

# 神秘失控人聲樂團

神秘失控人聲樂團是一支專業的純人聲樂團,冶戲劇,舞蹈,走位設計,服裝,台聲、純人聲演唱為一爐,曲風遊走於古典·爵士,中西流行歌,強調帶給觀眾整體而獨特的經驗感受。神秘失控自成軍以來,即努力朝此方向精進,並且不斷接演各類型演出。



成立於2002年的神秘失控人聲樂團(Semiscon Vocal Band)是國內第一個以阿卡貝拉形式演出的專業樂團:成員共十名,結識於連芳貝老師率領的音樂劇坊;每位成員來自不同專業領域,各有音樂、戲劇、舞蹈等專長,彼此交融出神秘失控引以為傲的特殊風格:以阿卡貝拉(A Cappella,意指純人聲而不使用任何樂器的音樂演出形式)為表演主軸,並突破一股傳統重唱觀念與限制,冶戲劇、舞蹈、走位設計、服裝、台聲、純人聲演唱為一爐,曲風遊走於古典、爵士、中西流行歌曲,強調帶給觀眾整體而獨特的經驗感受。

控由台灣合唱音樂中心朱元雷老師搭機前往澳洲參加于格拉茲舉行的第四屆國際阿卡貝拉大賽。該比賽為國際重唱大賽 ISCF (International Stygian Choir Festival) 的一部



份,來自世界各地的人聲樂團或重唱團體在此互相交流,競賽,並角逐被視為歐洲阿卡貝拉最高榮譽的Ward Swingle Award, Ward Swingle 為世界著名的純人聲重唱團 Singers (中譯史溫格歌手)之創始人及指導,引領純人聲重唱團體在歐洲及美洲的風潮。為尊崇他在此一領域的貢獻及成就,特以 Swingle 為名設立象徵阿卡貝拉音樂界最高榮譽獎項。

原來以觀摩交流心態前往參賽的神秘失控,在沒有心理負擔的狀況下全力演出,沒想到獲得評為與當地觀眾們的一致青睞,獲得了比賽的冠軍,讓 TAIWAN 的名字在歐

洲音樂界以及樂迷的心目中留下了深刻的印象,評為與觀眾更是給與神秘失控 [設想周到的曲目編排],[專業的音色][整體音響平衡優良][華美的舞臺設計及恰到好處的舞蹈編排]等評價。自奧地利歸國後,神秘失控立即馬不停蹄的規劃下半年的演出計劃,除了繼續深入校園推廣阿拉卡貝拉藝術以外,還在淡水藝術季,台中爵士音樂節,天母嘉年華等重要的大型活動中演出,同時2004年,下半年的幾個重要大型中文音樂劇(荷珠新配)、(天堂邊緣)、(孔子)等劇中也出現神秘失控團員們的身影。2004年10月,神秘失控擔任了歌手梁靜茹假台大體育館舉辦之大型演唱會的特別來賓,更是跨出了機具意義的一步。

2005年一月,神秘失控擔任了音樂劇(胡桃鉗)中文版的主要角色演出,為原原作加入了純人聲重唱的因子,在與導演鄭咏珊與作曲家櫻井弘二等優秀製作群的合作下,將道出適合闔家觀賞的劇碼變得更精緻豐富,更是創造了中文版場場爆滿的紀錄。

2005年三月,神秘失控的專輯{SEMISCON}入圍了第十六屆金曲獎最佳重唱團體組合。對在重唱界中已大放異彩但在流行樂壇還不甚知名的神秘失控來說,在這個華人世界最重要音樂獎項中的

流行樂獎項中被提名,不但是評為和觀眾對神秘失控實力的肯定,更是證明瞭神秘失控可以自在悠遊於

2006年農曆春節前歐洲進行為期25天的演出,在德國·英國·法國·比利時,荷蘭等國家的10個重要城市,做密集的巡迴;神秘失控團受到了海外僑胞與各國觀眾的喜愛,各地好評不斷,被譽為是台灣近年來最優秀的訪歐巡迴團體,突破傳統的演出更是讓外籍觀眾大呼過癮,耳目一新。

成軍三年,神秘失控已成為台灣純人聲重唱領域中的佼佼者,發行台灣首張純人聲重唱專輯,並且成為第一個代表台灣贏得國際純人聲重唱類型比賽首獎的團體,不簡斷的演出活動以及優秀比賽,他們的表現讓更多的觀眾越來越多瞭解[阿卡貝拉]在台灣起步算晚的藝術。

2005年六月,神秘失控在地下樂團聖地[The WALL]舉辦了觀眾爆滿的演出後,旋即於第六屆台北國際合唱節中與知名丹麥重唱團體 Vocal Line 聯袂演出,並在八月初擔任桃園國際歌謠節台灣團體開場代表,再度發揮跨領域整合實力。八月底,前往加拿大參與加拿大年度最大規模的台灣藝術節活動,在多倫多,溫哥華兩地進行多場演出,將新形態的演出及世代創新精神與台灣文化反饋至阿卡貝拉藝術的大本營,讓國外相關人士耳目一新。

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在

重唱藝術及流行

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在

自加拿大歸國後,神秘失控馬不停蹄地在各地進行表演,包含了廣播電視金鐘獎的演出以及其他重要儀式邀請他們演出,同年底,受到中華民國僑務委員會的邀請,在



CHINESE SEMISCON VOCAL BAND  
"A Cappella"  
**神秘失控人聲樂團**  
2006年10月3日 匹茲堡演出  
TUESDAY, OCTOBER 3, 2006, 7PM  
CARNERIE MUSIC HALL, OAKLAND

神秘失控人聲樂團被譽為是台灣近年來最優秀的巡迴演出團體,突破傳統的演出更是讓觀眾大呼過癮,耳目一新

票價 聯繫人  
\$25-Reserved Seats Lee Fang 412-338-9929  
\$10-General Admision 陳飛 412-996-4321

神秘失控 Vocal Band SEMISCON.  
空前絕後史上最強  
時間:TUESDAY, OCTOBER 3, 2006, 7PM  
地點:CARNERIE MUSIC HALL, OAKLAND  
免費享受純人聲的美麗與音樂的超強躍動!

震撼