

UCLA 最新調查:亞太裔 8%遭新冠仇恨 其中 84%曾受辱罵

洛杉磯加州大學(UCLA)衛生政策研究中心(CHPR)21日公佈「加州健康訪談調查」(California Health Interview Survey, CHIS)發現,加州亞太裔成年人每12人中就有1人或8%,因為新冠病毒(COVID-19)遭遇過仇恨事件,其中84%表示曾經被辱罵或侮辱。

自COVID-19大流行初期以來,美國針對亞裔美國人和太平洋島民的仇恨事件令人震驚地上昇,促使美國通過了拜登總統2021年5月簽署的《COVID-19仇恨犯罪法案》,然而仇恨犯罪行為並未就此結束。

洛加大衛生政策研究中心在2022年2月至5月期間,向加州亞太裔成年人進行了一系列與新冠病毒相關問題的抽樣調查,83.7%遭遇語言侮辱或攻擊,13.9%遭遇身體虐待和攻擊,13.9%遭遇網絡欺凌,10.5%遭遇其他形式的仇恨事件;調查還發現,超過五分之一(22%)的亞太裔成年人,目睹了另一名亞太裔成年人,被施以不同形式的攻擊和侮辱。這些數據現已放在該中心的COVID-19儀表板初步數據上。

該政策研究中心主任兼首席研究員潘思(Ninez A. Ponce)博士說,「2020年加州健康訪談

調查數據發現,由於COVID-19大流行,約4%的亞太裔美國人,因為其種族/民族而受到不公平對待。當天發佈的數據顯示,這一比例翻了一番。仇恨事件會造成長期的心理和身體創傷,因此我們必須及時提供經常被忽視的種族和族裔群體的數據,以便決策者能夠採取措施,制止加州的仇恨事件。」

該中心同時發佈了一系列針對COVID-19相關問題的調查結果,涉及加州人遭遇COVID的經歷、對疫苗和加強針的看法、疫情大流行對個人和財務的影響,以及降低風險的行為。

「大約33%感染新冠的加州成年人,正在經歷長期的新冠症狀。與高收入的成年人相比,低收入者長期感染COVID的可能性是高收入者的兩倍多。52%處於聯邦貧困線(FPL)0-99%的成年人,以及53%高於貧困線100-199%的成年人,長期患有新冠肺炎;而高於貧困線300%及以上的成年人,這一比例僅為22%。」

2022年6月的調查還發現,更多加州成年人不戴口罩,超過五分之一(22%)的加州成年人表示,他們過去一周離家出門時從未戴過口罩,而2月至3月期間這一比例只有8%。

其他發現還包括大流行對個人就業和財務影響:17%加州成年人的收入或工作時間減少,13%加州成年人支付賬單、學費和購買雜貨等基本必需品有困難;高中學歷以下的成年人(20%),比擁有學士(8%)或研究生學位(4%)的成年人,更有可能遭遇經濟困難。21%的低收入的加州成年人,因為裁員、企業倒閉和市場變化而失業,而只有8%高收入加州人失業;換言之,低收入失業者是高收入失業者的兩倍多。

審,以詐欺盜竊與偽裝公務員等罪起訴,即將進入庭審程序。

法院信息顯示,王星20日在賓州Summit鎮的地區法院接受審前聽證,法官麥高恩(Brian McGowan)宣佈他面臨包括共謀參與非法活動(Dealing in Proceeds of Unlawful Activities)與共謀詐欺盜竊等重罪與一項偽裝公務員輕罪起訴,他已交付2萬5000元的保釋金候審,尚未宣佈下次上庭時間。

根據起訴書,王星與50歲的李榮驕(Rongjiao Li)于去年5月21日,用虛假的號碼致電伊利郡(Erie County)一名女性居民,指她參與不法活動,正被通緝;受害人最初判定遭遇詐騙,立即掛斷電話,但被告通過軟件修改電話號碼,偽裝成伊利郡警局電話號碼再度致電這名女性,取得對方的信任。

受害女性隨後按騙徒的指令寄送價值逾1萬元的比特幣與山姆會員商店(Sam's club)的禮卡,以清除她的「犯罪紀錄」,但隨後前往警局確認時,發現自己被騙,報警求助;因王星與李榮驕在新州使用受害者寄送的禮卡,在新州警方的協助下,監控錄像中確認王星的駕駛的私家車,隨後鎖定兩嫌的身分。

王星於今年年初駕車外出時被警方攔停逮捕,移送回伊利郡受審,本月6日過堂,關押至20日,他在辯護律師的陪同下,同意進入庭審程序,已交付保釋金獲釋;李榮驕依然在逃,若被捕,她將面臨與王星相同罪名被當局控告。



王星涉嫌詐欺一名賓州女性,即將面臨庭審。

報住在紐約市的49歲男子王星(Xing Wang,姓名皆音譯),去年5月與同夥涉偽裝成賓州當地的警員,欺詐一名女性居民,聲稱對方有犯罪紀錄,要求受害人支付逾1萬元的比特幣與禮卡,他在紐約被捕後,日前引渡到當地受

中國留學生成“錢驢”! 落入騙局要坐牢!

近日,加拿大一位安全和國防專家表示,在加拿大的國際學生正在充當“錢驢”,從中國大陸和香港,洗刷犯罪現金。這裡的“錢驢”,指的是有意或無意地為犯罪組織轉移犯罪資金的人。

安大略省金斯敦的加拿大皇家軍事學院和皇后大學的教授Christian Leuprecht說,每個賬戶的金額從10萬到數百萬元不等。Leuprecht表示:“這些學生在加拿大開設銀行賬戶,通過電匯接受來自海外人員的大量資金。”

加拿大皇家騎警的女發言人Robin Percival說:“學生往往是招募錢驢的目標。職業洗錢者會專注於一些特定的社交媒體平台。這些社交平台往往是特定種族目標使用的。”

Percival補充說:“犯罪分子會宣傳說,學生可以通過在家工作賺錢。”

她強調由於社交媒體的使用,且年輕人的財務經驗不足,學生會特別容易受到虛假廣告的影響。

收到資金後,錢驢負責將其轉給洗錢計劃中的另一個組織。

Leuprecht解釋說:“有時,學生可以從中得到一部分錢,有時他們什麼也得不到,因為犯罪分子會威脅他們的家人。”

對學生來說,這些金融交易可能會引起調查人員的注意。

加拿大金融情報機構FINTRAC在其年

投資加密貨幣 華人退休工程師被騙30萬

華人(專題)退休工程師張先生最近踏入殺豬盤圈套,以為找到投資加密貨幣的正規網站,從退休帳戶領出將近30萬,卻發現投資金全部進了詐騙網站,有去無回,令全家人懊惱不已。

移民(專題)美國40多年的張先生受訪時說,今年5月初他收到來自Line帳戶名為Coco的女子聊天訊息,Coco自稱住在佛羅里達州,從事服裝設計工作,兩人相談甚歡。這位女士談起自己投資加密貨幣獲利可觀,還捐款給慈善組織,建議張先生也把握時機,嘗試新興的加密貨幣市場。

張先生指出,在Coco的指導下,他先在Coinbase網站設立帳號,並投入大約5萬元,事前他曾對這個網站進行瞭解,確認為合法加密貨幣交易網站。不久後,Coco介紹了另一個貨幣交易網站CBOT的應用程式,他下載在手機上,這個應用程式設計完整,不但即時追蹤加密貨幣市場交易訊息,還列出當日網站上最高的交易金額,以及獲利最高的投資者,其中不乏一日之內資金漲幅高達20%的案例。張先

度報告中說:“他們的銀行賬戶顯示有大量來自各種未知來源的現金存款的進出活動。這些銀行活動與國際學生的正常財務狀況不一致。”

這些資金往往通過賭場和購買房地產、豪華汽車和其他高價值商品來進行洗錢。

Leuprecht說,加拿大官員剛剛意識到這個問題,而他們在澳大利亞的同行已經調查了好幾年了。

他認為:“我們可以假設,這些洗錢者在加拿大已經運作了很長時間,而我們花了一些時間才發現。”

專家敦促加拿大的國際項目對學生進行教育,讓他們瞭解虛假的招聘廣告,並在與不認識的人在社交媒體上聊天時保持謹慎。

此外,他們應該讓學生認識到參與洗錢的風險。如果被發現,洗錢者可能會被送進監獄或被驅逐出加拿大。

所以各位留學生們,千萬不要相信一些能“賺快錢”的招聘廣告,更不要輕易把自己的銀行信息透露給陌生人。



生為了提高獲利率,不但領出退休帳戶里的積蓄,還以自己的進出口公司名義向銀行借貸數萬元,並坦承曾向朋友借錢周轉,但所幸他的朋友都沒有答應。

在家人口中一向精明的張先生,曾試着用CBOT應用程式領出2000元,過程順利有如銀行的電子轉帳一般,因此他認定這個貨幣交易網站值得信賴。

先後投入近30萬元後,張先生的家人發現他從以前每日外出運動,變成整天守在電腦前;張先生還告訴家人他從退休帳戶領出積蓄,可能導致明年的所得稅稅金增加,引起張太太和兒子警覺,仔細詢問後,才發現張先生的貨幣交易應用程式根本是詐騙集團特別設計的圈套,雖然張先生打開手機上的應用程式,可以看到個人帳戶總金額高達40多萬元,但是進一步操作時,應用程式卻顯示「維修中,無法登入」的狀態。

張先生坦承,起初不相信兒子說自己成了詐騙集團眼中的肥羊。他想到銀行匯款時,也曾有銀行人員勸他不要一次進行高頻匯款。

張先生向聯邦調查局報案後得知,美國已有不少人上當,聯邦調查局追查資金流向泰國、柬埔寨等地,被害人追回損失的可能性不高。張先生表示,希望以自己的親身經歷,提醒讀者不要隨便相信通訊或交友軟體上要求加好友的訊息,尤其是有關加密貨幣的投資圈套,背後可能由跨國的詐騙集團操控。

首位華人女性被刻上美國硬幣 經歷好萊塢黃金時代

據《中國日報》消息,今年10月25日,美國造幣廠將發行印有華裔女星黃柳霜(Anna May Wong)頭像的25美分硬幣。黃柳霜將成為被刻上美國硬幣的首位華人女性。

黃柳霜是一位跨時代的傳奇華裔女性,她經歷了好萊塢電影的黃金時代,是許多人心中“20世紀最重要的美籍華裔影星”,同時,黃柳霜也是廣東台山人。

在近日上映的紀錄電影《追光萬里》中,我們可以瞭解到更多關於這位傳奇早起粵籍電影人的故事,同時,關於盧燕、蔡楚生、李小龍、黎民偉等粵籍電影人故事也在其中娓娓道來。這些電影人有着相同的特質,那便是都敢為人先,敢闖敢拼,以他們的追光歷程表每一個時代的家國情懷。



黃柳霜

展現早期粵籍電影人的力量

在翻飛的動畫中,《追光萬里》將黃柳霜的故事娓娓道來:年幼時,黃柳霜和家人在美國唐人街居住,那時對電影有着莫大好奇的黃柳霜常常溜到片場中觀看電影拍攝,被稱為片場CCC (curious chinese child)——好奇的中國娃娃。到了14歲,她首次在電影中扮演了一個小

配角,以此進入了電影世界。

如果細數黃柳霜的生平,觀眾會發現她17歲時出演的電影《海逝》是頗為重要的,在其中,她演出一位中國少女蓮花,蓮花在電影的結尾投水自盡,黃柳霜以那個時代東方女性特有的含蓄、細膩表演贏得了莫大的關注。

另一個對黃柳霜至關重要的情節呈現了她回到祖國時的資料影像。那是她落選由賽珍珠小說《大地》改編的電影中女主角時,賽珍珠的《大地》寫的正是中國人的故事,但外表頗有東方風韻的黃柳霜,最終卻因“太東方了”而落選這個角色。她決定回中國看一看。在那時候的上海和香港,當時的影后胡蝶和京劇大師梅蘭芳等皆熱情地接待了她,她在中國之行中找到了很多慰藉。後來在抗戰爆發之時,黃柳霜變賣珠寶家當,多次發表演講支持抗戰。

盧燕

以她為紐帶看粵籍影人“追光萬里”

黃柳霜突破種族和性別藩籬,在排華風潮和質疑聲中逐漸成為國際明星,成了好萊塢星光大道中的璀璨東方之星。她的堅韌感染過不少人,比如表演藝術界的常青樹、曾出演《末代皇帝》《董夫人》等經典作品的盧燕。

盧燕身上有着和黃柳霜一樣的堅韌,她在30歲時決定學習表演,敬業和專業使得她在當



時華人並不受重視的好萊塢電影圈中頗受好評。20世紀60年代,她參演了一系列經典電影,如唐書璇的《董夫人》,李翰祥的《十四女英豪》《傾國傾城》《瀛台泣血》。

在《追光萬里》紀錄電影的開頭,盧燕將黃柳霜的生平娓娓道來。而電影《追光萬里》正是以演員盧燕作為絲帶,串起了早期粵籍影人的追夢故事。這看似簡單的串聯背後,卻一度難倒了電影導演張同道,導演張同道曾在接受南都記者採訪時說這個過程頗為燒腦,“我要找到廣東電影史里有代表性的人物,找出他們怎樣將電影拍出了世界級的水平。一是地域上要包括內地、香港、台灣和洛杉磯;二是時間上要從中國電影的20世紀第二個10年開始,有一個長的時間周期。三是在人物選擇上,你

不光要選演員,還必須得有導演。”於是在盧燕的娓娓道來中,這部紀錄片還帶領着觀眾穿越歷史,看到了關於祖籍廣東江門的電影人黎民偉、祖籍汕頭的中國現實主義電影奠基人蔡楚生、祖籍佛山的華人功夫明星李小龍的精彩電影追光路。

拍攝手法 獨家史料、別致動畫還原影人開拓史

導演張同道曾在接受南都專訪時表示,《追光萬里》不同于其他紀錄電影的一點就在於,電影以獨家史料還原早期粵籍電影人

的電影開拓史。“一個熱愛電影的人會對這個片子感興趣的,甚至會很感興趣!因為別的地方看不到,《追光萬里》里有大量的獨家資料,我擔保絕大多數人包括搞電影的都沒見過。”

在電影中,許多珍貴史料被一一展出,如黃柳霜生前信件中的珍貴掃描件。據《追光萬里》製作組透露,黃柳霜的每封信都帶有其中文字印章,同時她還是位愛貓人士,有一只叫smoky的貓。

除了挖掘珍貴史料來真實描繪早期粵籍電影人的追光路之外,《追光萬里》創作團隊還多次實地走訪影人故里,這源于導演張同道對紀錄片真實性的追求,他認為紀錄片的前提一定要尊重歷史和事實,於是我們能看到電影中呈現出了主角之一盧燕出生的院子、學戲的地方等。

在如此莊重的紀錄片題材中,主創團隊還加入了生動的動畫設計。老年盧燕在動畫中逐漸轉換成年期的盧燕,她一路走,遇上了好萊塢女神雕像中的黃柳霜,在戰場前線拍攝的黎民偉、微電影傾盡心血的蔡楚生和正師從葉問學習咏春的李小龍。五位電影中的主角最後齊聚頗具粵味特色的街道,留下了時空中的珍貴合影。

