意外。這就是人生的精彩與迷人之處吧。

學會珍惜每一次相遇,珍惜每一次錯過後的擁有。“失之東隅,收之桑榆”是錯過的另一種美的詮釋!生命在延續,我們一定會遇到些什么來彌補錯過的缺憾,當我們回首往昔時,猛然醒悟,原來自己擁有那么多,所以從明天開始,生命中不再有“錯過”二字,而是珍惜和擁有。

作者:夏學軍



都到我家喝酒去吧!

謝。”一遍又一遍,像永恆的流程,像機器人的自動反應。他們過於哀傷,不會哭也不會說別的。

這時門鈴響了,老先生木着臉去開門,是一個不熟的鄰居。他已經準備好要說“謝謝”了,但對方擺了擺手,讓他什么都不需要說,又說:“我來幫你們擦皮鞋。”

巨大的悲傷壓垮了老夫妻,他們相依而坐,沒有心情和鄰居客氣。而鄰居就這樣,把他們出席葬禮要穿的皮鞋擦得銜亮,西裝熨得筆挺,還自作主張去衣櫃找出相配的領帶。又進了廚房,開始煎雞蛋,當香噴噴的雞蛋端到老太太面前,她盯着餐盤看了許久,像不認識這平凡的食物一般。當她顫抖地拿起食物,一張嘴,進出來的是號哭。

這是我小時候在雜誌上讀到的故事,記住它,大概只是因為它的別致—其他的故事往往最後要說上幾句,供我們摘抄,它沒有,里面的人物沒說什么值得一記的話,作者也沒有。等我真懂得這個故事,是我成為那個遭受痛苦的人之時。

有一年,我遭遇人生低谷,所有人說過的理性規劃、溫言軟語,我都記得,但我念念不忘的,是一位朋友給我的電話卡充了300塊錢。

另一年,我在公交車上控制不住地失聲痛哭,我一邊哭一邊感覺很難堪,有人碰碰我,遞給我一瓶水。他避開我的眼睛,說:“是沒開封的。”然後匆匆下車。

就是這樣的事讓我知道了,真正的安慰不在於語言而在於行動。你們的同學遇到了大難,你不知道說什么,那就什么也別說。他要去坐夜班火車,他身上有錢嗎?不夠就給他湊點兒。他帶了水和方便麵嗎?沒有就給他買點兒。不用問他愛吃什么,自作主張就是。他從球場上過來的,衣服夠嗎?火車上可能比較冷……

話筒那頭的少年豁然開朗:“我把我的外

套給他。”

很高興有機會講出那個故事。故事比華美的言辭有力量。而最有力量,是行動。

所以,當年輕女子問我如何安慰失戀的閨密,我的回答就是:帶她去稍微遠點兒的地方走走,請她喝一杯新出的奶茶。

當不知所措的中學生告訴我,鐵哥兒們中考失利,發誓一定要用高考成绩雪耻。他想安慰,想告訴對方這件事不妨礙兩人之間的友情,但對方在微信上不冷不熱。我的答案是:如果住得不遠,就去約他看電影吧;如果時間不夠,就把老師發的卷子定期傳給他,不藏私地,真心鼓勵他與自己上同一所大學。

朋友得了抑鬱症,該跟他說什么?是鼓勵他“要堅強”,還是像現在流行的模式,接受他“不夠堅強”?

這是我最近經常被問到的,我的答案是:廢話別那么多,朋友就是朋友。玩兒的時候叫上他,他不想玩兒的時候不勉強,下次繼續叫他,就夠了。

很多年前,中國有一位喜劇演員叫陳佩斯,他說了這樣一句台詞:“没什么可說的,走,都到我家喝酒去吧。”

作者:葉傾城

記得很清楚,第一次講這個故事的時候我還在電視台主持心理節目。深夜,接到了一個學生的電話。

一群男生正在籃球場上馳騁,突然輔導員氣喘吁吁地跑了過來,揪住其中一個:“快,你家里……你得立刻回去。”

都蒙了,那個學生和他身邊的每個同學都才八九歲,這是遠超他們年紀與心智的災難。學校派了車,把那位學生送到車站,輔導員幫他買了車票,然後,一群同學陪着他,等待深夜的過路車。火車站人山人海,全是陌生人,那個學生一直拼命打電話給爸爸媽媽,給每個長輩,反復地說:“怎麼會?不可能,不會的……”突然間,他蹲在地上痛哭起來,身後是空空蕩蕩的長椅,再後一排有人在響亮地喝方便麵湯,方便麵特有的香氣簡直辣鼻子。

同學們第一次知道,痛苦是有聲音、有形象、有味道,而且會逐漸擴大的。他們想幫助受苦的同學,有女生推推他,細聲細氣地說:“你別哭了。”也有女生自己已經掉下了眼淚。有男生想假裝不在乎,說:“說不定沒那么嚴重呢。”還乾笑兩聲,那笑聲太刺耳,把他自己都嚇住了。終於,有同學悄悄給我打電話:“該怎么給他以安慰?我們不知道說什么好。”

我便講了一個故事:很多年前,一對國外的老夫妻突然接到噩耗,遠在異國他鄉的兒子以身殉職了。該怎麼辦?一邊是欲哭無淚,另一邊是不斷地接到電話,街坊鄰里、市長……他們川流不息地對老兩口說:“節哀順變。”老兩口就得回應:“謝

九字箴言

我出生在中國山東省山區的一個小村里,從小就不愛說話,見了爺爺奶奶也不叫,嘴不甜。後來我糊里糊塗地到了外交部工作,又糊里糊塗地不知道為什麼,突然有一天,時任外交部新聞司司長,就是後來的國務院副總理、外交部長錢其琛通知我,讓我做外交部發言人。我很緊張,我覺得發言人不就是去說話、發言嗎?我說我不行,最好別讓我做。他說不行,你已經到外交部工作了,外交部的規定和紀律是一切服從組織安排。就這樣,我成了外交部發言人。

我突然想起我在北京大學讀書時,特別崇敬一位老師,他叫季羨林,山東臨清人。我崇敬他,因為他是世界上難得的大學問家,當過北京大學東方語言文學系主任、資深教授,他的德文好,英文也好。司長通知我當發言人,我很害怕,就趕快請教語言大師季先生。我打電話給他:

“請問季先生,當發言人說話要注意什麼?”我的老師認為我的這個提法有一定的問題,他說:“筆墨啊,不要強調當發言人說話要注意什麼,你就當一個一般人,當個普普通通的好人,說話要注意以下兩點,九個字就行了——不說假話,真話不全說。”從此以後,我再也不緊張了。

我們當發言人,一般會猜記者要問什麼問題,然後大家集體討論,最後上報領導。猜不到的就只能現場發揮。往往是一半能猜到,一半猜不到。但我就按照季先生的要求,不着急也不害怕了。反正不說假話太容易了,真話不

全說也容易。真話全說也太囉唆。根據你的身份、授權,說你應該說的真話,就這麼簡單。

作者:李肇星



善良不需賭

已無分文。要讓一家人渡過難關,唯一的辦法是自己擔當起這份責任,而她也正是兩手空空。只能去借,而這麼一大筆錢,向誰借?她想,自己不能成為朋友的麻煩。

經過反復思考後,她想:賭一把吧!原來,她是要通過網絡向陌生人借錢。6月14日晚,她花了15分鐘,寫下一篇文章:

“我需要30萬元,想尋找300位朋友,每個人借我1000元,多了拒收,少了也拒收。只接受微信轉賬,我會清楚地備注……請信任我這個27歲姑娘人品和性格的人,給我一份幫助。此後數月經年,我做一個感恩的人。”文中她還說,按目前的收入水平,5年可以還清。從下月起,每月還款5000元。最後,她留下了自己的手機號和微信號,並承諾“永不換號”!

將這篇文章發在了自己的公眾號上後,她又流着淚在紙上寫道:“有多少人會賭上5年相信我?……朋友圈里每天都在發生各種悲哀的求助,

那么多的絕望,誰會在意我遇到了什麼!”她對發出的求助文字並不敢抱多大希望。想到家人的處境,她的眼淚如斷了線的珠子,滾滾而下……

善良的人不讓她悲傷下去。“我是一個今年即將畢業的孩子,月底兼職會發工資,你不用擔心我,你把所有人都還了再還我吧。”

“我雖然不認識你,但我會希望大家都信任你。”

人們重複最多的一句是:“一切都會好起來的!”

令張海林沒有想到的是,文章發出後很短的時間內,滾滾而來的詢問和溫暖的問候,阻斷了她滾滾的淚水,將她心中的冰洋慢慢消融。

14日晚上和15日上午,微信上不停地有人加她為好友,給她問候,打給她錢。15日上午11點,300朵信任與熱情的花,爛漫成一片花海;300株善良與愛的樹,蒼翠成一片森林。

份意外的感動。有的人並不需要還款,已將她從好友名單中刪除,她又加了回來,加回了一份絕不失信的純真與執著。

張海林還有一份細密的心思:這次借款是沒有利息的,不能讓好心人受到更多的損失;她還擔心有人因故急需用錢,又不願向她討要,不能讓善良的人為難。她要儘快償還全部借款,為此,為增加工資收入,她在3年內換了6次工作,儘管每一分新工作都會更累。

就這樣,到2018年7月20日,除了只有一個已故的無法償還,22人無論如何都不願加回為好友、執意不要還錢外,其他的借款全部還清,比計劃提早了兩年。這還不出的兩萬多元,她已將其捐給涼山、西藏等地貧困者。

“你的信守諾言讓你贏了,贏了超乎你想象的人生!”有人給她這樣留言。是的,這300人中,已有許多成了與她肝膽相照的摯友。張海林說:“這幾年工作雖然挺辛苦,但能力一直在提陞。目前我有能力選擇多種工作,這種‘掌控感’很難得。如今的我,有柔韌、耐力和永久純善的心,這讓我挺開心的。”正如人們所說,越努力越幸運。

一位曾經幫助過她的人說,自己當初只是在網上看到了這樣一個求助信息,抱著賭一把的心態發去了1000元,後來漸漸就將這件事淡忘了。姑娘,你讓我贏了,贏了這份已經忘記的信任,贏了這份厚重持久的感動。

其實,善良不需賭。能自覺地承擔起一份責任,不讓受傷的人再傷心,這本身就是一種善良。人們對善回應以善,而這種從善如流,終會匯成愛的海洋……

2015年6月14日晚,張海林在自己的公眾號上發了一篇文章後,又流着淚、惶惶不安地用筆在紙上寫道:“有多少人會賭上5年相信我,誰又能相信我真的能還得上?”

這事得從2015年6月11日說起。這天,在本地工作的張海林接到河南新鄉老家打來的電話,父親在電話中慌亂地說,他開車撞傷了人,傷者治療需30萬元。她的心頓時陷落了,冰窟窿里。稍稍鎮定後,她堅定地說:一定要給對方錢。

但她知道,母親因腦出血,剛住過院,家中