

《七言·眼底檢查》
多年醫囑檢查眼底，覺尙無不適，未曾應約。今由保險公司安排作一眼底及視力檢查，所幸一切均好，十幾年前所配眼鏡依然適用。晶體無雲翳內障，囑一年後再約。感謝上帝。

幾回醫囑測目焦，
都因尙可視迢遙。
忻幸清晶無雲翳，
一載爲期再赴邀。

注：
目焦～眼球焦距。
雲翳～眼鏡水晶頭渾濁或白內障。

2022 年 12 月 13 日于維羅納自寓

《憶王孫·江行》
蕭殺西風掃蘆洲
夕陽斜照獨倚樓
惆悵歲月何時休
莫煩憂
琴書忘機學鸛鷗。

注：
琴書～陶淵明《歸去來兮辭》：“樂琴書以消憂。”
忘機～忘世俗機巧之心，淡泊名利，與世無爭。
《莊子·天地》記載，子貢游楚返晉過漢陰，見一老者一次次抱瓮澆菜，建議用機械汲水。老者忿然作色曰：“有機械者必有機事，有機事者必有機心。”。後以“忘機瓮”喻沒有機心。
鸛鷗～比喻隱退。

2022 年 12 月 14 日于維羅納阿拉根尼河畔



《憶王孫·冬雨》
冬暄竟日夜雨稠，
水自天外匯西流。
三聲孤鴻不忍聽，
黯凝眸，
獨擁寒衾瞑淑湫。

注：
冬暄～冬日陽光溫和。
淑湫～寂寥。《管子·水地》：“耳之所聽，非特雷鼓之聞也，察于淑湫。”尹知章注：“淑湫，與寂寥同。”

2022 年 12 月 15 日于維羅納自寓

《訴衷情·無題》
傷心莫望斜陽急，堆墨築雲台。
寒鴉啼處草黃，西風簫鼓哀。

氣長嘯，淚空垂，鬢已皤。
明月何時，相照故地，復歸來？

2022 年 12 月 16 日于維羅納自寓

《七言·棄座駕》
座駕日久，修舊如舊。年檢不過，只好廢棄，如人生也。

殘老豈能充上駕，
心疼也祇棄廢叢。
輾過多少不平路，

十二月下半月詩詞數首

海老 KK

無怨載我坐爾中。

2022 年 12 月 17 日于維羅納自寓

《七言·凌晨起雪》
匹茲堡入冬來第二場雪。

夜冥山影接大荒，滿天愁雲正蒼茫。
寒風亂颭傾柯木，凌雪斜侵庭戶牆。
瓊林重披千里素，江水曲流九迴腸。
遙來西洲久客地，又自俗句思邦鄉。

注：
颭～顫抖。
邦鄉～故國、家鄉。
俗句～平庸熟濫的詩句(自謙)。

2022 年 12 月 18 日于維羅納自寓

《相思兒令·此去幾時還？》
近日衆友多詢，幾時可回？

此來幾時還？相問祇無言。
鴻雁南去北歸，屈指有三年。

盈虛孤嫗媚，淚潛滑，淒淒容顏。
只教傾杯莫停閑，醉夢尋三山。

注：
三山～傳說中的海上三神山。晉王嘉《拾遺記·高辛》：“三壺，則海中三山也。一曰方壺，則方丈也；二曰蓬壺，則蓬萊也；三曰瀛壺，則瀛洲也。”

2022 年 12 月 19 日于維羅納自寓

《五言·夜半》
改書稿至夜半。

舊壁孤燈暗，紅爐炭火燠。
無月窗外白，殘雪映寒心。

2022 年 12 月 20 日

十二月二十日崇拜詩詞各一首
匹茲堡城北“果園山教堂”，信徒頗衆，聖誕聚會超萬人。故教堂在聖誕日前後分十數日舉辦崇拜聚會紀念耶穌誕生。我同女兒家預約于十二月二十日參加崇拜。



會末，一點亮蠟燭儀式頗激動人心。每人執一支蠟燭，聖堂燈滅全黑，牧師以一支蠟燭點亮另一人蠟燭，一變二、二變四、四變八、八變十六，如此以級數發展…。全堂樓下樓上瞬間蠟燭全點亮，速度之快出乎意料！其中寓意，不言自明！

《五言·燭光》
一支燭光燃，
衆燃只瞬間。
莫只爲己善，
相傳才是緣。

《江城子·聖誕崇拜》
《聖經 馬太福音 第二章》：當希律王的時候，耶穌生在猶太的伯利恆，有幾個東方博士來到耶路撒冷說：“那生下來作猶太人之王的在哪里？我們在東方看見祂的星，特來拜祂。”

二千二前一嬰誕，風雪冽，馬槽暖。
裔承天庭，光降人間。
巨輝照耀曉八字，牧者驚，博士憾。

與神同容性至善，行神迹，傳吉言。
犧牲自己，拯救人寰。
衆徒此日聚凝念，齊聲贊，頌仙梵。

注：
祂～即“他”。基督教《聖經》中文譯本，多用此“祂”以示尊重。
仙梵～教徒唱讚美詩頌揚神恩。

2022 年 12 月 21 日于維羅納自寓

《五言·冬至》
此夜夜至長，
明日日漸贏。
凌暑移無暇，
失衡又持衡。
天道無必然，
必然生憤爭。
人定不勝天，
不持爲俊英。

注：
至長～冬至日是北半球夜晚最長的一天。
漸贏～冬至日開始，白天將逐漸增長。
凌暑～古人利用日光照射柱子的影子測定時間的工具。
天道～《老子·第一章》：“道可道非常道。”這里指自然界變化的規律。
憤爭～激憤相爭。
不持～《老子·第二章》：“生而不有，爲而不持，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。”(創造萬物而不據爲己有，向他人施與而不謀求回報，事成而不居功。)
俊英～才能出衆，真正優秀的人。

2022 年 12 月 22 日于維羅納自寓

《浣溪沙·暴風雪後鏟雪》
昨夜極地寒流南下，驟然降溫，達 20 余度(C)。暴風夾細雪橫掃天涯。晨起掃門前雪。

玉屑冰晶掃塵沙，疾風寒雪撲面頻。
滿山白樹勝梅花。

揮弄神鏟清路積，來回鼓車撒鹽巴。
莫叫行人摔八叉。

注：
鼓車～指揮作戰用的鼓車。所謂“擊鼓進軍，鳴金(鑼)收兵”。《後漢書·循吏傳序》載，漢光武帝劉秀，治民以輕法，修身以儉樸，“建武十三年，異國有獻名馬者，日行千里，又進寶劍，賈兼百金，詔以馬駕鼓車，劍賜騎士。”“駕鼓車”本用以稱頌光武帝不務玩好、崇尚節儉的美德。後用作大材小用之典。此指用來撒鹽的半自動小推車。
撒鹽～匹茲堡冬天寒多冰雪。在冰雪上撒鹽，促冰雪盡速融化，以防溜滑。

2022 年 12 月 23 日于維羅納(HULA BAR)

《六言·平安夜的祈禱》
仰上天誠祈禱
願普世得平安

除癘疫于赤淨
驅邪惡至途殫
緩戰亂使龕靖
斬兇魁酬民怨
鏹惡政尊民意
還天下共寧寬

注：
平安夜～基督教紀念耶穌誕生的節日。
耶穌降生的事迹記載在新約聖經的馬太福音和路加福音中。馬太福音和路加福音都記載耶穌是瑪利亞所生的兒子，當時瑪利亞已經與大衛家族的約瑟訂婚，卻奇迹般地由聖靈的能力懷孕，約瑟並非耶穌真正的父親。天使向一群牧羊人宣告耶穌的降生，至少 40 天之後來自東方的三個占星術士也由於一個特別亮星引導前來祝賀。

在基督教的聖誕節慶典中，中心內容就是回憶、再現耶穌降生的場景。在羅馬天主教和其他一些基督教團體中，聖誕節主要的宗教慶典就是教堂儀式午夜彌撒或聖誕節早晨的禮拜儀式，聖誕節確定在 12 月 25 日。12 月 24 日晚被稱爲“平安夜”。
途殫～窮途末路。
龕靖～龕 kan,同“勘”;靖,平靜。

2022 年 12 月 24 日(平安夜)于維羅納自寓



《七言·最寒冷聖誕》
據天氣預報，此極地寒流爲四十年來最烈。

四十寒冬此最寒
凜冽嚴冰渡聖誕
無端兵劫市爲墟
狂勃獨夫腦已殘
三載災疫倉囤空
一朝窮盡冤殍殫
天道有序遁常道
莫叫愚氓妄勝天

注：
兵劫～俄侵烏之戰爭。

2022 年 12 月 25 日于維羅納自寓

《折桂令·憑窗》
聖誕假期晨，嚴寒，窗外靜寂。

崔崔巍巍雪崖，青松翠柏，默默棲鴉。
郁幽緒憑窗，望眼靜寂，風輕無嘩。

三兩根霜鬢稀發，八十年春夢秋華。
今又一剎，陰陽參差，心潮如麻。

2022 年 12 月 26 日于维罗纳自寓



匹茲堡華人老朽
海老 KK



(上接 P14)“1957 年，新中國第一部大型舞劇《寶蓮燈》上演，趙青擔任女主角三聖母。要知道，爲了女兒能勝任這個角色，趙丹充分演繹了什么叫“功夫在詩外”。趙丹啓動他的人脈，令趙青拜師京劇名家”小翠花“。拜師儀

式，由夏衍主持。出席的嘉賓有梅蘭芳夫婦、裘盛戎、白楊、吳祖光等人。乾媽新鳳霞，一直在現場張羅。師傅領進門，修行在個人，趙青在《寶蓮燈》中的精彩演出，令她成爲中國民族舞劇表演”第一人“。當然，也令我初中的地理老師念念不忘。

05
1959 年，趙青結婚了，她在舞校同學兼舞伴劉德昌，成了那個”幸運的傢伙兒“。結婚後，趙青就分別給親媽親爸發了電報。葉露茜郵來了禮金，趙丹的錢也到了。但弟弟趙矛的電話哭着打來，”姐姐，你怎么結婚了？“令趙青感到大事不妙。原來，老爸趙丹當年就對年幼的趙青提出要求，一輩子不要結婚。口說無憑，他硬要趙青寫下小紙條”我一輩子不結婚“，並交與弟弟趙冲保管。當看到電報上女兒結婚的消息時，趙丹在家大發雷霆，看什么都不滿意，滿腔的怒火隨時都像火山一樣，四處噴射。直到周公出面，親自宴請從國外演出歸來的趙青及其舞團成員，趙丹出席。周公對着趙丹說：”你阿丹 21 歲就結婚了，爲何趙青就不能結婚？“

這時的趙丹，才與趙青握手言和。還有消息稱，趙丹不是不同意女兒結婚，而是不滿意姑爺的人選。趙丹看中了康泰，就是電影《青春之歌》中飾演盧嘉川的演員，也是一位大家。康泰與趙丹在電影《李時珍》中合作，他飾演李時珍的學生龐憲。康泰曾對趙丹說：”戲里，你是我的老師，生活里，你也是我的老師。“但姻緣一事，由月下老人的紅繩決定，身爲老爸的趙丹，也無計可施。在趙丹身患重

病時，是姑爺劉德康與兒子趙矛貼身陪護。路遙知馬力，日久見人心，趙丹對着女兒趙青傾吐心聲：”阿囡，你找了個好丈夫，我有個好姑爺兒！“

06
文革中，在中央歌劇院工作的趙青不允許再上舞臺，甚至練功都不被允許。本來與丈夫說好一輩子丁克的趙青，對事業已是心灰意冷，蒼茫的日子望不到頭，那就生個孩子點亮生命之燈。於是，趙青成爲兩個男娃的媽媽。1971 年，周公接見中央歌劇院的工宣隊成員，問起“趙青還能跳嗎？”並叮囑“在政治上，你們要關心趙青”。當同事將周公的話轉告給趙青時，趙青意識到：我這一身本事都是國家給的，我一定要堅持跳下去。於是，下到農場的趙青開始復功，一年三百六十五天，她天天早上五點開始練功，夏練三伏，冬練三九，沒有一天是苟且而過，人們都叫她“趙瘋子”。

文革結束後，趙青迎來了她藝術的第二春，出演了《小刀會》、《霸王別姬》、《駱駝祥子》等一系列不同風格、不同情調的舞蹈作品。本來趙青也想活到老，跳到老，像舞蹈家陳愛蓮一樣跳到八十歲。趙青認爲自己被十年文革耽誤了，一旦登上舞臺後，她又想超越自己，想想騰空怎么飛，並很勇敢地做這件事。結果 54 歲那年，趙青的左腿因過度勞累而不得不動了手術，從此她就不能再跳了。告別

舞臺後，趙青又拿起了畫筆，用另一種形式表達對藝術的追求，就如同老爸趙丹一樣，不能在銀幕上傳遞自己的情感，就用色彩表達自己對生活的熱愛吧。

趙青對自己的學生輩坦言：做人再苦再難都要把心態擺正，苦難是人生的常態，只有經得起重重苦難磨礪出來的人生，才是意義非凡的人生！2022 年 12 月 24 日，是西方的平安夜，趙青走了，享年 87 歲。回望這一生，有團聚，也有離別，有歡笑，也有淚水，有精彩，也有遺憾，但總歸而言，她是一個幸運兒……

